

Федеральное агентство морского и речного транспорта  
Морской государственный университет  
имени адмирала Г. И. Невельского



68-я международная молодежная  
научно-техническая конференция

**МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ИННОВАЦИИ**  
**16–18 декабря 2020 г.**

**Том II**

Владивосток  
2021

**УДК 378:001.891**  
**М75**

**М75** «Молодежь. Наука. Инновации», международная научная конференция (2020 ; Владивосток). Сборник докладов 68-й международной молодежной научно-технической конференции «Молодежь. Наука. Инновации», 16-18 декабря 2020 г. : в 2 томах. — Владивосток : Мор. гос. ун-т, 2021. — ISBN 978-5-8343-1160-7. — Текст : электронный.  
Т. 2. — 202 с. : табл., цв. ил. — Библиогр. в конце докл. — ISBN 978-5-8343-1162-1.

В сборнике представлено 46 докладов курсантов и студентов, аспирантов и молодых ученых учебных заведений и научно-исследовательских институтов России и зарубежья по гуманитарному направлению исследований.

УДК 378:001.891

Ложкина А.И. – главный редактор;  
Сикорская О.Г. – заместитель главного редактора;  
Холоша М.В. – председатель редакционной коллегии.

Члены редакционной коллегии:  
Верецагина Е.А., кандидат технических наук, доцент;  
Задоя Д.С., кандидат технических наук;  
Каменев С.В., кандидат философских наук, доцент;  
Касич А.А., кандидат технических наук, доцент;  
Кича Г.П., доктор технических наук, профессор;  
Левченко Н.Г., кандидат технических наук, доцент;  
Литошенко Д.А., кандидат исторических наук, доцент;  
Марчишина Т.В., кандидат искусствоведения;  
Неяскина Е.В., кандидат экономических наук, доцент;  
Павликов С.Н., кандидат технических наук, профессор;  
Петрашев С.В., кандидат технических наук, доцент;  
Прощенко Д.Ю., кандидат физико-математических наук;  
Седов В.А., кандидат физико-математических наук, доцент;  
Стрелков А.Ю., доцент;  
Шарипова О.В., кандидат юридических наук, доцент.

**ISBN 978-5-8343-1162-1** (т. 2) © Морской государственный университет  
**ISBN 978-5-8343-1160-7** им. адм. Г. И. Невельского, издание, 2021

# СОДЕРЖАНИЕ

## СЕКЦИЯ ИСТОРИЯ, ПОЛИТОЛОГИЯ И ГОСУДАРСТВОВЕДЕНИЕ

### **Базарбай Е.М.**

Политика и идеология в серии книг

Дж. К. Роулинг «Гарри Поттер» ..... 7

### **Ковалев И.Д.**

Влияние философии права на правосознание ..... 13

### **Снегирева П.Е.**

Региональная модель электорального поведения молодежи:

концептуальные аспекты ..... 20

### **Чевычелов Д.С.**

Анархия как стадия социализма ..... 24

### **Фадевнина Д.К.**

Поправки к Конституции России,

изменившие полномочия президента ..... 30

## СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ РОССИЙСКОГО ПРАВА

### **Гомзякова Е.М.**

Оказание курсантом морского вуза первой помощи:

дискуссия о правообязанности ..... 36

### **Ерышева М.Е., Кравченко О.О.**

Беспомощное состояние несовершеннолетних

и малолетних при изнасиловании ..... 42

### **Ковалев И.Д.**

Характеристика и особенности

административных правонарушений, предусматривающих ответственность  
за нарушение правил

эксплуатирования морского и внутреннего водного транспорта ..... 46

### **Цедрик В.А.**

Особенности применения медиации

в Российской Федерации ..... 52

СЕКЦИЯ  
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ  
ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ

<b>Василенко К.А., Курганов Д.О., Гринько А.В.</b> Изучение иностранного языка в процессе социализации личности.....	55
<b>Вовженяк А.А.</b> Первая плавательная практика.....	59
<b>Евтушенко А.Е., Кадников П.В.</b> Роль публичных выступлений в изучении английского языка .....	62
<b>Икова Ю.В.</b> Самостоятельное совершенствование языковой компетенции (английский язык).....	65
<b>Костюк А.В.</b> О важности изучения русского сленга и жаргона иностранцами .....	69
<b>Костюк О.Л.</b> Ошибки в устной речи иностранных студентов: практический опыт на уроках «Практикум по развитию речи» .....	73
<b>Панченко Д.А., Косарев К.М.</b> Роль западной культуры и английского языка в современной России .....	77
<b>Котенко Е.С.</b> Почему большинство выпускников школ не говорит на английском языке? .....	81
<b>Кузьменко Д.А.</b> Мобильные приложения как вспомогательное средство изучения английского языка .....	84
<b>Медведев М.М.</b> Вводные фразы и их пунктуация.....	89
<b>Одирматов Р.Х., Ломов А.В.</b> Освоение Арктики.....	93
<b>Орлов Д.В.</b> Проблемы общения судоводителей по радиосвязи на английском языке .....	96
<b>Епанешников И.О., Панчишин И.М.</b> Статистический анализ продвижения программы Quizlet в МГУ им. адм. Г.И. Невельского .....	100
<b>Петухов М.А.</b> Устойчивое развитие судоходства во имя процветания планеты.....	105
<b>Попков Д.А.</b> Заимствование английских слов в русской речи .....	109
<b>Хоменко Е.В., Орлов К.А.</b> Как «хорошенько выплакаться» по-английски .....	112

СЕКЦИЯ  
КУЛЬТУРА И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ЮГА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ

<b>Баранов А.С., Домбраускене Г.Н.</b> Сущность материальной и художественной ценности современного и актуального искусства.....	116
<b>Горожина О.Ю.</b> Культурное оздоровление людей в период пандемии коронавируса Covid-19 .....	122
<b>Домбраускайте Е.Р., Марчишина Т.В.</b> Социально-культурная деятельность в формировании экологической культуры Приморского края.....	125
<b>Калачикова Х.Л., Прокопчук А.В.</b> Святые пустыри – к истории сельских храмов пограничного района Приморского края.....	129
<b>Ким Е.И., Марчишина Т.В.</b> Морская тема в монументальной скульптуре Владивостока .....	135
<b>Нечипоренко С.А.</b> Хореографический ансамбль «Алиса» г. Владивостока как проводник традиций русского танца .....	139
<b>Тонян А.И., Ведров Е.А.</b> Деятельность любительских объединений фаер-шоу во Владивостоке.....	143
<b>Тюрина М.В.</b> Особенности деятельности студий этикета в Приморском крае .....	147
<b>Царинная С.В.</b> Веб-сайт в продвижении деятельности туристической компании .....	152

СЕКЦИЯ  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

<b>Василенко К.А., Курганов Д.О.</b> Педагогика и физическая культура: модули для учителей и преподавателей адаптивной физической культуры.....	157
<b>Василенко К.А., Курганов Д.О.</b> Стеганография и педагогика: слабые и сильные стороны в печатных и цифровых учебных материалах.....	162
<b>Вовженяк А.А.</b> Клуб дебатов: игра интеллектуалов или школа будущих политиков?.....	165

<b>Доронина В.В., Бойко А.В.</b> Влияние лидерских способностей на стиль руководства у женщин (на примере сотрудников департамента по игровым операциям казино) .....	169
<b>Жирякова О.В., Бойко А.В.</b> Эмпатия как профессионально важное качество работников сферы «человек – человек» .....	173
<b>Курганов Д.О.</b> Проблема разработки рецептур мучных изделий в условиях йододефицита.....	178
<b>Меш Ю.П., Бойко А.В.</b> Влияние отсутствия непосредственного общения на уровень депрессии в условиях вынужденной самоизоляции .....	181
<b>Павлова А.В., Бойко А.В.</b> Влияние лидерских качеств на эффективность руководства .....	185
<b>Сухоруков К.А., Сулицкая В.А., Лядов С.С.</b> Исследование показателей физического состояния студентов-первокурсников (на примере ВФ РТА набора 2019) .....	188
<b>Татарчук В.Л., Бойко А.В.</b> Влияние игры «Судоку» на цифровых носителях на устойчивость и концентрацию внимания у детей 6-7 лет.....	193
<b>Чжу Чжэнцзе, Кива Л.А.</b> Сопоставление культуры питания Китая и России .....	198

СЕКЦИЯ  
ИСТОРИЯ, ПОЛИТОЛОГИЯ  
И ГОСУДАРСТВОВЕДЕНИЕ

УДК 321.01

ПОЛИТИКА И ИДЕОЛОГИЯ  
В СЕРИИ КНИГ ДЖ. К. РОУЛИНГ «ГАРРИ ПОТТЕР»  
Базарбай Ермухаммед Миятулы

Казахский национальный университет имени аль-Фараби  
г. Алматы, Казахстан  
[jbazarbay@gmail.com](mailto:jbazarbay@gmail.com)

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены интертекстуальные параллели многочисленных иерархических структур, обнаруженных в серии «Гарри Поттер». Представлен анализ развития социальной и расовой темы в истории, а также рассмотрены действующие конфликты материалистических и альтруистических ценностей. В статье уделяется внимание власти, которая помогает в распознавании социальных и политических систем, непосредственно затрагивая историю и идеологию наших дней.

**Ключевые слова:** расизм власть, иерархия, фигуры власти.

POLITICS AND IDEOLOGY  
IN J.K. ROWLING'S «HARRY POTTER» BOOK SERIES  
Bazarbay Ermukhammed Miyatuly

Al-Farabi Kazakh National University  
Almaty, Kazakhstan  
[jbazarbay@gmail.com](mailto:jbazarbay@gmail.com)

**Abstract.** This article examines the intertextual parallels of numerous hierarchical structures found in the «Harry Potter» series. Analyzed the development of social and racial themes in history, and also the current conflicts of materialistic and altruistic values are considered. The article focuses on authorities that help recognize social and political systems by directly affecting the history and ideology of our days.

**Keywords:** racism, power, hierarchy, power figures.

Серия «Гарри Поттер» пользовалась бешеным успехом среди детей, молодежи и взрослых. Став мировым бестселлером, она была переведена более чем на шестьдесят языков и получила множество призов. Книги продавались миллионными тиражами, экранизации этих книг были одними из самых успешных фильмов в истории кинематографа, судя по количеству проданных билетов. Успех книг о Гарри Поттере может заключаться, помимо всего прочего, в том, что это амбивалентные тексты, которые, с одной стороны, официально относятся к жанру детской литературы, но в то же время они также ориентированы на другую читательскую аудиторию и поэтому могут квалифицироваться как взрослая литература. На сегодняшний день центральный конфликт в серии «Гарри Поттер» проистекает из постоянно присутствующего противопоставления магглов, или немагических людей, и волшебного сообщества. С самого начала магглов изображали в невыгодном свете; такие, как Дурсли, неприятные опекуны Гарри Поттера, являются первыми примерами, которые нам дают о Магглах. Кроме того, очевидно, что большинство магического сообщества считает себя выше магглов. Есть некоторые волшебники, которые не обязательно ненавидят или презирают магглов, но скорее очарованы отсутствием интеллекта у магглов; то есть отсутствие у них магического интеллекта. Действительно, некоторые волшебники предпочитают изучать магглов подобно тому, как гориллы изучаются приматологами и исследовать их низший интеллект и способность справляться с окружающей средой. Наиболее ярким примером такого отношения является мистер Уизли. Одна из первых характеристик, которую мы узнаем о мистере Уизли, заключается в том, что он «без ума от всего, что связано с магглами». Даже несмотря на то, что мистер Уизли не демонстрирует крайнюю форму предубеждения, он все еще выражает снисходительное отношение, отмечая, «На самом деле, гениально, сколько способов магглы смогли обойтись без магии» [1, с. 17]. Конечно, это утверждение подчеркивает высокую оценку изобретательности маггла, но факт остается фактом: мистер Уизли, кажется, гораздо более склонен изучать магглов, чем считать их равными себе. Однако важно отметить, что г-н Уизли никогда намеренно не причинит вреда магглу. Концепция маггловской травли очень ясно видна на Кубке мира по квиддичу в книге «Гарри Поттер и Кубок огня». Впервые в серии мы видим Пожирателей смерти, последователей Лорда Волдеморта, публично использующих магию, чтобы преследовать семью магглов, подвешивая их в воздухе и бросая их вокруг, как тряпичных кукол. Это ключевой момент в исследовании расы и иерархии в серии. Циники сказали бы, что это человеческая природа – ставить тех, кто питает предрассудки, на позиции власти; на самом деле, с этой точки зрения, не будет несправедливым сказать, что предрассудки – это требование власти. Другими словами, структура власти требует, чтобы кто-то или какая-то группа считались менее превосходящими, чем другие. Поэтому Пожиратели смерти, которые используют садистский подход в своем обращении



с магглами, различимы как фигуры власти. Опасность такого сочетания власти и насилия напоминает о прошлых диктаторских режимах, таких как при Адольфе Гитлере. Еще один пример гитлеровского дежавю возникает в связи с усилением акцента на чистоте крови в более поздних книгах серии «Гарри Поттер».

В серии книг Роулинг также включает знакомые спорные вопросы, такие как расизм и насилие. Действительно, книги о Гарри Поттере не вызвали бы столько критики, если бы не реализм, который Роулинг вкладывает в фантастический и занимательный сюжет. Другими словами, Гарри Поттера можно читать не только как увлекательное путешествие в волшебный мир, но и как реалистичный комментарий к человеческому опыту. Таким образом, идеал оценки человека, основанный на «заслугах, действиях и морали» как это представлено Гарри Поттером сопоставляется с оппозиционным взглядом, что только если человек чистокровный, он или она может получить какой-либо высокий статус в волшебном мире. Это мнение подразумевается действиями Пожирателей смерти и очень откровенно утверждается такими персонажами, как Малфои, которые представляют коррумпированный, хотя и привилегированный менталитет высшего класса. С этой точки зрения в волшебном мире Гарри Поттера действует четкая кастовая система. На вершине этой искаженной системы находятся чистокровные семьи, которые происходят от древних линий ведьм и волшебников. Далее идут полукровки и смешанные породы. Это волшебники и ведьмы, у которых есть один родитель, который является ведьмой или волшебником, и один родитель, который является либо Магглорожденным, либо другим видом, таким как гигант (Хагрид) или Вейла (Флер Делакур). Чуть ниже (или намного ниже полукровок, в соответствии с чистокровными) находятся два редких обстоятельства: полностью Магглорожденная ведьма или сквиб. Гермиона Грейнджер – самый известный пример ведьмы, которая родилась от двух родителей маггловского происхождения, и она, возможно, самая умная ведьма в своем классе. С другой стороны, есть Аргус Филч, смотритель Школы Чародейства и Волшебства Хогвартс, который родился в семье волшебников, но не обладает магическими способностями. В дополнение к Магглорожденным волшебникам и Сквибам, есть «предатели крови», чистокровные волшебники, такие как Уизли, которые поддерживают Магглорожденных ведьм и волшебников, таких как Гермиона. Чистокровные маги считают, что «предатели» находятся на том же уровне, что и магглы, или ниже их. С таким большим акцентом на этих «кровавых битвах» в истории, лицемерие системы верований Пожирателя смерти становится очень очевидным. В конце концов, их лидер не чистокровный. Лорд Волдеморт, бывший Том Марволо Риддл, является потомком матери – ведьмы и отца – маггла. Однако, все еще живя под именем Тома Риддла, Волдеморт жестоко убил своих живых маггловских родственников, скрывая тот факт, что он полукровка. Также, Волдеморт использует убийство своей маггловской семьи

как способ «купить» статус в чистокровном обществе, рассматривая кровавые жертвы как свою плату—параллель. Волдеморт далее признает необходимость смерти своего отца, говоря: «... а я сам убил своего отца, и посмотри, как он мне помог, уже будучи покойником» [2, с. 143]. То есть, Волдеморт убил своего отца и родственников; следовательно, он отказался от своей маггловской крови через их смерть. В доказательство своего нового статуса Том Риддл отказывается от своего имени и использует псевдоним Лорд Волдеморт, укрепляя свой статус среди чистокровных волшебников.

Таким образом, расизм Волдеморта связан с его стремлением к власти. Во всех случаях Волдеморт и Пожиратели смерти преследуют только «расовую чистоту». Это, безусловно, кажется вероятным, когда в книге «Гарри Поттер и Орден Феникса» Сириус Блэк, крестный отец Гарри и чистокровный волшебник, объясняет Гарри причину, по которой большая часть семьи Блэков поддерживала Волдеморта. Политика Волдеморта может явно совпадать с политикой Гитлера в плане расизма, насилия и власти, прекращение маггловской расы путем Холокоста не является конечной целью Волдеморта. Волдеморт понимает, как и многие другие волшебники, что существует недостаточно чистокровокных, чтобы очистить волшебную расу. Волдеморт, как жаждущий власти индивидуум, не был бы удовлетворен уничтожением Магглорожденных; нет, как указывает Дамблдор в книге «Гарри Поттер и Принц Полукровка», Волдеморт заинтересован в своей власти «пугать, наказывать, контролировать». Поэтому Волдепорту не будет никакого проку убивать Магглорожденных, тогда он останется с очень маленькой группой людей, чтобы контролировать. Таким образом, Волдеморт не должен изображаться исключительно как фигура Гитлера, скорее как злодей, который сочетает множество прошлых и настоящих политических и социальных зол.

Восхождение Волдеморта и его Пожирателей смерти к высшей власти, хотя и ужасное, также глубоко характерно для буржуазного общества, осуществляющего власть и богатство над пролетариатом. Волдеморт явно ставит индивидуальные желания выше желаний общества, поэтому четкое классовое разделение неизбежно основано на его идеологии. Напротив, Гарри и его друзья составляют общинное общество, работая вместе для общего блага. Хотя действия Гарри можно классифицировать как «групповые усилия», его существование парадоксально. Он олицетворяет как общность, так и индивидуальность. Он является центром своего альтруистического сообщества, и все же он был «отмечен» как известная личность с самого детства. Несмотря на эти очевидные двойники, Гарри примиряет свою двойственную природу, объединяясь со своими друзьями против Волдеморта. Поэтому, хотя он и индивидуален по умолчанию, истинный менталитет Гарри в большей степени опирается на общественные ценности. Восстание Гарри, однако, является не только актом против Волдеморта и его приспешников, но и актом в ответ на коррумпированное правительство, которое

должно помочь подавить диктатора на подъеме. Правительство, о котором идет речь, это, Министерство магии, существующий правительственный орган волшебного мира. Чтобы служить своим лучшим интересам, министерство решает отрицать возвращение Волдеморта после того, как Гарри стал свидетелем его «возрождения» в «Гарри Поттер и Кубок Огня». Действительно, министерство готово пойти на крайние меры, чтобы изобразить видимость контроля, используя как свою власть над самым популярным средством массовой информации, ежедневным пророком, так и помещая особенно жуликоватого чиновника министерства в Хогвартс. Министерство, наняв временно исполняющего обязанности профессора Долорес Амбридж, может издавать несправедливые постановления в Хогвартсе, оспаривая, например, право студентов на свободу слова. Только в конце книги, после неизбежного возвращения Волдеморта, министерство признает его существование. Однако министерство никогда не берет на себя ответственность за свое серьезное нарушение этики за то, что оно утаивает критические знания от людей. В результате Гарри теряет веру в существующее правительство, и решает бороться за новую систему. Поэтому, когда Руфус Скримджер, недавно избранный Министр магии в книге «Гарри Поттер и Принц полукровка», говорит Гарри, что это «Некоторые скажут, что быть использованным Министерством – твой долг!» [3, с. 72]. Гарри отказывается стать новым плакатным мальчиком министерства. Он не будет стоять за правительство, которое, возможно, столь же коррумпировано и материалистично, как злой режим Волдеморта и его Пожирателей смерти.

Подводя итог, необходимо отметить, Гарри хоть и воплощал идеалы бесклассового, добродетельного общества, его утопическое общество никогда не будет существовать. Человеческая природа всегда отрицала и будет отрицать возникновение совершенного общества. Поэтому было бы нехарактерно для стиля Роулинг, как магического реалиста, закончить ее спорную серию с наступлением утопического общества. Таким образом, можно сделать вывод, что Роулинг намеренно оставляет некоторые вопросы нерешенными, чтобы защитить от «сказочного» конца. Например, движение Гермионы Г.А.В.Н.Э (Гражданская Ассоциация Восстановления Независимости Эльфов), начатое в книге «Гарри Поттер и Кубок огня», было осмеяно или проигнорировано почти всеми, включая эльфов. Рон подводит итог общему согласию, которого придерживаются волшебники, когда он пытается просветить Гермиону, говоря: «Гермиона, открой пошире глаза! – громко обратился к ней Рон. – Им! Это! Нравится! Им нравится жить в рабстве!» [2, с. 50]. Кроме Добби – домового эльфа, одинокого голоса свободы в группе, другие домовые эльфы реагируют на разговоры о свободе и работе за плату как на что-то «грубое и смущающее». Хотя Гермиона отказывается от своей организации и рассматривает ее как неудачную попытку, Роулинг успешно демонстрирует трудность, возможно невозможность, изменения всей системы убеждений. Действительно, литература часто критикует

общество, получая на своем пути резкую критику. В результате то, что мы получаем в конце «Гарри Поттера», хотя и изображается в волшебном и фантастическом мире, должно быть истинным реализмом. Поэтому предрассудки все еще будут существовать, некоторые все еще будут ставить индивида выше сообщества, и иерархия не будет уничтожена. Возможно, тогда лучше всего заключить, что серия Роулинг о Гарри Поттере в конечном итоге продемонстрирует, к чему должно стремиться общество: гармония, которая может существовать только с разнообразием.

**Список источников и литературы:**

1. Роулинг Дж. К. Гарри Поттер и Тайная комната. Пер. с англ. М. Литвинова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://book-cafe.ru/books.php?id=32&page=17> (дата обращения: 10.10.2020).
2. Роулинг Дж. К. Гарри Поттер и Кубок огня. Пер. с англ. М. Литвинова, А. Лях, М. Межуев, Е. Саломятина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://book-cafe.ru/books.php?id=34&page=50> (дата обращения: 10.10.2020).
3. Роулинг Дж. К. Гарри Поттер и Принц Полукровка. Пер. с англ. М. Лахути, С. Ильин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://book-cafe.ru/books.php?id=36&page=72> (дата обращения: 14.10.2020).

Поступила в редакцию 17 ноября 2020 г.

## **ВЛИЯНИЕ ФИЛОСОФИИ ПРАВА НА ПРАВОСОЗНАНИЕ**

**Ковалев Игорь Дмитриевич**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского

г. Владивосток, Россия

[ik2715.work@gmail.com](mailto:ik2715.work@gmail.com)

**Аннотация.** Автор проводит теоретико-правовой анализ научных трудов ученых теоретической юриспруденции И. А. Ильина, О. В. Мартышина, А. П. Альбова, П. А. Горохова, О. Ф. Смазновой. Ценность предлагаемых работ обосновывается необходимостью разработать конкретизированное понятие относительно философской составляющей правосознания, как фундамента данного правового явления. Возводя философию права в абсолют, автор констатирует, что ее значение заключается в формировании понимания всей природы правосознания.

**Ключевые слова:** аксиомы правосознания, индивид, личность, правосознание, философия права.

## **LEGAL AWARENESS IN THE PRISM OF THE PHILOSOPHY OF LAW**

**Kovalev Igor Dmitrievich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy

Vladivostok, Russia

[ik2715.work@gmail.com](mailto:ik2715.work@gmail.com)

**Abstract.** The author conducts a theoretical and legal analysis of scientific works of scientists of theoretical jurisprudence I. A. lin, O. V. Martyshin, A. P. Albov, P. A. Gorokhov, O. F. Smaznova. The value of the proposed works is justified by the need to develop a specific concept regarding philosophical component of legal awareness, as the foundation of this legal phenomenon. Erecting the philosophy of law to an absolute, the author states that its value lies in the formation of an understanding of the whole nature of legal awareness.

**Keywords:** axioms of legal awareness, the individual, personality, legal awareness, philosophy of law.

Правосознание является важным социопсихологическим термином, что проявляется в его фактической персонификации, а также значимым термином во всей теории права в целом. Если рассматривать правосознание с первой точки зрения, то его сущность, природа, заключается в выведении определенных аксиом, признаков, принципов, которые свойственны обществу вообще. Правосознание – важное системообразующее понятие, которое является смежным для всех правоведческих наук. С точки зрения правоведения и теоретической юриспруденции правосознание семантически

закладывает фундаментальные основы для развития таких дисциплин как теория государства и права, правоведение, история политических и правовых учений и т. п.

Однако истинная природа правосознания является очень многогранной. Ссылаясь на то, что право является специфическим персонифицированным продуктом познания определенного субъекта, существует многообразие форм понимания права и правосознания, в частности. Одной из точек зрения в данном ключе, являющейся применительной не только к изучению тем в рамках курса теории государства и права, а и других дисциплин, является идея доктора юридических наук, профессора О. В. Мартышина [1]. Предложенное воззрение обосновывает, изначально, становление предмета теории государства и права, или же общей теории государства и права, разделяя три независимых дисциплины: философия права, социология права и юридическая догматика. Данный триумвират, по его мнению, логично соединяет в однородное поле каждую тему, которая изучается в рамках подготовки будущих юристов. В этом поле каждая из отдельных наук формирует определенное правовое понятие, которому свойственно конкретное соотношение философских черт, социологических черт и сугубо юридических. Каждая тема, выступая в качестве «кирпичика» огромного правового пласта содержит в себе именно эти три элемента, которые выражаются в определенных признаках, принципах. Несомненно, логично констатировать, что должен быть целесообразный баланс, который уравнивает их соотношение, однако, нельзя не учитывать субъективный характер восприятия.

Понимая правосознание как социальный элемент развития правовой системы, верен тезис о том, что это субъективный продукт восприятия. Фактически, каждая личность способна воспринимать те или иные поступки сугубо субъективно. Но такая субъективность в большинстве случаев сливается в единое пространство, именуемое правосознанием и являющимся моделью поведения индивидов. Поэтому по субъективному признаку, по более общей модели поведения человека в правовом пространстве, можно выделить обыденное, профессиональное и научное правосознание. В качестве субъектов здесь выступает общество, народ, юристы, ученые, которые самостоятельно формируют общее понятие и понимание правосознания. Продолжая мысль можно выделить индивидуальное правосознание, производной от которого является групповое правосознание. Вкупе виды правосознаний – важные элементы становления определенной модели правосознания, а также правового поведения, что сводится к развитию правового идеализма, или же правового нигилизма. Персонифицированный характер правосознания, выражающийся в субъективном понимании определенных правовых реалий, является неотъемлемой частью данного термина.

Философская составляющая правосознания является одним из важнейших элементов, ведь это, фактически, отправная точка для формирования понимания всей природы правосознания. Именно здесь складываются

определенные аксиомы, система человеческих общих ценностей, которые формулирует человечество. Исходя из этого, любое явление, событие, требуется рассматривать в определенной причинно-следственной связи, где важнейшим элементом является первопричина. Философия права выступает в качестве «первоначальной» системообразующей науки. Также она позволяет рассматривать все правовые явления на самом высшем уровне познания права, полностью абстрагируясь от правовой реальности и выходя за рамки юриспруденции.

Содержание философии права, на которой основывается философская часть понятия правосознания, по мнению доктора юридических наук А. П. Альбова [2, с. 46] представляет собой деление на юридическое и метафизическое пространство. Под первым ученый понимает, что философия права это часть теории права, которая раскрывает непосредственно сущность права, а под вторым, что как метафизическая дисциплина, философия права раскрывает всеобщее содержание единства мышления и бытия. Данная точка зрения подтверждает вышеобозначенные тезисы о единстве правового пространства, но уже рассматривая правосознание через призму философии права. Здесь можно заметить, что она закладывает основной, общий понятийный аппарат правового мышления, то есть формирует необходимую модель развития индивида для удовлетворения его же потребностей.

То есть, существует понимание, в том числе, разработанное профессором И. А. Ильиным, что философия права создает определенные духовно-социальные аксиомы и законы, на основании которых живет общество [3, с. 46]. И. А. Ильин в своей работе «О сущности правосознания» определял, что «Аксиомы правосознания – его основные истины, которым в жизни соответствуют основные способы бытия, мотивирования и действия» [4, с. 147]. Ценностная сущность данного понятия состоит в признании и адекватном субъективном восприятии правовых ценностей – свободы, равенства и справедливости. В свою очередь адекватное осознание данных ценностей аккумулируется способностью субъекта правовых отношений к различным способам «мотивирования и действия». Например, вступление в гражданские правоотношения является проявлением его правосознания. Его действия, направленные на достижение определенного договора, являются мотивированными его же волеизъявлением, ведь он сам показывает желание вступить в те или иные правоотношения законным путем. Законный путь вступления в правоотношения выступает в качестве позитивного права, то есть навязываемого государством. Его роль в формировании правосознания безусловна, ведь именно государство имеет обширное количество правотворческих инструментов для формирования правовой системы. Поэтому правосознание – это ориентация на идеал правового государства, которая этически определяет практическое поведение человека как гражданина [5, с. 341].

И. А. Ильин относит к таким аксиомам закон духовного достоинства, закон автономии и закон взаимного признания, причем, под законом понимается форма духовной жизни человека, которая руководит его социальным бытием и составляют сущностную основу развитого правосознания [4, с. 148]. Под первой аксиомой подразумевается, что «чувство собственного достоинства есть необходимое и подлинное проявление духовной жизни; оно есть знак духовного самоутверждения, без которого немислима ни борьба за право, ни политическое самоуправление, ни национальная независимость. Гражданин, лишенный этого чувства, – политически недееспособен; народ, не движимый им, – обречен на тяжкие исторические унижения». Чувство собственного достоинства возможно, по мнению И. А. Ильина, только при условии переживания человеком определенного духовного опыта и этот опыт должен быть тождественен именно такой модели восприятия социального и личностного поля, которое соответствовало бы временной сущности права. Духовный опыт человека не просто наставляет человека на истинный путь саморазвития и сосуществования с другими субъектами общественных отношений, духовный опыт также должен удостоверить человека в его способности к осуществлению поставленной цели, к воплощению желаемого образа будущего, который является средством для приближения к идеалу. Право в таком случае становится для человека сферой обслуживания его стремления к идеалу, через правильное духовное восприятие человек способен осознать и понять цель права, «которая состоит в ограждении и организации жизни, посвященной высшему, достойному, безусловному и значительному» [3, с. 48].

В данном ключе духовный опыт не просто необходим для развития правосознания, он так же выполняет важную темпоральную функцию, то есть связывает ближайшие и перспективные цели будущего, личные и общественные идеалы, фактически отдавая праву роль защитника, стимулятора и аккумулятора формирования правосознания. При этом формируется определенная модель переживания и осознания времени, при которой сопоставляется статика и динамика социального и личностного времени. Одновременно необходимо, чтобы человек, личность, самостоятельно мог осознавать происходящее с ним вокруг и развивать те или иные общественные отношения и наоборот, происходящее вокруг должно заставлять человека правильно думать и формировать самого себя, свое правосознание. Именно тогда право, как фактор стабилизации настоящего и формирования будущего получает высокий мировоззренческий статус, становится идеалом, стоящим над правовым идеализмом и правовым нигилизмом.

Необходимо отметить, что в зависимости от духовного опыта человека высшей формой правосознания, И. А. Ильин выделял зрелое правосознание, характеризующееся тем, что человек сознательно руководствуется и живет по законам человеческого духа, самостоятельно формируя для самого себя под воздействием внешних сил необходимый для развития



личности духовный и деятельностный опыт, а так же мировоззренческую позицию, включающую в себя и отношение к праву в частности [4, с. 143].

Второй аксиомой правосознания является закон автономии, которая представляет собой более тесную связь между сферой целеполагания субъекта и его правосознанием. И. А. Ильин утверждал, что быть духом, то есть индивидуумом или социальной организацией, значит самостоятельно определять себя и управлять собой, иметь силу, направляющую жизнь к благим целям. Управлять собой – волей руководить своими действиями и выбирать свои жизненные содержания, самостоятельно отстаивать свое достоинство и ограничивать себя пределами своих возможностей, отстаивать свои полномочия и исполнять свои обязанности. «Духовному существу подобает самому усматривать и знать, что такое добро и зло, где кончается право и начинается обязанность, самому искать и находить, решать и поступать по своему решению, а после открыто исповедовать, что совершил, следуя собственному убеждению и заранее принимая на себя ответственность за содеянное» [4, с. 150].

Анализируя этот тезис, стоит заметить, что сохранение определенной автономии личности в постановке самой себе целей и формирования представления об идеале общественного и личностного развития является важнейшим условием развития правосознания, поскольку именно понята автономия в таком случае служит механизмом «закрепощения» модели восприятия времени на общественном и личностном пространстве, сохраняющей взаимосвязь прошлого, настоящего и будущего, цели развития личности и гражданского общества. В дальнейшем важнейшим элементом выступает темпоральная сущность права, заключающаяся в разграничении прошлого, настоящего и будущего.

Прошлое в данной связи хоть и выступает как фундамент правового понимания происходящего вне и внутри личности, но оно первоначально обладает эволюционной чертой, то есть способно переходить в настоящее, как и настоящее в будущее. Прошлое является отправной точкой, первопричиной для дальнейшего развития правосознания. Именно благодаря тому, что было сделано раньше, большинство людей принимают те или иные решения в настоящем, которые повлекут определенные последствия в будущем. Осознание человеком этой грани, то есть самоанализ происходящего ранее, стимулирует смену развития сфер действия настоящего и будущего.

Образ будущего зачастую выносится за пределы времени и становится принципиально недостижимым, поскольку оно может и не наступить. Поэтому происходящее в будущем, превращается в искусственный «проект» и оно не связано с предшествующим и настоящим развитием личности. По мнению И. А. Ильина, будущее извне всего происходящего, а, следовательно, недостижаемо, это определенный идеал, к которому стремится человек [4, с. 151]. Сфера настоящего начинает отвергаться, поскольку по сравнению с идеальным «проектом» будущего она выглядит неполноценной

и не воспринимается как необходимая ступень на пути к идеалу, в связи с чем имеет низкий ценностный статус. Настоящее всегда будет находиться на ступень ниже будущего, потому что оно не имеет никаких идеалов. Только будущее способно побудить людей на совершение тех или иных поступков. Жизнь динамична, достигнув однажды одной цели, человек предпримет очередные действия для достижения желаемого результата в настоящем времени. Нельзя не согласиться с И. А. Ильиным в том, что настоящее является аккумулятором будущего.

Третьей аксиомой выступает закон взаимного признания, который трактуется следующим образом: поскольку человек не может жить в обществе, не общаясь с другими людьми, «ему неизбежно обращаться именно к духовному составу других людей, взывать к нему, воздействовать на него, рассчитывать на него и тем организовывать совместную жизнь». Закон взаимного признания требует от личности уважения к другим духовным существам, со своим духовным опытом и автономией. И. А. Ильин придает этой аксиоме определенную важность, поскольку она является причиной взаимодействия людей между собой и государством, человеком и обществом.

В стабильном обществе данная аксиома реализуется полностью, практически не давая шансов развитию нигилистических взглядов. Однако, недостаток взаимного признания все-таки существует и зачастую в обществах, развитие которых приходится на периоды социальной, политической, экономической нестабильности, периоды исторических кризисов. В таком случае, недостаток взаимного признания приводит к тому, что государство и общество начинают препятствовать реализации законов духовного достоинства и автономии в непосредственном жизненном опыте личности. Типичным примером является Россия начала и конца XX века, где кризисы нивелировали развитие нормального уважительного отношения индивидов друг к другу и к государству, выражающееся отсутствием в общественном сознании представления о целях общественного развития; появлении трудностей в восстановлении взаимосвязи между прошлым, настоящим и будущим. Свойственная аномия, которая является следствием вышеперечисленных процессов, по мнению И. А. Ильина приводит к искажениям в развитии общественного и личностного правосознания [3, с. 48].

Стоит также заметить, что, если реализация ближайших целей личностного и общественного развития становится невозможной, то происходит разрыв между социумом и личностью. У субъекта духовного опыта появляется неуверенность в исполнении его жизненной «миссии» своими силами, что может привести к отвержению сферы настоящего и устремленности к целям будущего. Тогда личность отдает свои права и обязанности государству, чтобы то реализовало цели личности. Построение образа будущего в таком случае и целей развития общества становится привилегией государства, которое игнорирует развитие духовного опыта и автономию личности и общества. Тогда правосознание начинает характеризоваться

правовым нигилизмом, что приводит к патернализму – необходимому его элементу. Следовательно, нарушение закона взаимного признания во взаимоотношениях личности и государства, общества и государства приводит к нарушению духовного достоинства и автономии личности или общества, что тождественно и в обратную сторону.

В итоге, основываясь на базовых положениях концепции И. А. Ильина, философскую составляющую понятия правосознания можно объяснить сочетанием трех аксиом, где в качестве первой выступает признание духовного опыта личности и общества, их духовного достоинства, способности самостоятельно управлять собой, своими мыслями, руководить действиями. В качестве второй признание определенной автономии личности и общества, способных самостоятельно формировать свое правосознание, являющегося частью общего правосознания, причем роль государства должны быть искрененена волей субъекта правосознания. Третьей аксиомой устанавливается, что условия реализации закона духовного достоинства и автономии должны признаваться другими субъектами правосознания. Нарушение этого закона влечет вторжение и нивелирование автономности личности, общества, а также способствует развитию правового нигилизма, фактически разрушающего духовное достоинство личности и общества. Философская составляющая, следовательно, закладывает основной фундамент для развития правосознания уже со стороны социологии и юридической догматики, а также является отправной точкой для становления понятия правосознания и моделирования общей модели правосознания индивидов.

#### **Список источников и литературы:**

1. Мартышин О. В. Общетеоретические юридические науки и их соотношение // Государство и право. – 2004. – № 7. – С. 5-11.
2. Альбов А. П. О понятиях и категориях в философии и теории права (или что отличает науку от мнений в науке) // Российский журнал правовых исследований. – 2014. – № 4 (1). – С. 46-59.
3. Смазнова О. Ф. Аксиомы правосознания И. А. Ильина и темпоральный анализ развития правосознания // Вестник НГУ им. Ярослава Мудрого. – 2003. – № 24. – С. 46-50.
4. Ильин И. А. О сущности правосознания. – М.: «Рарогъ». 1993. – 235 с.
5. Горохов П. А. Правовой нигилизм государственных структур России как проблема философии права // Человек: преступление и наказание. – 2017. – № 3. – С. 340-346.

Поступила в редакцию 31 мая 2021 г.

**РЕГИОНАЛЬНАЯ МОДЕЛЬ ЭЛЕКТОРАЛЬНОГО  
ПОВЕДЕНИЯ МОЛОДЕЖИ: КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ**  
Снегирева Полина Евгеньевна

Юго-Западный государственный университет  
г. Курск, Россия  
[polinasnegireva2906@mail.ru](mailto:polinasnegireva2906@mail.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена изучению концептуальных аспектов электорального поведения молодежи, его особенностей на примере конкретного региона – Курской области. Выявлены основные направления властей рассматриваемого субъекта в области развития правовой и политической культуры молодежи. Рассмотрены конкретные нормативно-правовые акты, регулирующие институт электорального поведения, являющиеся механизмом в развитии гражданского мышления, а также формирования у молодежи желания участвовать в политической жизни общества.

**Ключевые слова:** электоральное поведение, молодежный электорат, политическое участие, правовая культура, избирательный процесс, региональное поведение электората.

**REGIONAL MODEL OF ELECTORAL BEHAVIOR OF YOUTH:  
CONCEPTUAL ASPECTS**  
Snegireva Polina Evgenevna

Southwestern State University  
Kursk, Russia  
[polinasnegireva2906@mail.ru](mailto:polinasnegireva2906@mail.ru)

**Abstract.** The article is devoted to the study of the conceptual aspects of the electoral behavior of young people, its features on the example of a specific region – the Kursk region. The main directions of the authorities of the considered subject in the development of the legal and political culture of youth are identified. The specific normative legal acts regulating the institution of electoral behavior, which are a mechanism in the development of civic thinking, as well as the formation of youth's desire to participate in the political life of society, are considered.

**Keywords:** electoral behavior, youth electorate, political participation, legal culture, electoral process, regional electorate behavior.

Политические институты нашей страны, в целом, и каждого региона, в частности, в своей деятельности должны быть ориентированы на поставленные цели. К ним можно отнести повышение правовой и политической культуры молодежи, развитие гражданского мышления, патриотических чувств, привлечения молодежи к активному и осознанному участию в избирательных кампаниях, формирование готовности молодежи к участию в общественно-политической жизни районов, городов области и других территориальных образований. К примеру, один из институтов, координирующих

избирательный процесс в Курской области — Избирательная комиссия Курской области – с такой целью ежегодно проводит ряд мероприятий, направленных на развитие процесса вовлечения молодежи в электоральный процесс страны. Допустим, еще в 2005 году по их предложению был проведен конкурс, посвященный развитию института выборов среди «нового поколения».

В данной статье должны были быть затронуты вопросы, касающиеся взаимодействия органов, занимающихся регулированием избирательного права, и институтов власти, отвечающих за претворение в жизнь тех или иных мероприятий. При этом подобное сотрудничество должно строиться на принципах обязательного вовлечения молодых людей в процесс выборов. С такой целью должны выделяться помещения для просветительской работы, помещения для голосования, места для размещения предвыборной агитации, а также заниматься правовым обучением будущих избирателей, оказывая при этом материальную и организационную помощь.

Особую роль здесь заслуживает проект «Выборы нового поколения» [1, с. 24]. Основной его задачей выступает развитие гражданственности и патриотизма молодежи, что имеет непосредственное значение для данного исследования. При этом данная задумка предполагает однозначный рост правовой и политической культуры молодежи, развитие гражданского мышления, патриотических чувств, привлечение к активному осознанному участию в избирательных кампаниях. Для достижения данных целей предполагается обязательное соблюдение следующих условий:

- развитие особых навыков и способностей, которые могли бы помочь юным людям в осуществлении электорального поведения в будущем;
- популяризация правовых знаний и формирование у молодежи представлений об обществе, государстве и мире;
- усиление развития электоральной культуры;
- формирование условий для развития у молодежи активной жизненной позиции;
- обучение навыкам взаимодействия с другими людьми, основанном на взаимном уважении и признании позиции другого;
- предоставление советов в вопросах правовой и политической культуры;
- создание условий для развития разнообразных форм правового просвещения.

Все содержание данного проекта пронизывает идея создания предпосылок для обретения молодежью независимости, активности, ответственности. Это имеет место быть, поскольку лишь социально обученный человек может обладать навыком не только успешно развиваться в обществе, но и оказывать на него влияние. Именно поэтому данный проект включает в себя вопросы разностороннего просвещения молодых людей, конкретная отработка навыков участия в представительных органах.

Практический интерес данного конкурса можно объяснить его значением. Подобного рода проект позволяет не только рассмотреть концептуальные аспекты теоретической стороны электорального поведения, но и по-

казывает на своем примере эффективность проводимых мероприятий. Не зря программа «Выборы нового поколения» получила грант I-степени от Комитета по делам молодежи и туризму Курской области. Получение такой награды подтверждает конкретное практическое значение концепции развития электорального процесса путем вовлечения молодежи в политику. Но здесь стоит отметить, что принципы построения такой работы, ее задачи и вытекающие положения должны и дальше находить свое отражение в подобном рода проектах, дабы развить сформированную концепцию повышения значения электорального поведения молодежи.

В этом же ключе стоит рассмотреть функционирование такого важного элемента, позволяющего осуществлять участие молодежи в политическом процессе, как Общественная Молодёжная палата при Курской областной Думе. Она была создана 23 декабря 2005 года Законом № 101-ЗКО [2]. Основной предпосылкой образования такого политического института общества являлась необходимость создания органа, который бы имел в своей компетенции разработку различных предложений и мероприятий по реализации прав молодежи на участие в политической, общественной жизни общества. При этом такая организация должна способствовать развитию условий для проявления инициатив молодежи при формировании и осуществлении государственной молодежной политики, а также приобщать наиболее активных и подготовленных молодых граждан к парламентской деятельности, формировать их правовую и политическую культуру, поддерживать созидательную гражданскую активность. Все эти задачи, тесно связанные с развитием электорального положения юного поколения, находят свое отражение в основной цели деятельности Палаты – участие в законотворческой деятельности Курской областной Думы при принятии решений в области государственной молодежной политики.

Помимо Молодёжной палаты, действующей на региональном уровне, Курская область может похвастаться наличием и других организаций, занимающихся вопросами избирательного права молодежи. К таким можно отнести Курское областное общественное движение «Государство молодых», различные отделы образования, а также отделы по работе с молодежью районов и городов [3, с. 34]. Они в свою очередь способствуют успешному развитию мероприятий, повышающих правовое сознание молодых людей Курского края.

Исходя из вышеуказанного, можно заметить, что городские структуры действительно делают акцент на развитии электорального поведения молодежи. В доказательство этому можно рассмотреть такое важное направление в деятельности Администрации Курской области как проведение и реализация молодежной политики. Так, еще в 2013 году была принята программа, посвященная ее развитию [4]. При этом данный проект, не являясь застывшим, претерпевает различные редакции. Так, последние изменения были проведены совсем недавно – в сентябре 2019 года.

Таким образом, можно заметить, что развитие такой программы является не только актуальным вопросом, но и требующим постоянного совершенствования. В ее рамках происходит разработка программ и проектов по вопросам вовлечения молодежи в общественную жизнь, в частности в сферу политического участия; осуществление методических и консультационных работ, обеспечивающих развитие электоральной системы; создание молодежных союзов, общественных организаций с целью повышения правового сознания юных граждан, оказание им необходимой помощи.

Несомненно, основной целью такой политики является содействие молодежи и молодежным общественным объединениям в осуществлении ими своих прав и свобод (в том числе политических), жизненном самоопределении, самовыражении и самореализации в интересах всего общества. При этом реализация данной цели должна обеспечивать как наиболее полное включение молодых граждан в политическую жизнь области, так и реализацию их интеллектуального потенциала в интересах общественного развития и развития самой молодежи.

Все вышеперечисленные мероприятия, проводимые в Курской области, направлены на решение важнейшей проблемы, которая остро стоит не только в нашем крае – нежелание молодежи участвовать в политической жизни общества, ее абсентеизм и «вера» в то, что ее голос ничего не решает. Действительно, проведение политики, направленной на помощь молодежи в осуществлении такого участия, создание различных организаций и проектов, проведение конкурсов и мероприятий – все это помогает юным гражданам понять, насколько их голос является ценным. Только в случае, если эта вера будет осознанной, то за государством будет стоять ее самая активная сила – молодежь. А значит – у государства будет будущее!

#### **Список источников и литературы:**

1. Бахтина Т. А., Степаненко И. А. Сегодня выборы в школе, завтра - в стране: сборник материалов и ст. о социально-деловой игре «Выборы нового поколения». – Курск: Избирком Курск. обл., 2005. – 474 с.
2. Закон Курской области от 23 декабря 2005 года № 101-ЗКО Об общественной Молодежной палате при Курской областной Думе (с изм. и доп.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/21306353> (дата обращения: 10.11.2020).
3. Бахтина Т. А. Молодежь – будущее Курского края: сб. материалов мероприятий по повышению правовой культуры и активности молодых избирателей. Избирательная комиссия Курской области. – Курск, 2006. – 62 с.
4. Постановление Администрации Курской области от 18 октября 2013 года № 746-па «Об утверждении государственной программы Курской области «Повышение эффективности реализации молодежной политики, создание благоприятных условий для развития туризма и развитие системы оздоровления и отдыха детей в Курской области» (с изм. и доп.) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://base.garant.ru/21369504/> (дата обращения: 10.11.2020).

Поступила в редакцию 09 ноября 2020 г.

## АНАРХИЯ КАК СТАДИЯ СОЦИАЛИЗМА Чевычелов Даниил Сергеевич

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[daniilch16022001@mail.ru](mailto:daniilch16022001@mail.ru)

**Аннотация.** Целью данной научной работы является изучение такого понятия как анархия в современном понимании, переосмыслении научного представления о нем и рассмотрение его места реального существования на будущей стадии человеческого развития – социализме.

**Ключевые слова:** анархия, социализм, марксизм, формационный подход, федерализм, политическая власть

## ANARCHY AS A STAGE OF SOCIALISM Chevychelov Daniil Sergeevich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[daniilch16022001@mail.ru](mailto:daniilch16022001@mail.ru)

**Abstract.** The purpose of this scientific work is to study such a concept as anarchy in the modern sense, rethinking the scientific idea of it and considering its place of real existence at the future stage of human development – socialism.

**Keywords:** anarchy, socialism, Marxism, formational and civilizational approaches, federalism, political power.

Анархия (др.-греч. *ἀναρχία* – «безначалие; безначальство; безвластие; неподвластность; независимость») – весьма феноменальное явление в правовых, исторических, политических науках. Многие полагают, что дословное значение слова в большей степени носит отрицательный и даже крайне пагубный смысл равнозначный хаосу. Помимо всего прочего сложился стереотип, предубеждение утопичности и разрушительности анархии.

Прежде чем дать истинные цели учения анархизма следует в первую очередь заглянуть в истоки его искажения в просветительской деятельности рядом ученых и выдающихся лиц, которые наотрез отказывались признавать теорию существования исследуемого явления в реалиях будущего.

В. И. Ленин считал, что анархизм представляет собой «вывернутый наизнанку индивидуализм» [3, с. 393]. Коммунистическое движение и консерваторы были главными яростными ненавистниками анархистов. Так, Н. А. Бердяев полагал, что «притязание на безграничную свободу личности ... разру-



шает личность и погружает ее в безликий хаос» [3, с. 394]. Позднее критика анархизма в советской литературе привела к абсолютизации его понимания свободы в определении понятия: «Анархизм – мелкобуржуазное общественно-политическое течение, отрицающее необходимость государственной и всякой иной политической власти, проповедующее неограниченную свободу личности, непризнание общего для всех порядка в отношениях между людьми, обязательной дисциплины» [3, с. 394]. Марксистское учение в современных реалиях лишь отражает прогресс экономический, социальный, но и к тому же мощный политический аппарат через класс, называемый пролетарским. Стоит задать вопрос почему же оппозиционеры были настроены весьма категорично.

Все дело в одной лишь политической власти. Сами сторонники анархизма такие как П.-Ж. Прудон, М. А. Бакунин не отрицали идеи социализма и вовсе не считали, что анархия – это безвластие. По их мнению, причиной всех неравенств является именно политическая власть. Ее суть заключается в поддержание прав и свобод тех, кто оказывает большее влияние на общественную жизнь, то есть элита или же проще говоря привилегированный класс. Именно проблема классовый борьбы «высших» и «низших» породили критику марксистских учений, которые основывались на позитивизме.

В своем выдающемся сочинении «Бернские медведи» М. А. Бакунин определяет основную цель анархии – уничтожение не самой власти как составляющей части существования государства и права, а политики, что нацелена лишь породить вражду между государствами и каждое из которых старается иметь господствующее положение на международной арене, вместо того, чтобы объединить народы и вовсе не навязывать с точки исторического права свои условия, усугубляющие положение более слабого государства, которое медленно будет растворяться теряя как свой суверенитет, так и независимость. Сотрудничество развитых и развивающихся стран в анархистских идеях лишь лицемерие и уступничество ради достижения благ обществу, что готово жить слепым патриотизмом слушая знающий «высший привилегированный класс». Всякая политическая власть боится тех, кто пытается разрушить главный государственный догмат, сформулированный самим Николой Макиавелли: «Что позволено государству, запрещено личности» [1, с. 14]. Само государство главный из анархистов называет опекуном, а народ опекаемым и утверждает, что равенства между ними не существует, ведь когда есть власть господствующих это означает эксплуататорство, рабство, контролируемая опека народа, чтобы оправдать через него свои большие надежды. Целью политической власти является воспитание себе подобных ради поддержания стабильности во внутригосударственной системе с помощью предоставления равноправных благ и возможностей, но по факту это создаёт больше общественных конфликтов, чем улучшает различные сферы человеческой жизни: «Нужно совершенно уничтожить, в принципе и фактически, все, что называется политической властью;

потому что пока будет существовать политическая власть, будут всегда господствующие и подчиненные, господа и рабы, эксплуататоры и эксплуатируемые. По уничтожении политической власти нужно ее заменить организацией производительных сил и хозяйственной жизни страны» [1, с. 22].

Главной проблемой огромной непреодолимости такой прочной стены является непосредственно сам народ, точнее его правосознание. Политический аппарат готов предоставлять лучшие условия или альтернативу народным массам в намерениях создавать его пассивность. Хорошие, грамотные законы – главное средство воспроизводства государственными органами выработанного специального характера удовлетворения граждан. Политическая власть, создающая условия для главенствующего класса, намеренно успокаивает недовольства подчиняющегося ему класса, таким образом оказывает огромное влияние на подконтрольность определенной группы в обществе, которой не следует подрывать ни авторитет, ни дальнейшие намерения по продвижению правящей, прогрессирующее государство, элиты. И убедиться в этом мы можем как раз с помощью формационного подхода. Анализируя каждую ступень, можно убедиться с вышесказанной позицией. В эпоху Средневековья основным механизмом развития являлся феодал и зависимый от него крестьянин. Феодализм помогал землевладельцам главенствовать через рабочую силу с минимальными правами, которой достаточно было лишь пропитания через обрабатывает земли, сделать шаг к другой формации-капиталистической, где правит капиталисты, буржуазия, аристократия и осуществляет свои привилегии через пролетариев, осуществляющая свои права благодаря капиталистам. Но есть одно, но. Когда случается переход из старой формаций в новую в первой случается кризис, иначе говоря, исчезновение пассивности народа в момент недостаточности предоставляемых политических возможностей и прав. Любой привилегированный класс пытаться как можно дальше отложить время этого перехода проводя реформы, правда все усилия терпят провал. Политическая власть устраняет старые классы и создаёт новые, чтобы продолжить существование своего государства, создавая долгосрочных сторонником ради создания благополучной пассивности народа.

По этой причине анархистские учения пытаются устранить в мире неравенства не с точки материального контекста, равноправия и свободы отдельно взятой личности именно через социализм, но по принципам марксизма, где главенствует политический аспект и централизация власти.

И так, рассмотрев главную причину восприятия анархизма в отрицательном смысле стоит раскрыть его сущность и то, каким представляется государство и право в сочетании анархизма и социализма, где каждый из них является ореолом будущего дальнейшего этапа человеческой цивилизации. Истинные гуманистические стремления анархии сформулированы Центральному комитету Лиги Мира и Свободы от М. А. Бакунина в следующей декларации:

«Убежденная в том, что серьезное осуществление в обществе свободы, справедливости и мира невозможно до тех пор, пока огромное большинство населения остается лишенным всех благ, образования, низведенным до политического и социального ничтожества и обреченным на фактическое, если не юридическое рабство, вследствие нищеты и необходимости работать без отдыха и досуга, производя все те богатства, которыми кичится сегодня мир, и получая столь малую их часть, что ее едва хватает для обеспечения хлеба насущного;

Убежденная в том, что для всей массы населения, с которой обращались столь ужасно в течение столетий и по сие время, вопрос хлеба является вопросом интеллектуального освобождения, свободы и человечности;

Что свобода без социализма – это привилегия, несправедливость, и что социализм без свободы – это рабство и животное состояние;

Лига провозглашает необходимость коренной социальной и экономической реформы, которая имеет своей целью освобождение труда народа от ига капитала и собственников на основе самой строгой справедливости, не юридической, теологической и метафизической, а просто человеческой, на позитивной науке и самой полной свободе.

Она заявляет также, что страницы ее газеты будут широко открыты для всех серьезных дискуссий по экономическим и социальным вопросам, если только они будут воодушевлены искренним желанием самого полного освобождения народа как в материальном отношении, так и с точки зрения политической и интеллектуальной» [2, с. 147].

Основываясь на работах М. А. Бакунина и собственном анализе можно составить основные черты социализма совместно с анархией:

1. Формой государства будет республика, причем объединенная другими государствами (республика- конфедерация). Стоит отметить, что объединенная республика не будет глобализированной за счет существования национального права.
2. Основным принципом административно – территориального устройства является федерализм. Говоря более конкретно, то федеративная республика будет состоять из субъектов называемые коммунами или же провинциями, обладающие абсолютной автономией от другого субъекта республики и осуществляющий контроль на уровне местного самоуправления. Каждый из субъектов имеет право.
3. Национальное право – как естественный факт существования свободы автономий. Заменит государственное и историческое право. Оно будет главным двигателем особенной экономики, культуры, социального устройства общества отдельной провинции.
4. Земля рассматривается ни как частная собственность, ни как собственность Объединенной Республики, а как всемирное достояние и может быть во владении тех, кто обрабатывает ее своими руками.

5. Равенство заключаться будет не в благополучие (социальной обеспеченности и благосостоянии) народа, а в его реалистичном правосознании и при этом индивидуализме, способствующие активности каждого члена коммуны.
6. Осуществление демократии и народовластия происходит через мнения не только большинства, но и меньшинства особенно, что касается законодательной инициативы. Многоэтапность и тщательность к рассмотрению каких-либо вопросов не будет создавать пропасти между ожиданиями и действительностью.
7. Высокий уровень правосознания и образования народа (в зависимости уникальных особенностей разных провинций), его разносторонность в соответствии с их индивидуальными навыками применения знаний, опыта, мышления
8. Контролем каждого субъекта международной федерации(республики) в плане законности будут выступать, так сказать неписанные законы (не нормы морали, догматы, патриотизм, а гуманистические основы устройства отдельного общества.

Что же касается того момента, когда наступит социализм вместе с анархией, то следует применить цивилизационный подход. Из всего вышперечисленного мы можем вероятнее всего предположить, что социалистическая анархия наступит тогда, когда мир пройдет первые два этапа становления социализма с точки формационного подхода и на основах марксизма. На завершении марксистского социализма, возможно наступит застой, который может привести к глобальным конфликтам и раздорам; классовая борьба может разгореться до небывалых высот и начнётся именно та анархия, которая основывается на нигилизме и якобы абсолютной свободе каждого. Достигшая зенита цивилизация вместе с культурой достигнет точки невозврата и вымрет. После вымирания цивилизация начнет новый цикл и начнётся эпоха становления совершенно другого вида устройства мира, совмещённая с предыдущим опытом, будет следующая ступень в жизни человечества социалистический анархизм – одновременно как завершающий окончательный безвозвратный стадия самого социализма, так и новый уровень в становлении государства и права. Но, конечно, это всего лишь мое авторское предположения.

До сих пор ведутся споры насчет утопичности или реальности идеи существования анархии как стадии социализма. По этому вопросу можно сказать единственное– каждое государство, общество, человек, личность стремиться к идеалу и таким стремлением к идеалу бывают разные способы, методы, мысли, идеи и т. д. Главное помнить очень важные слова на пути к совершенствованию равенства и свободы в понимании каждого: «Свобода одного человека заканчивается там, где начинается свобода другого».

На данный момент наш современный мир стоит на переходной стадии между капитализмом и социализмом, так только в XXI веке начинают повсеместно приниматься идеи равенства и гуманизма, развитые государства

стремятся сделать минимальным пропасть в различных социальных слоях, реформировать законодательство, чтобы перешагнуть через непреодолимые на первый взгляд препятствия на пути к эволюции всего человечества.

**Список источников и литературы:**

1. Бакунин М. А. Бернские Медведи и Петербургский Медведь [Электронный ресурс] // Федерализм, социализм и антитеологизм. – Петербург-Москва, Изд-во «Голос труда», 1920. – Режим доступа: [https://revbel.org/wp-content/uploads/Bakunin\\_t3.pdf](https://revbel.org/wp-content/uploads/Bakunin_t3.pdf).
2. Бакунин М. А. Федерализм, социализм и антитеологизм [Электронный ресурс] // Федерализм, социализм и антитеологизм. – Петербург-Москва, Изд-во «Голос труда», 1920. – Режим доступа: [https://revbel.org/wp-content/uploads/Bakunin\\_t3.pdf](https://revbel.org/wp-content/uploads/Bakunin_t3.pdf).
3. Смирнова В. К. Анархизм: от подмены значения к переосмыслению понятия. Анархизм: от подмены значения к переосмыслению понятия // Вестник ТГПИ – 2009. – С. 391-396.

Поступила в редакцию 17 ноября 2020 г.

## ПОПРАВКИ К КОНСТИТУЦИИ РОССИИ, ИЗМЕНИВШИЕ ПОЛНОМОЧИЯ ПРЕЗИДЕНТА

Фадевнина Дарина Константиновна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[fadevninadarina@mail.ru](mailto:fadevninadarina@mail.ru)

**Аннотация.** В данной работе рассматриваются поправки к Конституции Российской Федерации 2020 г., которые изменили полномочия Президента, проводится сравнение между статьями прошлой и новой редакции главного Закона страны.

**Ключевые слова:** поправки, Конституция, главный закон, Президент, высшее должностное лицо, полномочия, Российская Федерация, общероссийское голосование, Конституционный суд.

## AMENDMENTS TO THE CONSTITUTION OF THE RUSSIA, CHANGE POWERS OF THE PRESIDENT

Fadevnina Darina Konstantinovna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[fadevninadarina@mail.ru](mailto:fadevninadarina@mail.ru)

**Abstract.** This article examines the amendments to the Constitution of the Russian Federation in 2020 that changed the powers of the President, compares the articles of the previous and new editions of the country's main law.

**Key words:** amendments, the Constitution, the main law, the President, the highest official, powers, the Russian Federation, the all-Russian vote, the Constitutional court.

2020 навсегда войдет в историю нашего государства как год, в который произошли глобальные изменения во всех сферах существования жителей России. Самым значимым событием можно назвать принятие поправок к Конституции Российской Федерации. Общероссийское голосование состоялось 1 июля 2020 года, и после подсчета голосов, 3 июля 2020 года был подписан нормативно-правовой акт «Об официальном опубликовании Конституции Российской Федерации с внесёнными в неё поправками», который предусматривал вступление изменений в силу 4 июля 2020 года [9].

В Конституцию РФ за все время ее существования поправки вносились три раза, в 2008, 2014 и 2020 годах. Первый раз были увеличены сроки полномочий Президента. В соответствии с Федеральным конституционным

законом № 6 «Об изменении срока полномочий Президента Российской Федерации и Государственной Думы» в ч. 1 ст. 81 Конституции было изложено о продлении полномочий главы страны с 4 до 6 лет [5]. Второй раз Федеральным конституционным законом № 11 «О Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации» были внесены изменения в ст. 95 Основного закона страны. В верхнюю палату парламента РФ теперь будут входить семнадцать членов органов государственной власти субъектов РФ, назначать которых будет руководитель государства [7]. По объему предыдущие поправки не сравнятся с поправками 2020 года, которым подверглась сорок одна статья. Также были приняты пять новых статей. После внесения Президентом законопроекта о поправках к Конституции в Государственную Думу, многочисленные жители России выразили собственное недоверие данному решению, посчитав, что изменение Основного закона не приведет ни к чему хорошему. Но поправки, все без исключения, были приняты и признаны конституционными, а это значит, что они не содержат нормы, противоречащие государственному устройству Российской Федерации.

Поправки к главе 4 Конституции, содержащие изменения по поводу полномочий Президента, имеют особое значение для политической сферы общества. Рассмотрим каждую из них.

В ст. 80 новой редакции Конституции заявлено, что «Президент поддерживает гражданский мир и согласие в стране, обеспечивает согласованное функционирование и взаимодействие органов, входящих в единую систему публичной власти» [2]. Первая часть поправки имела следующее значение: Глава обязан сделать все, чтобы не допустить вооруженных столкновений внутри страны. Вторая же часть внесла новый конституционный термин «публичная власть». Данное понятие объединяет в себе формально свободные друг от друга государственную власть и местное самоуправление. Органы власти регионов не имеют права воздействовать на систему публичной власти, так как она находится в исключительном ведении федерального центра. Однако в соответствии с федеральным законом будет возможно органам государственной власти формировать органы местного самоуправления, а именно, назначать или увольнять муниципальные должностные лица. Согласовывать деятельность органов публичной власти будет Президент, до поправок в его ведении находились только органы государственной власти.

В ч. 3 ст. 81 Конституции, которая фиксирует положение о количестве сроков пребывания в должности руководителя государства, исключили слово «подряд». С этого момента, все без исключения, претенденты, избранные на пост Президента РФ, обладают возможностью только два срока за свою жизнь осуществлять полномочия главы государства [2]. Побить рекорд Владимира Владимировича Путина они сумеют только лишь уже после принятия норм, которые изменят положение вышеуказанной статьи Основного закона. В соответствии с ч. 3<sup>1</sup> ст. 81, нововведение, касающееся двух

сроков исполнения полномочий Президента, никак не относится к лицам, занимающим либо занимавшим данную должность до принятия поправок [2]. Отталкиваясь от этого, возможно допустить, что действующий Президент может занимать этот пост четыре раза подряд. Судебный орган конституционного контроля заявил, что «обнуление» не противоречит Конституции, так как после переизбрания пост Президента не гарантирован действующему Президенту РФ [10]. Данное положение можно назвать формальным, так как Владимир Владимирович обладает существенной областью воздействия и поддержкой россиян, что показали выборы 2018 года.

Ст. 83 Конституции РФ, содержащая положения о полномочиях главы государства, подверглась значительным изменениям.

П. «а» устанавливает, что занимающий пост руководителя страны «назначает Председателя Правительства, кандидатура которого утверждена Государственной Думой, и освобождает Председателя Правительства от должности» [2]. С момента принятия данной поправки, глава государства способен отстранить от должности Председателя, но это не повлечет отставку Правительства в целом. Одобрения нижней палаты Федерального Собрания РФ для осуществления вышеуказанного действия не является необходимостью, что лишний раз демонстрирует, что полномочия Президента только усилились после принятия поправок.

П. п. «б», «б<sup>1</sup>» фиксируют за главой страны полномочия руководителя Правительства, а именно: В. В. Путин принимает положение о структуре федеральных органов исполнительной власти; в структуре федеральных органов исполнительной власти определяет те подразделения, над чьей деятельностью он осуществляет контроль, и те, работу которых контролирует высший орган исполнительной власти [2].

В соответствии с п. «в<sup>1</sup>» Президент принимает отставку абсолютно всех персон Правительства, руководство над которыми он осуществляет [2]. Вплоть до принятия поправок глава государства увольнял министров и вице-премьеров согласно предписанию высшего органа исполнительной власти [1].

Согласно п. п. «д», «д<sup>1</sup>» «высшее должностное лицо государства назначает на должность заместителей Председателя Правительства и федеральных министров, чьи кандидатуры утверждены нижней палатой РФ, а также назначает после обсуждения с верхней палатой РФ и освобождает от должности руководителей федеральных органов исполнительной власти, выполняющих определенные задачи» [2]. Руководитель страны формально исключается из процесса отбора и утверждения вице-премьеров и министров, так как премьер сам вносит кандидатуры в Государственную Думу. Президент лишь своим указом назначает на должности тех, кого утвердили депутаты. После принятия поправок высшее должностное лицо собственным указом может отправить в отставку вице-премьеров или министров. Президенту официально не нужно заручаться предложением главы правительства,



как было до принятия поправок. Перечень вопросов, которые находятся в ведении органов, подчиняющихся Президенту: вопрос обороны, безопасности государства, внутренних дел, юстиции, иностранных дел, предотвращения чрезвычайных ситуаций и ликвидации последствий стихийных бедствий, общественной безопасности.

Все вышесказанное может обозначать роль Президента как главы исполнительной власти.

В п. «е» перенесены нормы из ст. ст. 9, 23 ФКЗ «О Конституционном Суде РФ», ст.ст. 4, 12, 13 ФКЗ «О Верховном Суде РФ», ст.ст. 6, 6.1. закона «О статусе судей в РФ» [3, 4, 8]. Президент представляет Совету Федерации кандидатуры на должность Председателя Конституционного и Верховного Судов, их заместителей, судей Конституционного и Верховного Судов, а также председателей, их заместителей и судей иных федеральных судов. После закрепления этих норм в Конституции, изменить их будет намного сложнее.

В соответствии с п. «е<sup>1</sup>» высшее должностное лицо государства назначает и освобождает от должности Генерального прокурора, его заместителей, прокуроров субъектов РФ и других специализированных прокуратур [2]. В нынешнее время Президент способен без предварительного совещания, отстранить от должности и назначить на нее вышеперечисленные лица, а не ждать согласования кандидатур.

П. «е<sup>3</sup>» фиксирует возможность Президента выступить инициатором отставки главных российских судей, а также возможность Совета Федерации прекращать их полномочия [2]. После принятия данной поправки, полномочия Президента относительно судебной власти усилились, а независимое положение судей пошатнулось.

В п. «е<sup>4</sup>» представлены нормы, взятые из ст.ст. 7, 8 ФЗ «О Счетной палате РФ», а именно, что кандидатуры на вышестоящие должности Счетной палаты и половину от общего числа аудиторов назначает Президент [6].

Согласно п. «е<sup>5</sup>» «глава государства формирует Государственный Совет» [2]. Он становится конституционным институтом и будет иметь возможность осуществлять ряд исключительных полномочий Президента, которыми до принятия поправок занималась Администрация.

П. «ж» закрепляет право главы государства формировать Совет Безопасности в целях реализации его полномочий [2]. В Конституции теперь выделена сфера ответственности Совета. «Она включает новую компетенцию Президента России – поддержание гражданского мира и согласия в стране». В целях реализации своих полномочий Президент, согласно п. «и», формирует свою Администрацию, можно предположить, что поправки к Конституции тоже изменили ее значимость.

Рассмотрев поправки, внесенные в Конституцию, можно сделать один общий вывод: полномочия Президента расширились, и сфера его влияния усилилась. Стоит еще раз вернуться к положению об обнулении,

закрепленному в ст. 81. Принятие поправок, возвышающих роль Президента в системе органов государственной власти, внесло значительные перемены в привычную систему организации политической деятельности в Российской Федерации. После принятия поправок общероссийским голосованием, можно сказать, что на смену «ельцинской» Конституции пришла «путинская», повлекшая за собой изменение существовавшей более четверти века политической системы.

#### **Список литературы и источников:**

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 № 2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законом РФ о поправке к Конституции РФ от 14.03.2020 № 1-ФКЗ) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
3. Федеральный конституционный закон от 21 июля 1994 г. № 1-ФКЗ «О Конституционном Суде Российской Федерации» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
4. Федеральный конституционный закон от 5 февраля 2014 г. № 3-ФКЗ «О Верховном Суде Российской Федерации» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
5. Федеральный конституционный закон от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ «Об изменении срока полномочий Президента Российской Федерации и Государственной Думы» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
6. Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 41-ФКЗ «О Счетной палате Российской Федерации» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
7. Закон Российской Федерации о поправке к Конституции Российской Федерации от 21 июля 2014 г. № 11-ФКЗ «О Совете Федерации Федерального Собрания Российской Федерации» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
8. Закон Российской Федерации «О статусе судей» от 26 июня 1992 г. № 3132-1 [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).
9. Указ Президента Российской Федерации от 3 июля 2020 г. № 445 «Об официальном опубликовании Конституции Российской Федерации с внесенными в нее поправками» [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).

10. Заключение Конституционного Суда Российской Федерации о соответствии положениям глав 1, 2 и 9 Конституции Российской Федерации не вступивших в силу положений Закона Российской Федерации о поправке к Конституции Российской Федерации «О совершенствовании регулирования отдельных вопросов организации и функционирования публичной власти», а также о соответствии Конституции Российской Федерации порядка вступления в силу статьи 1 данного Закона в связи с запросом Президента Российской Федерации от 16 марта 2020 г. № 1-3 [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399) (дата обращения: 20.11.2020).

Поступила в редакцию 17 ноября 2020 г.

СЕКЦИЯ  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ  
РОССИЙСКОГО ПРАВА

УДК 343.6

**ОКАЗАНИЕ КУРСАНТОМ МОРСКОГО ВУЗА ПЕРВОЙ ПОМОЩИ:  
ДИСКУССИЯ О ПРАВООБЯЗАННОСТИ**  
Гомзякова Екатерина Михайловна

Владивостокский государственный университет экономики и сервиса  
г. Владивосток, Россия  
[e\\_gomzyakova@bk.ru](mailto:e_gomzyakova@bk.ru)

**Аннотация.** Несмотря на большое количество законодательных актов, регулирующих оказание медицинской помощи населению, в российском законодательстве существуют нормы, не позволяющие однозначно установить нарушение гражданином права. Одной из таких норм является статья 125 Уголовного Кодекса РФ. Вопрос о применимости статьи к учащимся высших морских учебных заведений в обычных бытовых ситуациях является важным моментом в правовом воспитании будущих командиров флота.

**Ключевые слова:** первая доврачебная помощь, бездействие, умысел, права и обязанности курсантов.

**PROVIDE A CADET FIRST AID:  
THE OBLIGATION OR THE RIGHT**  
Gomzyakova Ekaterina Mikhailovna

Vladivostok State University of Economics and Service  
Vladivostok, Russia  
[e\\_gomzyakova@bk.ru](mailto:e_gomzyakova@bk.ru)

**Abstract.** Despite the large number of legislative acts regulating the provision of medical care to the population, there are norms in Russian legislation that do not allow us to clearly establish a violation of a citizen's right. One of these rules is article 125 of the Criminal Code of the Russian

Federation. The question of the applicability of the article to students of higher Maritime educational institutions in ordinary everyday situations is an important point in the legal education of future naval commanders.

**Keywords:** first aid, inaction, intent, rights and obligations of cadets.

Право граждан нашей страны на охрану здоровья реализуется согласно национальному [1, ч.1 ст. 41] и международному [2, ст. 25; 3, ст. 12; 4, ст. 2] законодательству. Российское законодательство в области здравоохранения постоянно совершенствуется и динамично развивается. В таких условиях как для общества, так и для каждого отдельного гражданина элементарная правовая грамотность на темы, связанные со здоровьем и оказанием самой первой помощи, выступает как необходимость.

Законом РФ установлена ответственность за неоказание помощи и оставление человека в опасности. Какова вероятность курсанта морского учебного заведения, не имеющего медицинского и юридического образования оказаться в роли нарушителя закона? Для ответа на поставленный вопрос необходимо определиться с методами исследования материала, а также с ключевыми понятиями.

### **Методы и материалы**

В работе использовались как теоретические, так и эмпирические методы научных исследований. В качестве первых выступали метод-операция – анализ и метод-действие – постановка проблемы [5, с. 12]. Эмпирическими методами послужили: методы-операции при исследовании нормативно-правовых актов в данной области; экспертная оценка российскими правоведами в виде комментариев к статьям уголовного кодекса.

#### **Основные положения и понятия**

В рамках данной работы важными понятиями будут; первая помощь; доврачебная помощь, объективная и субъективная стороны деяния. Данные термины регламентированы законодательством.

Так, доврачебная помощь описана в законе [6, ст. 33] как вид первичной медико-санитарной помощи, и предполагает, в соответствии с ч. 3 указанной статьи наличие среднего медицинского образования.

Первая же помощь до прибытия медиков оказывается «... лицами, обязанными оказывать первую помощь в соответствии с федеральным законом или со специальным правилом и имеющими соответствующую подготовку ...» [6 ст.31; 7; 8].

Объективная сторона деяния характеризуется заведомым бездействием (неоказанием помощи), субъективная – прямым умыслом. Субъект преступления – лицо, достигшее 16 лет и «имевшее возможность без серьезной опасности для себя или других лиц оказать этому лицу помощь» [9].

Система оказания первой помощи в РФ включает в себя: нормативно-правовое обеспечение, подготовленный персонал, необходимые технические средства (рис. 1).

Рассматривая наличие в морском вузе персонала, подготовленного к оказанию первой помощи, следует выделить профессорско-преподавательский состав (ППС), который согласно законодательству [10, ст. 212; 11, ч. 11 ст. 41], получает такую подготовку при приеме на работу. Имея дополнительную подготовку ППС обязан оказать первую помощь лицу, находящемуся в опасности. Статус учащегося, каковым является курсант, представляется неоднозначным. Не имея указанной подготовки, формально следуя букве закона, он не обязан оказывать первую помощь. Рассмотрим гипотетическую ситуацию, при которой курсант судоводительского факультета (СВФ) младших курсов находится в качестве постороннего наблюдателя на месте дорожно-транспортного происшествия (ДТП) с лежащим на земле человеком, что во Владивостоке не редкость.



Рис. 1. Структура оказания первой помощи

Будучи невольным свидетелем произошедшего, он оказывается в положении нелегкого выбора: оказать экстренную помощь для спасения человеческой жизни с риском навредить; или же наоборот, не трогать пострадавшего, чтобы не нанести вред, но с риском «попасть под статью». Здесь присутствует две составляющих – моральная и правовая.

С моральной точки зрения вопрос о помощи пострадавшему в сложившейся ситуации может быть решен индивидом, как угодно, ведь в лучшем случае он станет героем, в ином (неоказании или же неудачном оказании помощи) – он будет подвергнут осуждению общества и мукам собственной совести. Люди, сталкиваясь с подобными нестандартными ситуациями, могут впасть в состояние шока или паники даже если знают, что нужно делать. Что уж говорить о тех, кто не имеет специальной подготовки? Такие прохожие порой боятся нанести еще больший вред своим вмешательством

или нанести какой-либо вред себе. Последнее обстоятельство особенно актуально в условиях пандемии COVID-19.

Правовой же аспект порождает следующий вопрос: в какой мере к нему могут быть применимы требования статей 124 [9, ст. 124] и 125 [9, ст. 125] УК РФ? Статья 124 УК РФ применима к курсанту вышеуказанного университета быть не может, поскольку данное заведение не выпускает судовых медиков, а действие данной статьи распространяется только на лиц, имеющих медицинское образование.

Касаемо статьи 125 УК РФ все не столь однозначно. Как правило, на последнем выпускном курсе курсанты плавательных специальностей (судоводители, судомеханики, электромеханики) получают необходимую подготовку по оказанию первой медицинской помощи в соответствии с международными [12] и национальными [13] требованиями [14, 15, 16]. Это объясняется тем фактом, что после окончания вуза курсант получает морской диплом, дающий ему право занимать младшие командные должности на судне. Срок действия морского диплома ограничен сертификатами о дополнительной подготовке, в том числе и по оказанию первой медицинской помощи.

Здесь следует рассмотреть следующие моменты. Согласно комментариям [9] потерпевшим признается «лицо, находящееся в опасном для жизни или здоровья состоянии и к тому же лишенное возможности принять меры к самосохранению в силу ... вследствие своей беспомощности». Также говорится следующее: «оставление без помощи находящегося в опасности потерпевшего выражается в бездействии». Для привлечения к ответственности лица, обвиненном в бездействии, необходимы два условия. Первое – данное лицо обязано было действовать, второе – оно имело возможность действовать.

Очевидцу должно быть 16 лет или более, что актуально для всех курсантов, тем более для выпускников. Права и обязанности по оказанию первой помощи можно проиллюстрировать рисунком 2.



Рис. 2. Участники оказания первой помощи

## Заключение и выводы

Можно утверждать (не касаясь этической стороны дела), что непринятие курсантом в вышеописанной ситуации каких-либо мер, не повлечет для него негативных правовых последствий, поскольку «вина может выражаться только в виде прямого умысла» [17, с. 108]. Однако более правильным и человечным будет форма участия в виде вызова Скорой помощи и ГИБДД.

## Рекомендации

Для повышения правовой грамотности рекомендуется использовать авторскую разработку, юридическая часть которой, содержит вопросы по оказанию первой помощи [18].

## Список источников и литературы:

1. Конституция Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/) (дата обращения 01.10.2020).
2. Всеобщая декларация прав человека [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_120805/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_120805/) (дата обращения 01.10.2020).
3. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/pactecon.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/pactecon.shtml) (дата обращения 03.10.2020).
4. Протокола № 1 от 20 марта 1952г. к Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/901867999> (дата обращения 06.10.2020).
5. Новиков А. М., Новиков Д. А. Методология научного исследования. – М.: Либроком. – 280 с.
6. Федеральный закон № 323 «Об основах здоровья граждан в Российской Федерации» от 21.11.2011 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zdrav.tatar.ru/bsmpchelny/file/open/1097838> (дата обращения 01.10.2020)
7. Оказание первой помощи: памятка [Электронный ресурс] // Портал МЧС России. Москва. – 2015. – 47 с. – Режим доступа: <https://04.mchs.gov.ru/deyatelnost/poleznaya-informaciya/rekomendacii-naseleniyu/pamyatka-po-okazaniyu-pervoy-pomoshchi-rostradavshim> (дата обращения 01.10.2020)
8. Организационно-правовые аспекты оказания первой помощи [Электронный ресурс] // Портал МЧС России. – Режим доступа: [https://www.mchs.gov.ru/deyatelnost/bezopasnost-grazhdan/organizacionno-pravovye-aspekty-okazaniya-pervoy-pomoshchi\\_7](https://www.mchs.gov.ru/deyatelnost/bezopasnost-grazhdan/organizacionno-pravovye-aspekty-okazaniya-pervoy-pomoshchi_7) (дата обращения 06.10.2020).
9. Уголовный кодекс Российской Федерации 2020. Актуальная редакция с Комментариями по состоянию на 13.11.2020 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ukodeksrf.ru/ch-2/rzd-7/gl-16/st-125-uk-rf> (дата обращения 03.10.2020).
10. Трудовой Кодекс Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34683/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/) (дата обращения 04.10.2020).
11. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 03.10.2020).
12. Международная конвенция о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты (ПДНВ-78) с поправками 2010 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://zakonbase.ru/content/base/15784?print=1> (дата обращения 04.10.2020).



13. Положение о дипломировании членов экипажей морских судов (утв. приказом Минтранса Российской Федерации от 15 марта 2012 г. № 62) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docs.cntd.ru/document/902338716?marker=6540IN> (дата обращения 01.10.2020)
14. Гомзякова И. Т. Профессиональные заболевания в вопросах и ответах. – Владивосток: ДВИК, 2008. – 37 с.
15. Гомзякова И. Т., Гомзяков М. В., Хасина В. А. Судовая аптечка в вопросах и ответах. – Владивосток: Мор. гос. ун-т, 2008. – 159 с.
16. Гомзякова И. Т. Основы оказания первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях на море. – Владивосток: ДВИК, 2009. – 119 с.
17. Лалац В. В. Некоторые аспекты субъективной стороны деяния, предусмотренного ст. 125 УК РФ // Вестник ЮУрГУ. Серия «Право». – 2012. – Вып. 31. – № 29. – С. 108-109.
18. Свидетельство о регистрации базы данных для ЭВМ № 2020621281 / COVID-19: медико-правовые аспекты пандемии. Тестирование / Гомзякова Е. М. // Реестр программ для ЭВМ. Заяв. 2020621024.22.07.2020.

Поступила в редакцию 17 ноября 2020 г.

## **БЕСПОМОЩНОЕ СОСТОЯНИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ И МАЛОЛЕТНИХ ПРИ ИЗНАСИЛОВАНИИ**

**Ерышева Марина Евгеньевна, Кравченко Ольга Олеговна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[erysheva\\_marinam@mail.ru](mailto:erysheva_marinam@mail.ru)

**Аннотация.** В настоящее время очень остро стоит вопрос определения беспомощного состояния несовершеннолетних и малолетних при изнасиловании. В статье рассматриваются понятие беспомощного состояния и методы определения этого состояния у несовершеннолетних и малолетних. Также, уделяется внимание признакам, указывающим на факт совершённого изнасилования в отношении данных категорий лиц.

**Ключевые слова:** изнасилование, беспомощное состояние, беспомощное состояние несовершеннолетних и малолетних.

## **THE HELPLESS CONDITION OF MINORS AND YOUNGS AT RAPE**

**Erysheva Marina Evgen`evna, Kravchenko Olga Olegovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[erysheva\\_marinam@mail.ru](mailto:erysheva_marinam@mail.ru)

**Abstract.** At present, the question of determining the helpless condition of minors and youngs during rape is very acute. The article discusses the concept of a helpless condition and methods for determining this condition in minors and youngs. Also, attention is paid to the signs indicating the fact of rape committed in relation to these categories of persons.

**Keywords:** rape, helpless condition, helpless condition of minors and youngs.

Актуальность темы обусловлена тем, что при установлении факта изнасилования несовершеннолетних и малолетних возникает серьёзная проблема в доказывании осведомлённости обвиняемого о возрасте потерпевшей и об её беспомощности.

Когда речь идёт об изнасиловании несовершеннолетних и малолетних с использованием их беспомощного состояния, то трудно даже представить, что кто-то способен на нечто подобное, но как бы ужасно это не было, статистические данные за последние несколько лет показывают, что такие преступления вовсе не редкость.

Несмотря на то, что количество преступлений по статье об изнасиловании несовершеннолетних и малолетних за последние несколько лет снизилось на 0,7 %, их число по-прежнему остаётся большим. Согласно стати-

стическим данным, в 2017 году количество расследованных преступлений в этой сфере составило 1560, а в 2019 году – 1549.

Однако снижение количества изнасилований касательно малолетних и несовершеннолетних не указывает на то, что преступления против половой неприкосновенности в целом идут на спад. Так, преступления по статье о насильственных действиях сексуального характера по отношению к несовершеннолетнему возросли с 4999 в 2017 году до 5693 в 2019 году. На 0,2 % увеличилось количество преступлений по статье о половом сношении с лицом, не достигшим 16 лет, – с 4988 в 2018 году до 4996 в 2019 году. На 35,9 % увеличилось общее число преступлений по статье о развратных действиях – с 1 498 в 2017 году до 2 036 в 2019 году.

Цель работы состоит в изучении беспомощного состояния несовершеннолетних и малолетних при совершении изнасилования.

Задачи:

1. Изучить понятие беспомощного состояния несовершеннолетних и малолетних при совершении изнасилования;
2. Рассмотреть способы определения сексуальной развитости несовершеннолетних и малолетних;
3. Выяснить какие внешние факторы могут свидетельствовать о совершении сексуального насилия в отношении малолетних и несовершеннолетних лиц.

Понятие «изнасилование» содержится в части 1 статьи 131 Уголовного кодекса РФ и представляет собой «половое сношение с применением насилия или с угрозой его применения к потерпевшей или к иным лицам либо с использованием беспомощного состояния потерпевшей» [1].

Прежде всего, последствия изнасилования сказываются на психике несовершеннолетних лиц. В результате своего беспомощного состояния и по причине непонимания предпринимаемых по отношению к ним действий, для указанных лиц это становится сильнейшей моральной травмой.

Изнасилование несовершеннолетних и малолетних представляет опасность тем, что совершается против желания указанных лиц с осуществлением психического или физического воздействия, угроз, запугивания, а также посредством доведения до беспомощного состояния либо с использованием такого состояния. При осуществлении насильственного полового акта с нанесением потерпевшей побоев, половое сношение представляет собой средство унижения и оскорбления чести и достоинства несовершеннолетних и малолетних.

От совершения данного вида преступления бывают и более серьёзные последствия. Например, нередки случаи, когда преступник, совершив изнасилование, убивает свою жертву. В этой ситуации вред наносится не только потерпевшей, но и её родителям и родственникам. Ведь при допросе следователя, при опознании и иных следственных действиях они переживают

смерть своего ребёнка снова и снова, возвращаясь в тот день, воспроизводя в памяти все те неприятные моменты, которые приносят им боль и страдания.

Беспомощное состояние представляет собой конструктивный и юридически значимый признак объективной стороны изнасилования [2, с. 107]. Беспомощным состоянием считается ощущение потерпевшей, что она не в состоянии оказать насильнику никакого реального сопротивления. Это происходит либо из-за объективных условий, либо из-за субъективного состояния данного лица. Преступник в этой ситуации не применяет касательно потерпевшей никакого насилия, но абсолютно не обращает внимания на её волю. Такое состояние данного лица преступник может создать самостоятельно либо указанное состояние наступает независимо от преступника.

Изнасилование с использованием беспомощного состояния малолетних и несовершеннолетних – это результат вступления в половое сношение с указанной категорией лиц при отсутствии применения физического или психического насилия, исключающие осознание потерпевшей характера и значения, совершаемых с ней сексуальных действий, возникающее из-за возраста или умственной отсталости девочки. В каждой ситуации изнасилования с использованием беспомощного состояния потерпевшей должны индивидуально исследоваться и учитываться уровень умственного и физического развития указанных категорий лиц, а также степень их осведомлённости в вопросах половой жизни лично у каждого несовершеннолетнего и малолетнего. Если малолетнее лицо во время совершения изнасилования понимало характер, значение и последствия сексуальных отношений, то оснований для признания его находящемся в беспомощном состоянии не будет, поэтому следует уделять серьёзное внимание различным психологическим тестам и проверкам потерпевшей. В указанных примерах совершённое преступление образует состав, предусмотренный статьёй 134 УК РФ.

Установить факт сексуальной осведомлённости потерпевшей очень трудно, но всё же возможно. Для этого применяют различные методы: наблюдения, беседы, тестирования, анализа документальных источников, анализа продуктов деятельности жертвы, опроса. Однако психологам следует учитывать, что при проверке данных категорий лиц на наличие сексуальной развитости, должно быть исключено нахождение иных лиц, чтобы не нанести несовершеннолетнему или малолетнему ещё больший психологический урон и позволить данному лицу максимально честно пройти тесты, чтобы добиться наиболее полных и достоверных результатов.

Примером сложностей, возникающих с доказыванием осведомлённости осуждённого о беспомощности потерпевшей, может стать одно из уголовных дел, по которому гражданин М. признан виновным в изнасиловании с использованием беспомощного состояния потерпевшей, не достигшей четырнадцатилетнего возраста. В апелляционной жалобе осуждённый возражал против вменённых ему в вину действий и просил приговор изменить, переквалифицируя его (гражданина М.) действия: в части обвинения

по п. «б» ч. 4 ст. 131 УК РФ оправдать за отсутствием состава преступления, а также квалифицировать его действия по ч. 1 ст. 134 УК РФ за те деяния, по которым он признал свою вину. Судебная коллегия по уголовным делам Верховного Суда РФ 9 апреля 2014 г. изменила приговор, ссылаясь на то, что сторона обвинения не представила суду, а суд не привёл в приговоре другие конкретные доказательства того, что имевшиеся возрастные и индивидуально-психологические особенности потерпевшей были очевидны для подсудимого и охватывались его умыслом, в связи с чем вывод суда о том, что нахождение потерпевшей С. в беспомощном состоянии было очевидно для подсудимого, является лишь предположением [3].

Психологами-специалистами установлено, что заметить факт сексуального насилия над малолетним или несовершеннолетним возможно с помощью внешних признаков, которые обычно проявляются в совокупности, а к ним относятся:

- сложности при ходьбе или сидении;
- отказ переодеваться для занятия физической активностью;
- ночные кошмары или недержание мочи;
- внезапное изменение аппетита;
- демонстрация необычных сексуальных знаний или поведения;
- беременность или заражение венерическим заболеванием;
- случаи сбегания из дома.

Изучив данную тему, становится очевидным, что установление и доказывание беспомощности потерпевшей, осведомлённости обвиняемого в том, что жертва не является совершеннолетней, представляет серьёзную проблему для правоприменителей. Поэтому при разрешении уголовных дел об изнасиловании несовершеннолетних и малолетних потерпевших необходимо проводить экспертизу на наличие сексуального опыта потерпевшей, её осведомлённости в данных вопросах, а также оценку внешнего вида потерпевшей (её половой зрелости) и добровольности совершения полового акта.

#### **Список источников и литературы:**

1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13 июня 1996 г. № 63-ФЗ (ред. от 07.04.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 12.04.2020) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_10699/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/) (дата обращения: 19.09.2020)
2. Смирнов А. М. К вопросу о признании малолетства беспомощным состоянием при изнасиловании // Аллея науки. – 2018. – № 8 (24). – С. 107.
3. Определение Судебной коллегии по уголовным делам Верховного суда РФ Московского городского округа № 5-АПУ14-15 от 9 апреля 2014 г. [Электронный ресурс] // Верховный суд Российской Федерации: офиц. сайт. – Режим доступа: <https://www.vsrif.ru> (дата обращения: 19.09.2020).

Поступила в редакцию 09 ноября 2020 г.

**ХАРАКТЕРИСТИКА И ОСОБЕННОСТИ  
АДМИНИСТРАТИВНЫХ ПРАВОНАРУШЕНИЙ,  
ПРЕДУСМАТРИВАЮЩИХ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ  
ЗА НАРУШЕНИЕ ПРАВИЛ ЭКСПЛУАТИРОВАНИЯ  
МОРСКОГО И ВНУТРЕННЕГО ВОДНОГО ТРАНСПОРТА**

**Ковалев Игорь Дмитриевич**

Морской государственный университет им. адм. Г. И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[ik2715.work@gmail.com](mailto:ik2715.work@gmail.com)

**Аннотация.** Автор проводит исследование и анализ 11 главы Кодекса Российской Федерации об административных правонарушениях, регулирующие наступление административной ответственности за административные правонарушения в сфере управления морским и внутренним водным транспортом. Предпринимается попытка изучить и предложить изменения текущего законодательства с целью ужесточения наказания.

**Ключевые слова:** административные правонарушения, кодекс об административных правонарушениях, маломерные суда, санкция, торговое мореплавание, внутренний водный транспорт.

**ADMINISTRATIVE OFFENSES IN THE FIELD  
OF MARITIME TRANSPORT MANAGEMENT**

**Kovalev Igor Dmitrievich**

Maritime State University named after G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[ik2715.work@gmail.com](mailto:ik2715.work@gmail.com)

**Abstract.** The author conducts research and analysis of 11 chapters of the Code of Administrative Offenses of the Russian Federation, which regulate the occurrence of administrative liability for administrative offenses in the field of maritime and inland water transport management. An attempt is made to simply study the proposal to amend the current legislation in order to toughen the punishment.

**Keywords:** administrative offenses, code of administrative offenses, small size vessels, sanctions, merchant shipping, inland waterway transport.

Вопрос правоприменительной практики в сфере управления морским транспортом в настоящее время является крайне важным. С введением в силу Федерального закона от 13 июля 2015 года № 212-ФЗ «О свободном порте Владивосток» г. Владивосток является открытым портом, цели которого по ст. 1 вышеназванного Федерального закона преследуют обеспече-

ние развития Владивостока в международной торговле с государствами Азиатско-Тихоокеанского региона, создание, развитие технологичного производства, ускорение социально-экономического развития Владивостока [1]. Законодатель, закрепляя статус свободного порта г. Владивостока, позволяет участвовать городу во внешнеполитических сношениях, выступая в качестве субъекта международной морской торговли.

В связи с этим для достижения вышеназванных целей, существует ряд законодательных актов, которые регламентирует те или иные вопросы морской торговли, в их числе Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях от 30 декабря 2001 года [2]. Данный нормативно-правовой акт выступает правозащитником конкретных сфер деятельности как в морской торговле с международными контрагентами, так и внутри Российской Федерации, защищая права перевозчиков, пассажиров морских транспортов и т.д. Однако, отдельное закрепление главы «Административные правонарушения на морском и внутреннем водном транспорте» не существует, хотя, данные правонарушения занимают гл. 11 КоАП РФ, именуемую «Административные правонарушения на транспорте». Данная глава содержит далеко не исчерпывающий перечень составов правонарушений, несмотря на разработанность и системность.

Так, ч. 2 ст. 11.6 КоАП РФ предусматривает административную ответственность за повреждение, уничтожение устройств связи, сигнализации морских судов, судов внутреннего водного транспорта [3]. Данные сооружения играют важную роль, поскольку их наличие предотвращает угрозу безопасности жизни и здоровья человека.

По мнению В. А. Егiazарова, наличие таких средств является важным условием морского и речного плавания, поскольку благодаря ним также обеспечивается связь с морским или речным портом, обеспечивается функционирование причальных зон, а также производятся операции по погрузке и разгрузки судов, посадка и высадка пассажиров, и иные функции. [4, с. 146]. Если лицо уничтожило навигационное оборудование, расположенное на судне, то вопрос возложения ответственности ляжет именно на это лицо. Так, ст. 167 Кодекса торгового мореплавания Российской Федерации от 30 апреля 1999 года, перевозчик не несет ответственность за утрату принятого груза или его повреждение, если сможет доказать, что не по его вине, а по вине экипажа, вследствие навигационной ошибки, вызванной повреждением или уничтожением средств связи, устройств сигнализации, навигационного оборудования [5].

Важно отметить, что наличие стандартизированного подхода относительно изготовления средств связи и сигнализации, по мнению С. Н. Братановского, Б. Ш. Гургова имеет двоякую натуру, поскольку, с одной стороны, данный подход позволяет избежать наличия человеческих жертв и обеспечить безопасность жизни и здоровью человека [6, с. 28]. С другой стороны, стандартизированный подход не будет обеспечен полностью, поскольку

фактическое злоупотребление в выборе средств связи имеет место быть. С целью урегулирования данного вопроса предлагается ввести норму в гл. 11 КоАП РФ норму, предусматривающую наступление административной ответственности за установку несертифицированных технических и визуальных средств с одноименным названием. Диспозиция статьи предусматривала бы, что административным правонарушением является установка несертифицированных средств связи, сигнализации, знаков различия и т. д. на морских судах и судах внутреннего водного плавания. Стандарт таких средств должен определяться Правительством Российской Федерации. Данная статья необходима, поскольку наличие несертифицированных, необорудованных средств может угрожать безопасности экипажа судна, людям, пользующимся морским и внутренним водным транспортом, а также безопасности плавания таких судов. Санкция статьи предлагала бы наложение административного штрафа для граждан в размере трех тысяч рублей, на должностных лиц в размере пяти тысяч рублей, а на юридических лиц в пределах от пяти до десяти тысяч рублей.

Статья 11.7 КоАП РФ предусматривает административную ответственность за нарушение правил плавания на морском и внутреннем водном транспорте, что представлено ч. 1 и нарушение установленной скорости маломерного судна, и игнорирование навигационных знаков движения морского и внутреннего водного транспорта при входе и выходе из порта, что предусмотрено ч. 2 статьи [7].

Что касается ч. 2 ст. 11.7 КоАП РФ, то ст. 6 Приказа Министерства Транспорта РФ от 26 октября 2017 г. № 463 «Об утверждении Общих правил плавания и стоянки судов в морских портах Российской Федерации» устанавливает, что в случае плавания в акватории морского порта или же на подходах к нему, судна должны следовать специально установленным схемам движения, а при их отсутствии естественным или же искусственным каналам, руслам рек и иным, путям движения судов, следовать требованиям к скорости движения [8].

Относительно ч. 1 ст. 11.7 КоАП РФ, исходя из правоприменительной практики выясняется, что все аварии происходят именно по вине экипажа судна из-за банальной невнимательности, игнорирования требований, установленных федеральным законодательством. В частности: 13 октября 2018 года пассажирский катер «Лотос», осуществляющий перевозку пассажиров на остров Попова, сел на мель в проливе Старка [9]. Капитан пассажирского катера, нарушив п. 5 Приказа Министерства транспорта Российской Федерации от 26.10.2017 № 463 был признан виновным, поскольку не проявил должный контроль при прохождении пролива, в результате чего произошла посадка судна на мель. Инцидент был квалифицирован Дальневосточным управлением государственного морского надзора по ч. 1 ст. 11.7 КоАП РФ. Иной случай: в условиях плохой погоды 26 июля 2018 года в порту Владивосток в проливе Босфор Восточный произошло столкновение «МРС-295»



(судовладелец ИП Ермачкова, порт регистрации Владивосток) и ПТР «Лучистый» (судовладелец ООО «Преображенская База Тралового флота», порт регистрации Находка. Проведя проверку, Дальневосточным управлением государственного морского надзора было выяснено, что капитан «МРС-295» нарушил ст. 61 Кодекса торгового мореплавания РФ, за что был привлечен к административной ответственности по ч. 1 ст. 11.7 КоАП РФ. В обоих случаях последствий в качестве человеческих жертв или загрязнения окружающей среды не обнаружено.

Для снижения аварийности на флоте предлагается, в соответствии с отчетом Южного УГМРН Ространснадзора за 2017 год реализовать комплексный подход к данной проблеме, в том числе, застрагивающих организационные и технические меры, способствующие снижению показателей аварийности, обеспечение качественной подготовки кадров, осуществление качественного надзора и контроля [10]. Также предлагается капитанам судов знать и понимать положения национального законодательства и, что немало важно, требований международных конвенций по охране человеческой жизни на море, принимать меры по обучению экипажа правильно нести вахту на судне, в том числе, проводить лекционные занятия, практическим опытом закреплять изученные положения, способствовать концентрации внимания командного состава на изучении международных и национальных правил безопасного плавания судов и перевозки пассажиров, а также их непосредственное практическое применение в условиях открытого моря [10].

Затрагивая вопрос маломерных судов, КоАП РФ предусматривает наступление административной ответственности по ст. 11.12 за эксплуатацию баз для стоянок маломерных судов без наличия разрешения уполномоченных органов государственной инспекции по маломерным судам [11]. По мнению С.Н. Братановского и Б.Ш. Гургова большинство судов в Российской Федерации именно маломерные, что зачастую может приводить к значительному числу несчастных случаев на воде [12, С. 25]. Поэтому для нивелирования этой проблемы необходимо поддерживать правопорядок на местах за счет контроля компетентными органами деятельности владельцев маломерных судов и своевременного привлечения к административной ответственности.

Ч. 2 ст. 11.14 КоАП РФ устанавливает наступление административной ответственности за нарушение правил перевозки опасных веществ, крупногабаритных или тяжеловесных грузов судами [13]. Кодекс Торгового мореплавания в ст. 151 декларирует, что в случае наличия легко воспламеняющегося или взрывчатого, иного опасного груза, сданного под неправильным наименованием, причем перевозчик при его погрузке не мог обеспечить меры по проверке свойств груза, характеристик, то в таком случае данный груз может быть незамедлительно сброшен или же уничтожен перевозчиком, причем без возмещения отправителю убытков [14]. Кодекс внутрен-

него водного транспорта РФ в ст. 86 относит к опасным грузам такие грузы, которые в силу своих природы имеют возможность создавать угрозу человеку, наносить вред окружающей среде, загрязнять ее, приносить иной вред, который противоречит нормальной жизнедеятельности экологического фона [15]. К таким относятся: взрывчатые вещества, токсичные вещества, коррозионные вещества, инфекционные вещества.

Санкцией ч. 2 ст. 11.14 КоАП РФ предусматривается наложение административного штрафа для физических, должностных и юридических лиц в пределах от трехсот до пятисот рублей, от пятисот до одной тысячи рублей и от пяти тысяч до десяти тысяч рублей соответственно [2]. Однако, то же административное правонарушение (ч. 1), но уже совершенное при эксплуатации воздушного транспорта, предусматривает наложение административного штрафа для тех же субъектов в пределах от пятисот до одной тысячи рублей, от одной тысячи до двух тысяч рублей и от десяти тысяч до двадцати тысяч рублей соответственно, несмотря на то, что оба правонарушения, предусмотренные ст. 11.14 КоАП РФ могут угрожать жизни и здоровью человека, судну, самолету и т.д., то есть фактически имеют одинаковые негативные последствия. В связи с этим различие в полтора-два раза является непонятным, поскольку совершенное правонарушение одинаково ставит вопрос о здоровье человека, в случае аварии, а также его жизни. Поэтому, нами предлагается установить единую санкцию для обеих частей, в частности, к вышеназванной категории лиц предусмотреть наложение административного штрафа в пределах двух тысяч рублей, от двух до пяти тысяч рублей и от десяти до двадцати тысяч рублей соответственно, значительно ужесточив административную ответственность за данные правонарушения.

Таким образом, в данной сфере наблюдается тенденция, во-первых, переплетения норм права Кодекса об Административных правонарушениях с другими Кодексами, во-вторых, неточность, нецелесообразность санкций некоторых статей, требующих законодательного пересмотра и изменения, в-третьих, сфера управления морским транспортом защищает жизнь и здоровье человека, ставя вопрос о жизнеспособности человека на первое место. В добавление необходимо отметить, что несмотря на обширную правовую базу, данная тема практически не находит свое научно-правовое обоснование, поскольку, как представляется нам, санкции за нарушения норм управления морским транспортом невелики.

#### **Список источников и литературы:**

1. «Кодекс внутреннего водного транспорта Российской Федерации» от 07.03.2001 г. № 24-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_30650/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_30650/) (дата обращения: 01.06.2021).
2. «Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях» от 30.12.2001 г. № 195-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_34661/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34661/) (дата обращения: 01.06.2021).

3. «Кодекс торгового мореплавания Российской Федерации» от 30.04.1999 г. № 81-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_22916/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_22916/) (дата обращения: 01.06.2021).
4. Федеральный закон от 13.07.2015 г. № 212-ФЗ «О свободном порте Владивосток» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_182596/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_182596/) (дата обращения: 01.06.2021).
5. Приказ Министерства транспорта Российской Федерации «Об утверждении Общих правил плавания и стоянки судов в морских портах Российской Федерации и на подходах к ним» 26.10.2017 № 463 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71807196/> (дата обращения: 01.06.2021).
6. Егиазаров В. А. Транспортное право: учебник, 8-е изд. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.consultant.ru/edu/student/download\\_books/book/egiazarov\\_va\\_transportnoe\\_pravo/](http://www.consultant.ru/edu/student/download_books/book/egiazarov_va_transportnoe_pravo/) (дата обращения: 01.06.2021).
7. Братановский С. Н., Гургов Б. Ш. Административные правонарушения на морском и внутреннем водном транспорте: понятие и особенности квалификации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://wiselawyer.ru/poleznoe/83690-administrativnye-pravonarusheniya-morskoy-vnutrennem-vodnom-transporte-ponyatie> (дата обращения: 01.06.2021).
8. Анализ аварийности на морском и внутреннем водном транспорте в зоне ответственности Южного УГМРН Ространснадзора по итогам 2017 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://yugmrn.tu.rostransnadzor.ru/wp-content/uploads/sites/33/2017/12/2017.pdf> (дата обращения: 01.06.2021).
9. Отчеты о контрольно-надзорной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dugmrn.tu.rostransnadzor.gov.ru/> (дата обращения: 01.06.2021).

Поступила в редакцию 31 мая 2021 г.

## ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ МЕДИАЦИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Цедрик Валерий Артурович

Дальневосточный федеральный университет  
г. Владивосток, Россия  
[arnautovich96@mail.ru](mailto:arnautovich96@mail.ru)

**Аннотация.** В данной статье рассматривается вопрос применения медиации в Российской Федерации, что является определённым альтернативным методом разрешения юридических споров и конфликтов. Первое появление медиации в России произошло в конце XIX века, оно было обусловлено поиском какой-либо альтернативы судам с целью избежать наихудших последствий для спорящих сторон.

**Ключевые слова:** закон, право, медиация, судебная система, примирительная процедура, посредник, урегулирование споров, медиатор.

## FEATURES OF THE APPLICATION OF MEDIATION IN THE RUSSIAN FEDERATION

Tsedrik Valery Arturovich

Far Eastern Federal University  
Vladivostok, Russia  
[arnautovich96@mail.ru](mailto:arnautovich96@mail.ru)

**Abstract.** This article examines the issue of using mediation in the Russian Federation, which is a certain alternative method of resolving legal disputes and conflicts. The first appearance of mediation in Russia occurred at the end of the 19th century, it was due to the search for some alternative to the courts in order to avoid the worst consequences for the disputing parties.

**Keywords:** law, mediation, judicial system, conciliation procedure, mediator, dispute settlement, mediator.

В целях содействия развитию партнерских деловых отношений и формированию этики делового оборота, гармонизации социальных отношений 07.07.2010 Госдума приняла Федеральный закон № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)», который законодательно закрепил такой способ улаживания конфликтов как процедура медиации.

Термин «альтернативное разрешение споров» (alternative dispute resolution, далее также АРС) впервые появился в США в 60-е гг. прошлого века [3].

Возникновение несудебных способов урегулирования споров было вызвано прежде всего потребностями реформирования американской

судебной системы, которая подвергалась серьезной критике в силу целого комплекса взаимосвязанных причин, а именно: длительных сроков судебного разбирательства и существования «очередей за правосудием»; высоких судебных издержек, часто несоизмеримых с ценой иска; больших процессуальных рисков, связанных с непредсказуемостью размеров присуждаемых присяжными заседателями сумм, в частности по делам из деликтов.

Стоит отметить, что Российская Федерация является по факту дилетантом по применению процедуры медиации, однако при этом имеет определенный опыт разрешения конфликтов внесудебной формы общей и арбитражной юрисдикции. Формированию указанного опыта содействовала сама отечественная история, специфика веденной страной политики.

Главной задачей медиации является внесение максимальной ясности в возникшем правовом споре, определить интересы и позиции каждого из участников, чтобы улучшить вероятность к нахождению подходящего для всех решения.

Огромную роль играет наличие сочувствующей силы как со стороны самого медиатора, так и со стороны участников правового конфликта, для формирования желания улучшить положение имеющейся неприятной ситуации. Очень часто стороны нуждаются в переключении их интересов от неуверенной и слабой позиции к необходимости услышать друг друга для облегчения нахождения гармоничного решения для всех. На этот счет в арсенале профессионального медиатора имеются соответствующие тактики и стратегии по улучшению общения между сторонами, повышения взаимодействия и доверия.

Медиатором принято называть привлеченного в качестве посредника физическое лицо, являющегося независимым, с целью урегулирования возникшего между сторонами правового спора. Между тем, услуги указанного лица могут производиться с определенными ограничениями, то есть на непрофессиональной основе либо на профессиональной.

В настоящее время право осуществления деятельности по проведению процедуры медиации имеют совершеннолетние лица, чей возраст достиг восемнадцати лет, также указанные лица не должны иметь судимости и должны обладать полной дееспособностью. Однако указанные лица могут лишь осуществлять деятельность медиации на непрофессиональной основе, учитывается определенное отсутствие опыта. При этом, лица в возрасте двадцати пяти лет, являющиеся обладателями соответствующего диплома о высшем профессиональном юридическом образовании, а также прошедшие курс обучения по профессиональной переподготовке по направлению «медиация», – могут вести на профессиональной основе деятельность по обеспечению процедуры медиации. Данное положение и соответствующих порядок был установлен Правительством Российской Федерации.

Учитывая наличие двух соответствующих категорий медиаторов в российском законодательстве в отношении медиации, имеется факт созда-

ния определённых организаций, выполняющих действия для эффективного функционирования процессов и процедур медиации для всех сторон спора.

В ходе изменения отечественного законодательства в рамках правового обеспечения граждан следует обеспечить наличие института медиации в арбитражных судах, создав соответствующую коллегию, состоящую из бывших адвокатов, судей в отставке, почетных профессиональных юристов, при этом освободив указанных лиц от фактического рассмотрения подобных дел, но с обязательствами использования всевозможных в рамках закона процедур правопримирения.

Данный подход, позволит участникам правового спора выбрать реальный способ медиации – коммерческий (платный – негосударственный) или бесплатный (государственный и обязательный), что позволит объективно оценить право на защиту каждого из участников.

Медиация в России нуждается в определенном возрождении, что может произойти, благодаря юридической необходимости общественности, которое нуждается в обязательном посредничестве в ходе урегулирования юридических споров. Чтобы это произошло необходимо отсутствие противоречий в ходе применения правоприменительной практики в досудебных разрешениях правовых конфликтов, а также наличие послабления в российском законодательстве в рамках данной процедуры медиации.

Проблемы применения медиации очень значимы для России в настоящее время, данный метод имеет высокий потенциал, не смотря на определенную свою хрупкость и недоверие в будучи полученных результатах.

#### **Список источников и литературы:**

1. Аболонин В. О. К вопросу о коммерческой медиации в России // Арбитражный и гражданский процесс. – 2016. – № 4. – С. 30 -35.
2. Аллаhverдова О. В. Медиация в философском, психологическом и юридическом контексте // Развитие медиации в России: теория, практика, образование: сборник статей. – М.: Инфотропик Медиа, 2017. – С. 74 -77.
3. Каменева П. В. Медиация в России, или альтернативная процедура урегулирования спора с участием посредника // Юристъ - Правоведъ. 2018. – № 3. – С. 42-46.
4. Федеральный закон от 27.07.2010 № 193-ФЗ «Об альтернативной процедуре урегулирования споров с участием посредника (процедуре медиации)» // Сборник Законодательства Российской Федерации, 02.08.2010, № 31, ст. 4162.

Поступила в редакцию 17 ноября 2020 г.

# СЕКЦИЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ

УДК 81

## ИЗУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ Василенко Константин Александрович<sup>1</sup>, Курганов Даниил Олегович<sup>1,2</sup>, Гринько Анатолий Витальевич<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Колледж сервиса и дизайна  
Владивостокский государственный университет,

<sup>2</sup> Дальневосточный федеральный университет  
г. Владивосток, Россия

[k2857@mail.ru](mailto:k2857@mail.ru), [kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru), [anatoliigrinko@gmail.com](mailto:anatoliigrinko@gmail.com)

**Аннотация.** В настоящее время изучение иностранных языков имеет важное значение в процессе социализации личности в настоящее время. Оно формирует коммуникативную компетенцию и способствует знакомству с реалиями, культурой, традициями и обычаями других стран. Социализация – это такой процесс, посредством которого люди научаются жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом. Поликультурное образование невозможно без способности осуществлять межкультурную коммуникацию, что является основой языкового образования.

**Ключевые слова:** иностранный язык, культура, коммуникативная компетенция, социализация личности, межкультурная коммуникация, поликультурное образование.

## LEARNING A FOREIGN LANGUAGE IN THE PROCESS OF PERSONAL SOCIALIZATION Vasilenko Konstantin Alexandrovich<sup>1</sup>, Kurganov Daniil Olegovich<sup>1,2</sup>, Grinko Anatoly Vitalievich<sup>1</sup>

<sup>1</sup> College of Service and Design  
Vladivostok State University,

**Abstract.** Currently, the study of foreign languages is important in the process of socialization of the individual at the present time. It forms communicative competence and promotes acquaintance with the realities, culture, traditions and customs of other countries. Socialization is a process by which people learn to live together and interact effectively with each other. Multicultural education is impossible without the ability to carry out intercultural communication, which is the basis of language education.

**Keywords:** foreign language, culture, communicative competence, personality socialization, intercultural communication, multicultural education.

Знание иностранного языка приобретает большое значение в процессе социализации личности. Изучение иностранных языков не только формирует коммуникативную компетенцию в ее различных видах, но и способствует знакомству с реалиями страны изучаемого языка, ее культурой, традициями, нормами поведения людей и др.

В настоящее время большое внимание уделяется межкультурной коммуникации, т. е. общению на иностранном языке с учетом культуры страны, где говорят на этом языке.

Говоря о процессе социализации, стоит отметить, что он относится к одному из пути становления личности человека, его адаптации и принятия правил и законов социума, переформирования сознания и получения особых характеристик надлежащего поведения, с целью регулирования отношений личности и самого общества. Первые этапы процесса социализации проходят с раннего детства и действует до осознания человеком определенной гражданской позиции и зрелости, в других же случаях указанный процесс длится весь жизненный путь. Социум постоянно диктует нам свои правила поведения, нормы, установки, которые находят свое закрепление в нашем познании.

Социализация личности предполагает, что объектом исследования является не одно или несколько, а весь комплекс общественно значимых качеств человека в их тесном единстве и взаимодействии. Они охватывают всю совокупность черт сознания и поведения: знания, убежденность, трудолюбие, культуру, воспитанность, стремление жить по законам красоты, физическую подготовку и т. д.

В первом случае, социализация понимается как весь многогранный процесс усвоения человеком опыта общественной жизни и общественных отношений.

Социализация – это такой процесс, посредством которого люди научаются жить совместно и эффективно взаимодействовать друг с другом. Человек в процесс социализации не только обогащается опытом, но и при-



обретает возможность (и способность) стать личностью, оказывать влияние на других людей [6].

Итак, социализацию личности можно и должно рассматривать как сложное социально-психологическое явление, которое представляет собою одновременно и процесс, и отношение, и способ, и результат становления личности в общении и деятельности.

Необходимо учитывать, что сама по себе социализация отличается чрезвычайным многообразием, а также своей непрерывностью и активностью, с продолжением всего жизненного пути индивидуальной личности.

Конкретная личность, пройдя процесс социализации в одной общественной группе, может не пройти указанный процесс, оказавшись в другом социуме. Такие проблемы находят свое отражения у безработных и бездомных, беженцев, людей пенсионного возраста, эмигрантов.

Поликультурное образование очень актуально для российского общества, так как, во-первых, наше общество характеризуется полиэтническим, многонациональным составом; во-вторых, большим притоком мигрантов; в-третьих, интересом к изучению иностранных языков, желанием познать иноязычную мировую культуру.

Многонациональный состав населения России не может не отражаться на процессе образования, а образование, в свою очередь, может помочь обществу сформировать у молодежи гуманную модель поведения и отношения к людям других наций. Педагоги считают, что именно в образовании можно найти эффективные формы снижения межнациональных конфликтов, применимые для использования в социальной среде [4].

В настоящее время можно отметить возросшую мобильность населения, которая осуществляется за счет политических мигрантов, беженцев. Для этой категории обучаемых необходимы специальные программы, учитывающие психологические, культурологические, этнические особенности родного и изучаемого языков. Изучение иностранных языков не только формирует коммуникативную компетенцию в ее различных видах, но и способствует знакомству с реалиями страны изучаемого языка, ее культурой, традициями, нормами поведения людей и другими.

Поликультурное образование невозможно без способности осуществлять межкультурную коммуникацию, что является основой языкового образования (изучения иностранных языков).

Процесс взаимосвязи различных стран, народов, культур прочно охватил различные сферы общественной жизни всех стран и народов. Чтобы нормально общаться, понимать друг друга, со стороны коммуникантов необходимо понимание культурной самобытности друг друга.

Для каждого человека, изучающего иностранный язык, очень важен процесс аккультурации, то есть процесс изучения и постижения чужой культуры, «все через себя самого». Личность, оказавший в других социальных,

не присущих его ранней культуре условиях, будет претерпевать соответствующее шоковое состояние, связанное с иной культурой и языком.

Следует учитывать особые рекомендации от психологов, лингвистов, культурологов, лингводидактов, в которых предусматриваются адаптирующие программы с целью ликвидации шокового состояния и развития межкультурных связей, в том числе сюда входят специальные мастер-классы, тренинги, помогающие личности существовать в новой культурной среде [5].

Для изучения иностранных языков ключевым понятием уже давно стала «коммуникативная компетенция», т.е. способность вести иноязычное общение с представителями другой культуры, осуществлять межкультурную коммуникацию.

Подготовка к реальной межкультурной коммуникации и составляет главную цель современного обучения иностранному языку.

Понимая важность проблемы межкультурной коммуникации, хотелось бы особенно подчеркнуть, что от того, насколько серьезно к ней подойдут педагоги, зависит как овладение иностранным языком, так и совершенствование родного языка. Обучение межкультурной коммуникации должно начинаться с пересмотра роли родного языка в обучении, а также взаимоотношений родной язык – иностранный язык, родная культура – иностранная культура.

#### **Список источников и литературы:**

1. Бордовская Н. В., Реан А. А. Педагогика. – СПб: Питер, 2016. – 357 с.
2. Волков Ю. Г. Личность и гуманизм // Социально-гуманитарные знания. – 2015. – № 1. – С. 26.
3. Грушевицкая Т. Г., Попков В. Д., Садохин А. П. Основы межкультурной коммуникации. – М.: ЮНИТИ – ДАНА, 2015. – 272 с.
4. Иванова Н., Мнацаканян И. В поликультурном мире // Высшее образование в России. – 2015. – № 1 – С. 47.
5. Ковтун Л. В. Межкультурная адаптация и «языковой шок» // Межкультурная компетенция: Сб. статей по материалам науч. – практ. конф. «Межкультурная компетенция в становлении личности специалиста», 30-31 марта 2016. – Петрозаводск: КГПУ, 2016. – С. 95.
6. Кузьмин М. Н. Образование в условиях полиэтнической и поликультурной России // Педагогика. – 2015. – № 6. – С. 74/

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## ПЕРВАЯ ПЛАВАТЕЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Вовженяк Артур Алексеевич

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[stevenkotcebu@gmail.com](mailto:stevenkotcebu@gmail.com)

**Аннотация.** Данная статья описывает путь курсанта первого курса к пониманию его будущей профессии. Это описание его эмоций, размышлений. Это история обычного кадета и его главного этапа в морской жизни.

**Ключевые слова:** морская практика, парусник, обучение, опыт, размышление.

## FIRST SHIPBOARD TRAINING

Vovzhenyak Arthur Alekseevich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[stevenkotcebu@gmail.com](mailto:stevenkotcebu@gmail.com)

**Abstract.** This article describes first-year cadet's way of understanding his future profession. This is description of his thoughts, emotions, reflections. It is a story of an ordinary cadet and main stages in his sea-life

**Keywords:** shipboard training, sailing ship, studying, experience, reflection.

Not so long time ago while walking about the city I saw some first-year cadets, who entered admiral Nevelskoy Maritime State University this year. I decided to talk to them, seeing myself in those young boys, and to learn what do they know about their profession. As a result, I was surprised that none of them knows anything about the profession they've have chosen, just like... me... when I was a first-year cadet. Later when I was reflecting on my attitude to the profession of a navigator, I defined some of the most important stages that helped me to understand my future job better.

The first one was speaking to different people and getting knowledge of seaman's life from inside, those people were senior year cadets or cadet's teachers, seafears whom I know and so on.... But it was just a theory ... which doesn't give understanding of everything that may happen at sea, but which helps you to imagine the whole picture of seaman's life. There were a lot of unjustified fears which appeared after such talking. I was not ready for such a life due to not very calm temper.

The second stage was a few months before our shipboard training. It is the period when you feel more and more that very soon you will be faced with seaman's life troubles: "all hands on deck", continuous work, rolling and pitching, obeying other people's orders, heavy storms, missing your closest people and so on. All these things frighten you, but fortunately for me I managed to stop worrying by myself and joined the sailing-training ship Nadezhda with the feeling of defiance to all troubles. Of course, it saved me from fears and despair.

The third stage was the shipboard training itself. I still remember how I joined the sailing-training ship. It was absolutely new for me. What shall I wait for? How will it be? Will I withstand everything that is in store for me? Is the work at sea really for me?

I was overfilled with all these feelings and I was waiting for these new important stages in my life passionately. Step by step I used to the daily routine on the Nadezhda and as well as other cadets I expected our first all hands-on deck and climbing the masts. All of us hoped that there would be as few as possible drills, work involving all hands-on deck, because everyone knows that they may become very tiresome and annoying.

First all hands-on deck arose a tornado of emotions, real stress for a whole body, but it was ... amazingly powerful. And the most important thing was that all people who seemed to be strangers for you at the beginning of the academic year did all the work at sea together with you and all of us were just like a team of people who understood and helped each other. Of course, there were some not very nice people who behaved not in a good way, but they were very few. The most of my mast-mates were real friends. It was very pleasant for me to be among those people. The days spent aboard the NADEZHDA enriched my knowledge about seaman's life at sea in general.

Exams turned out to be a big trial for me, but fortunately there was not so much work involving all hands. But unfortunately, we didn't go too far from Vladivostok and didn't call at any ports.

Every day you try to pass one exam and to take another one I liked it, but by the end of the practice it made me crazy and I had some nervous breakdowns. However there was something more important, which overshadowed everything negative, that happened during my first shipboard training. These were relations with some fellows, who became real friends for me. Every day while drinking tea we had a heart-to-heart talk sharing our experience with each other. It helped me to make my practice truly mental enrichment, because before I hadn't managed to become so close to someone within so short time. And I am extremely grateful to those people who have shed light on all my sea troubles. It was truly strong support for me at hard times. When we signed off and left the Nadezhda, we were short of 12-14 days of the required seagoing experience... I had to find a vessel to complete my sea course. Fortunately, I was lucky enough to join some vessel at the last moment. It was absolutely another shipboard training. It was a real practical training, where using the theoretical knowledge

acquired at the university I was able to use it in practice. Thanks to god, my knowledge was fresh and I was greedy for studying cargo gears on the vessel, because it was an "ordinary" container carrier fitted with all necessary vessel's gears. I went to the Bridge with real pleasure to have much more talk with officers, who have necessary experience and knowledge to share with. Because of them I've learnt what I must know for my future successful career. I had a chance to stand at the wheel, to work with nautical charts, even to operate some electronic instruments. ЭТОТ ОПЫТ БЕСЦЕНЕН. This experience is invaluable. I would like to express my sincere gratitude to sailors, who met a first-year cadet with tender and willingness to share knowledge. These guys as well as deck officers helped me understand, what I have to be ready for, they have opened the world of shipping for me. All this experience I got after talking with the crew members was "digested" by me in my cabin. I had to fight with all poisonous thoughts which came to my head as I had been told about a lot of both good and bad parts of the life at sea. When we arrived at Petropavlovsk-Kamchatski, I felt like a real traveler, because I was lucky to see all the beauty of the Russian Far East coastline. I fell in love with the sea at that moment. The world turned out to be wider and full of great possibilities. I was absolutely happy, extremely happy. What happiness it was to call your closest people after long separation. You missed them badly and without them it was really hard, lonely and maybe painful. I saw ineffable beauty of Maritime territory reserves and I wanted to touch it madly. As a result of everything, a wonderful crew, new discoveries, rich experience have made my practice incredible. Summing it up now I can truly say that this summer was the best one in my life, because I had so many beautiful moments, interesting discoveries though mostly mental. And after gaining the above-said experience I was looking at those first-year cadets understanding that some of them are going to get the same experience which will give them the right to look at other generation of future seafarers with smile and hope.

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## **РОЛЬ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА**

**Евтушенко Андрей Евгеньевич, Кадников Пётр Валерьевич**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[Andrei4ik2000@mail.ru](mailto:Andrei4ik2000@mail.ru), [petrblokov@gmail.com](mailto:petrblokov@gmail.com)

**Аннотация.** Показана важность изучения английского путём публичных выступлений, как средство поддержания речевых качеств при устройстве на работу. Описана важность психологической работы над собой при публичных выступлениях. Приведён пример трудностей выступлений на публике на иностранном языке. Обоснована важность мотивации и умения преобразить проблему выгодно для себя в психологическом плане.

**Ключевые слова:** иностранный язык, устройство на работу, психологическое давление, мотивация, трудности публичных выступлений, английский язык.

## **THE ROLE OF PUBLIC SPEAKING IN LEARNING ENGLISH LANGUAGE**

**Evtushenko Andrey Evgenievich, Kadnikov Petr Valerievich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[Andrei4ik2000@mail.ru](mailto:Andrei4ik2000@mail.ru), [petrblokov@gmail.com](mailto:petrblokov@gmail.com)

**Abstract.** The importance of learning English through public speaking is shown as a mean of maintaining speech qualities when applying for a job. The importance of psychological self-improvement in public speaking is described. An example of the difficulties of public speaking in a foreign language is given. The importance of motivation and ability to transform the problem into profit is considered in a psychological sense.

**Key words:** foreign language, employment, psychological pressure, motivation, difficulties in public speaking, English language.

Today English language plays one of the decisive roles for seafarers when looking for a job. English is the most important subject for study at university, because without it you cannot be employed not only by foreign companies, but even by any prestigious Russian shipping companies.

Public speaking is essential for a productive and proficient English learning. When applying for a job, during an interview it is important for any seafarer to be able to interest the employer, to be able to present themselves as considerable, qualified and capable of doing every kind of work. Public speaking in English contributes to the development of skills of persuasion, oratory skills as well

as self-confidence and many other qualities that are very important for the work of an officer as a part of the command staff.

To become a highly qualified navigator, it is not enough to know all aspects of your profession, because knowledge of English language is half the success of becoming a seafarer. But this work focuses not only on the need to know the language, but also on the ability to effectively apply it in any situation. On any ship, officers must be able to manage their subordinates, be able to make them, maintain a good working atmosphere and peaceful relationships between crew members as well as be able to competently communicate with temporary colleagues at work, such as pilots, agents, stevedores, etc. In order to be able to do all this, people need to competently, calmly and confidently hold a conversation, be able to convince a person of the reliability of their words. It is also necessary to be a self-confident person with a clear state of mind.

To obtain the crucial communication skills, it is necessary to regularly work in public. It can be difficult to convince people of anything in one's native language, to say nothing of foreign language, if there is no regular practice and hard work. An equally important aspect of public speaking is the very communication with the audience. You need to learn to understand questions, quickly and clearly formulate answers that will not call the very essence of your speech into doubt. It is important to understand that oratory skills and overcoming self-doubts are the key to win audience's favour. If the person speaking is not listened to, then he/she is not able to convince his audience of something and fully present his/her work. Public speaking is the surest way to develop your speech.

Public speaking is a prepared speech in front of an audience, this speech can be either well-known to the students or completely new and extensive [1].

Despite the emphasis in modern language education on communication and the generally accepted view that students need to practice speaking, some students prefer to keep silence. Regarding Russian non-linguistic universities, experience has shown a very low level of students' speech and their inability to speak confidently and fluently [1].

This is often due to the fact that students' opportunities to use a foreign language outside the classroom are very limited, as well as their acquaintance with native speakers or members of international community. Another reason that should be taken into account may be a lack of self-confidence and anxiety about mistakes in a foreign language [3, p. 360].

In general, the problems in Russian non-linguistic universities associated with teaching public speaking in a foreign language can be divided into four main groups, when students:

- are ashamed to speak English, especially in front of a wide audience because of fear of making mistakes. This usually refers to the initial level of foreign language proficiency, as students are concerned that they may be criticized by the teacher and other students;

- are limited in language resources for solving the set communicative tasks. As a result, they often switch to their own language;
- do not have a sufficient amount of information on the topics discussed, even in their native language;
- are not sufficiently motivated to communicate in a foreign language. Here it is necessary to take into account both external (the need for employment or effective professional activity requiring knowledge of a foreign language) and internal motivation of students (increasing social status, career growth, desire to participate in the processes of international integration and international cooperation).

One way to solve the problem is to focus on that positively: consider that as but a goal or a test that is challenging and exciting. Speaking in public as a mean of learning English can be easily turned to advantage. It presents a psychological trick not to see a public speech as something where one definitely feels shy and afraid of making a mistake, but on the contrary, as a place where one most likely will be understood and encouraged to correct arising during the speech mistakes and shortcomings in use of English language. Of course, in this respect most responsibility lies with teachers and their abilities to support each English learner according to his/her individual cognitive and psychological characteristics.

Thus, the two problems, speaking English and speaking in public, are interrelated. Positive attitude as well as clear goal-setting both may serve as a tool for overcoming fears and doubts and increasing motivation of English learners.

Learning English and speaking in public are very important not only for a future navigator, but for everyone who lives in modern world. Combining these two things can help to develop hard skills and soft skills that are of big significance nowadays at most modern companies and corporations.

#### **Список источников и литературы:**

1. Воякина Е. Ю. Формирование навыков публичного выступления на иностранном языке у студентов неязыковых вузов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vernadsky.tstu.ru/pdf/2020/01/14.pdf> (дата обращения: 12.11.2020).
2. Алексеева Н. А. Публичное выступление на занятиях по иностранному языку как средство развития коммуникативных свойств личности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/publichnoe-vystuplenie-na-zanyatiyah-po-inostrannomu-yazyku-kak-sredstvo-razvitiya-kommunikativnyh-svoystv-lichnosti> (дата обращения: 12.11.2020)/
3. Деменчук И. О. Языковая тревожность как психологический фактор при изучении английского языка // Молодежь. Наука. Инновации: сборник докладов 66–й международной молодежной научно-технической конференции, 26–28 ноября 2018 г. – Том II. – Владивосток: Мор. гос. ун-т, 2018. – С. 359-365.

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.



## САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК)

Икова Юлия Викторовна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[ikova2901@yandex.ru](mailto:ikova2901@yandex.ru)

**Аннотация.** Невозможно выучить «весь» язык. Он меняется, развивается и приспосабливается к потребностям своих пользователей. Данная статья даёт краткий обзор уровней владения английским языком и раскрывает техники самостоятельного совершенствования языковой компетенции.

**Ключевые слова:** иноязычная коммуникативная компетенция; общеевропейская система уровней владения иностранным языком, системность, адаптированная литература, мастерство.

## TIPS FOR AUTONOMOUS DEVELOPMENT OF ENGLISH LANGUAGE SKILLS

Ikova Iuliia Viktorovna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[ikova2901@yandex.ru](mailto:ikova2901@yandex.ru)

**Abstract.** It is impossible to learn «the whole» language. It is always changing, evolving, and adapting to the needs of its users. This article gives a brief overview of the levels of English proficiency and presents techniques for self-improvement of the language competence.

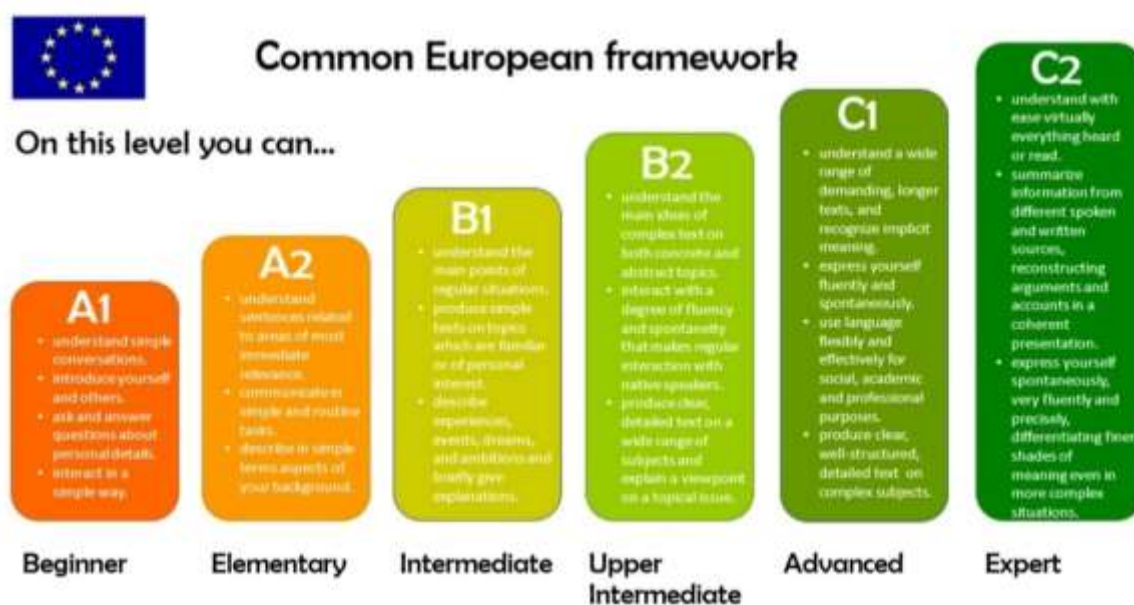
**Keywords:** communicative foreign language competence, CEFR, systematic approach, adaptive literature, proficiency.

The development of communicative foreign language competence is becoming increasingly important at the present stage. The preference is given to English, which is native for more than 300 million people and has been recognized as an international means of communication by an abundance of countries. Learning a foreign language is not an easy matter, but measuring progress is twice as difficult. This article shows why the results of learning any language are not tangible enough and presents tips to mastering English individually.

For a start, no language has certain boundaries since it is not permanent. It appears, develops and performs as a social phenomenon [1]. If the beginning of learning can be approximately defined (usually it starts with memorizing some greeting phrases or the alphabet), the completion of language studying is not

vividly seen. There is no point where anyone could proclaim that he or she knows «all the language». In fact, mastering the language is a «lifelong journey» [2].

Lack of particular final point, though, does not necessarily mean the impossibility of defining language proficiency. Currently, there is a global scale **CEFR** – The Common European Framework of Reference for Languages, which is used to measure and describe language levels for foreign language learners. As it is seen from the picture below, there are six levels of proficiency, where **A1** is the lowest and **C2** is the highest one. The «A» levels mean «basic user», the «B» levels mean «independent user» and the «C» levels mean «proficient user».



The CEFR does not describe language in terms of number of vocabulary words or grammar structures. The levels are based on a series of ‘can do’ statements that describe the things you can *do* in the language you are learning (in this case, English). For example, at level **A1** a learner ‘can introduce themselves’ and at level **B2** they ‘can speak about a wide range of subjects’. The can-do statements cover *five language skills*: spoken interaction (having a conversation), spoken production (what a person can say), listening, reading and writing [3].

There are certain tips for independent development of English according to six levels of language proficiency. In order not to make a mistake in selecting the materials it is significant to understand one’s current level. At present, there are many online tests, which can help to define the level, e.g. EF SET test that is based on CEFR and lasts for 50 minutes.

According to **Polina Vladimirovna Kordik** [2] a well-known linguist, polyglot, teacher, specialist in the field of bilingualism in order to achieve the level of the “Independent User” or higher, language learning must become a habit. Therefore, **the first tip** is the systematic approach where quantity is changing into quality. Fifteen minutes spent on English every day are more effective than an hour and a half two times a week. These fifteen minutes tasks, though, are not

necessarily connected to course books. Learning English should become a hobby and the activities should be chosen according to one's interests: reading, music, films, art etc.

The **second tip** is never stop and be patient. Success comes with time and effort. Learning a language can be compared with acquiring music or sports skills. Continuous practice makes perfect. As a result, it is vitally important to either read or listen, watch or speak in English every day at least for 15 minutes (preferably more).

Reading adaptive literature (for B2 and lower levels) is the **third tip**. Starting with the C1 level one can read in the original. The choice of books should be treated responsibly with paying attention to two aspects: the level of the language and the favorite genre. The book should be interesting and understandable. If a text contains too many unknown words, and the plot is not exciting, it is likely to be complicated for learners to comprehend and guess the unfamiliar words meaning, thus the motivation to read the book up to the end will decrease. According to famed linguist and researcher, *Paul Nation* [4], learners need to understand around 98 % of the running words in the text (one new word in every fifth line). It contributes to the development of reading fluency and accelerates language processing by the brain. Even A1 learners can read successfully.

The **fourth tip** is connected to listening or watching with subtitles. One can choose any programme, podcast, film, TV series etc. according to his or her own preference and current level of English. Students at level A2, for example, are not recommended to listen to the BBC because it will not be effective at this stage. Subtitles and scripts are highly recommended for B1 and lower levels. At level B2 and higher visual aids are not necessary, though not forbidden.

The **fifth tip** is to find as many opportunities to speak as possible. If it is not easy to organize trips to English speaking countries, nowadays different online and offline speaking clubs gain popularity. It is obligatory to join one and practice both listening to others and speaking. The main point in speaking tasks is to give ideas on different topics. A1-A2 levels should not pay a lot of attention to grammar at this stage. Starting with B1 level and higher it is recommended to control grammar, though working on fluency is more preferable. There is an abundance of online chats where people communicate with either similar learners or native people and gradually acquire this important skill.

The last but not the least **tip** is to look up a new word in an English-English dictionary. If it is A1-A2 levels, it will be more difficult, still it is better to try to guess the meaning from the English-English dictionary and only then check it in the English-Russian one.

To sum everything up, learning any language needs regular practice. If it is turned into a hobby and becomes a lifestyle in the future, one can have significant advance and master the language at the desired level.

### **Список источников и литературы:**

1. Исламова Э. А., Болгарова Р. М. Введение в языкознание: учебное пособие. – Казань, 2016. – 81 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://docplayer.ru/48223533-Vvedenie-v-yazykoznanie.html> (дата обращения: 07.11.2020).
2. Как развивать язык на уровне Intermediate без репетиторов? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://vk.com/videos-80289923?z=video-80289923\\_456239207%2Fclub80289923%2Fpl\\_-80289923\\_-2](https://vk.com/videos-80289923?z=video-80289923_456239207%2Fclub80289923%2Fpl_-80289923_-2) (дата обращения: 07.11.2020).
3. All about the CEFR [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.londonschool.com/blog/all-about-cefr/> (дата обращения: 07.11 2020).
4. Principles guiding vocabulary learning through extensive reading [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nflrc.lll.hawaii.edu/rfl/April2015/discussion/nation.pdf> (дата обращения: 08.11 2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## О ВАЖНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО СЛЕНГА И ЖАРГОНА ИНОСТРАНЦАМИ

Костюк Антон Валерьевич

Муданьцзянский педагогический университет

г. Муданьцзян, КНР

[anton\\_kostyuk@mail.ru](mailto:anton_kostyuk@mail.ru)

**Аннотация.** Современный «живой» русский язык наполнен яркими, эмоционально-окрашенными словами, которые мы называем сленгом. Изучение иностранными студентами данной подсистемы русского языка становится необходимым. Это возможно путем просмотра и лингвистического анализа современных российских фильмов. Однако наиболее эффективным способом является метод «полного погружения в среду».

**Ключевые слова:** сленг, метод «полного погружения».

## THE IMPORTANCE OF LEARNING RUSSIAN SLANG AND JARGON BY FOREIGNERS

Kostiuk Anton Valerievich

Mudanjiang Normal University

Mudanjiang, China

[anton\\_kostyuk@mail.ru](mailto:anton_kostyuk@mail.ru)

**Abstract.** Modern “live” Russian language is filled with bright, emotionally-colored words that we call slang. Foreign students are now required to study this subsystem of the Russian language. It is possible by watching and conducting linguistic analysis of modern Russian films. However, the most effective method is the “full immersion in the environment” method.

**Keywords:** slang, “full immersion”, method.

С точки зрения современного языкознания, сленг не имеет точного и четкого определения, поскольку филологи выделяют разные его аспекты, что и приводит к разным позициям. Вся лексику любого языка, в том числе и русского, можно разделить на литературную и нелитературную.

К литературной лексике принято относить слова, встречаемые в книгах, стандартные разговорные слова с обычным словарным значением и нейтральные слова. Вся эта лексика находит свое применение либо в литературе, либо в устной речи, но не в бытовом общении, а в официальной обстановке.

А к категории нелитературной лексики относят профессионализмы, жаргонизмы, вульгаризмы и сленг. Эта часть лексики отличается своим неофициальным характером и используется, прежде всего, в устной речи.

Профессионализмы – это слова, применяемые в речи относительно небольшими по численности группами людей, которые связаны между собой какой-либо профессией. И в рамках своего профессионального общения данная категория слов воспринимается людьми как норма.

Вульгаризмы – грубые слова, обычно не используемые образованными людьми в обществе. Как правило, они применяются людьми низшего социального статуса.

Жаргонизмы, так же, как и профессионализмы, используются небольшими группами людей, объединенными по какому-либо признаку, но не профессиональному. Такие слова несут в себе смысл, понятный только представителям данной группы.

Что касается сленга, то не всегда можно однозначно отделить эту категорию от остальных. В большинстве случаев сленг рассматривают как несоответствие речи нормам и стандартам языка. Как правило, сленг применяют для описания предметов и явлений повседневной жизни и быта, но сами слова очень выразительны, имеют эмоциональную окраску, ироничный характер.

Также нужно отметить, что некоторые исследователи объединяют сленг и жаргонизмы в одну категорию. В данном случае сленг понимается как особая лексика, используемая для общения обособленной группы людей.

Сам термин «сленг» имеет англоязычное происхождение и в английской литературе имеет два основных определения:

1. речь людей, объединенных по профессиональному или социальному признаку, не совпадающая с нормами литературного языка;
2. устная речь, которая не совпадает с нормами литературного языка.

В качестве сленга люди используют фразеологизмы, которые изначально появились и использовались в отдельных социальных слоях или группах. Но в последствии они стали общеупотребительными, и при этом сохранили эмоциональный, ироничный и оценочный характер. В некоторых случаях «оценка» может измениться с положительной на отрицательную и наоборот.

Приняв за аксиому тот факт, что язык – это явление постоянно изменяющееся, становится понятным постепенный переход отдельных слов, а иногда и целых фраз из категории сленга в разряд общеупотребительных слов. Как правило, такой переход совершают слова, которые уже длительное время используются в речи. Они все большим количеством людей воспринимаются как вариант нормы и не вызывают затруднений в понимании. При этом такие выражения могут потерять эксцентричную окраску и ироничный характер.

Ускорителем этого процесса часто становятся газеты и журналы. Изначально сленговое слово появляется в них только потому, что общеупотребительные слова с аналогичным значением либо вообще отсутствуют в языке, либо частое их использование «портит» публикуемый текст. Также следует отметить и целенаправленное использование сленга на страницах журналов, которые стремятся приблизить свой язык к нормам тех групп,

на которые ориентировано содержание изданий. Речь очень часто идет о так называемом «молодежном языке». В последствии сленг уже переходит в более серьезные периодические издания, а иногда и в научную литературу, поскольку его восприятие уже не вызывает затруднений.

В качестве примера такой ситуации можно привести слово «железо» в значении «hardware». Изначально это слово было сугубо сленговым, означало в широком смысле все детали, из которых сделан компьютер. На первоначальном этапе это слово использовалось только в устной форме. Затем оно стало появляться в тематических журналах о компьютерной технике. А в настоящее время его можно встретить практически в любом периодическом издании, даже если тематика статьи не связана напрямую с современными технологиями.

Изучение сленга как подсистемы современного русского языка определяется как необходимая задача в общей структуре языковой подготовки студента-иностранца. Важность этого вопроса обусловлена тем, что современный русский язык наполняется сленгом и жаргонизмами все больше и больше. Соответственно незнание этого пласта русского языка не позволяет полноценно понимать так называемый «живой русский язык». Особенно это касается переводчиков, поскольку они в профессиональной деятельности сталкиваются не только с литературным языком, но и бытовым общением.

Однако необходимо подчеркнуть, что в овладении (главным образом на этапе использования в собственной речи) сленгом и жаргонизмами для иностранца особую значимость имеет соблюдение принципа целесообразного и коммуникативно-оправданного употребления этих единиц в разных сферах межличностной и социальной коммуникации. Важным оказывается понимание их потенциальной разрешенности с этической точки зрения, уместности использования в той или иной коммуникативной ситуации. Иностранец должен понимать, что, например, в общении с пожилым человеком подобные словоупотребления не только нежелательны, но и недопустимы, поскольку могут быть расценены как средство причинения личной обиды и выражения неуважения.

Наиболее действенным способом овладения сленгом является метод «полного погружения», т. е. нахождение иностранца в языковой среде, где изучаемый сленг встречается каждый день в рамках каждодневного бытового общения. Однако и в такой ситуации есть «подводные камни».

Интересен опыт исследователей из Национального исследовательского Томского политехнического университета. Они провели эксперимент, целью которого было выявление, насколько хорошо студенты-иностранцы могут воспринимать сленг. Результат оказался неутешительный. Всего было выявлено лишь 23 % положительных реакций. Причиной такой низкой степени восприятия, по мнению ученых, является тот факт, что сленг не изучается в рамках университетских образовательных программ. Следовательно, узнать его иностранцы могут лишь в бытовом общении с русскими студентами.

Однако большинство иностранных студентов вне аудиторий стараются общаться именно с соотечественниками на своем родном языке. Случаи успешного и правильного восприятия сленга иностранными студентами единичны.

Что касается изучения сленга вне языковой среды, то это связано с рядом трудностей:

- ограниченность источников;
- отсутствие многих явлений и ситуаций в культуре и быте, с которыми связаны сленговые слова и выражения. Например, слово «гопник» – необразованный и невоспитанный молодой человек, ведущий асоциальный образ жизни, занимающийся унижением, оскорблением людей, воровством и грабежом (крайние случаи). Отсутствие в повседневной жизни китайских студентов такого явления затрудняет понимание значения.
- минимум разговорной практики.

Поэтому наиболее целесообразным в такой ситуации рассматривается просмотр современных русских фильмов и внедрение в процесс обучения на уроках «Практикум по развитию речи» или так называемого «Говорения» сленговой лексики.

При изучении сленговой лексики студентам необходимо не только учить значение и перевод слов и выражений, но и развивать в себе навык «догадывания». Это связано с тем, что большинство сленговой лексики – это общеупотребительные слова, использованные в другом, переносном значении, с яркой эмоциональной окраской.

Подводя итог вышесказанному, можно прийти к выводу, что изучение сленга является необходимым условием для полноценного понимания современного русского языка. Без этого сложности в коммуникации неизбежны.

Наиболее подходящим вариантом изучения сленга является погружение в языковую среду, потому что сталкиваться с ним приходится практически каждый день в бытовом общении.

Однако и вне языковой среды успешное изучение сленговой лексики возможно. При этом следует уделять внимание просмотру современных русских фильмов, в которых сленг присутствует в большом количестве.

#### **Список источников и литературы:**

1. Агузарова К. Молодежный сленг // Дарьял: лит.-худож. и обществ.-полит. журн.: [Электронный ресурс]. – Владикавказ, 2004. – № 6. – Режим доступа: [http://www.darial-online.ru/2004\\_6/aguzar.shtml](http://www.darial-online.ru/2004_6/aguzar.shtml)
2. Поспелова Т. Ю. Сленг как явление в современной лингвистике [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lingvotech.com/sleng>
3. Мукашева З. П. Факторы возникновения и функционирования молодежной лексики // Вестник Актюбинского университета им. С. Баишева [Электронный ресурс]. – Актюбинск, 2014. – Режим доступа: <https://articlekz.com/article/12167>

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.



**ОШИБКИ В УСТНОЙ РЕЧИ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ:  
ПРАКТИЧЕСКИЙ ОПЫТ НА УРОКАХ  
«ПРАКТИКУМ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ»  
Костюк Ольга Леонидовна**

Муданьцзянский педагогический университет  
г. Муданьцзян, КНР  
[oliviya999@mail.ru](mailto:oliviya999@mail.ru)

**Аннотация.** Развитие устной речи является одним из приоритетов при изучении русского языка иностранными студентами. Оценка правильности устной речи основывается, прежде всего, на том, состоялась ли коммуникация между субъектами. Коммуникативно-значимые ошибки приводят к неправильному пониманию сказанного и, как следствие, к отсутствию правильного взаимодействия. Большинство ошибок китайских студентов обусловлено различиями в системах русского и китайского языка.

**Ключевые слова:** развитие устной речи, лингвистические ошибки, межъязыковая коммуникация.

**MISTAKES IN THE ORAL SPEECH OF FOREIGN STUDENTS:  
PRACTICAL EXPERIENCE IN THE LESSONS  
OF «SPEECH PRACTICE»  
Kostiuk Olga Leonidovna**

Mudanjiang Normal University  
Mudanjiang, China  
[oliviya999@mail.ru](mailto:oliviya999@mail.ru)

**Abstract.** The oral speech is one of the priorities when studying Russian by foreign students. The assessment of the correctness of speech is based, first of all, on whether the communication between the subjects took place. Communication-significant mistakes lead to a wrong understanding of what is said and, as a result, to a lack of proper interaction. Most of the mistakes made by Chinese students are due to differences in the Russian and Chinese language systems.

**Key words:** oral speech, linguistic mistakes, cross-language communication.

Основная цель обучения иностранному языку – это обучение речи как средству общения. Устная речь занимает особое место в обучении живому иностранному языку: она является, как правило, и основным стимулом изучения языка, и основным критерием уровня владения языком. Именно по уровню владения устной речью в первую очередь оценивается «знает ли иностранец русский язык». Нормальное устное общение предполагает достаточно быструю реакцию и речевую продукцию, осуществляемую без поправок и предварительного обдумывания.

Носители языка оценивают речь иностранцев на русском языке в первую очередь с точки зрения правильности. В данном случае под правильностью понимается ее соответствие современным языковым нормам. При этом, оценивая правильность речи, мы используем такие категории, как «верно», «не верно», «понятно», «не понятно», т. е. основными критериями при определении правильности служат:

1. правильно ли применены все лексические единицы в предложении;
2. состоялась ли коммуникация в ходе речевой деятельности.

Соответственно нарушения как по одному, так и по второму критерию расцениваются как речевая ошибка. В преподавании русского языка как иностранного под ошибкой понимают «отклонения от правильного употребления языковых единиц и форм, результат ошибочного действия учащегося».

С точки зрения коммуникативного подхода в обучении, главной задачей говорящего является достижение коммуникации, т. е. чтобы «слушающий понял смысл сказанного». На основе этого все ошибки иностранных студентов можно разделить на две большие группы:

1. коммуникативно-значимые ошибки;
2. коммуникативно-незначимые ошибки.

Иными словами, есть ошибки, которые влияют на правильность понимания сказанного, и как следствие отсутствие коммуникации между разговаривающими. А есть ошибки, которые заметны в речи, но не мешают пониманию.

Среди коммуникативно-значимых ошибок можно выделить следующие:

1. Употребление неподходящего по значению слова, употребление слова без учета его семантики. Примером такой ошибки может служить следующее предложение: «*Какие цветы ты любишь?*». С точки зрения грамматической конструкции предложение построено верно. Однако согласно заданию, студент спрашивал о «цвете», а не о «цветах». Использование не подходящего по значению слова привело к нарушению коммуникационных связей между участниками диалога.

2. Трудности с выбором ритмико-интонационной конструкции предложения. Чаще всего такие ошибки допускаются в вопросительных предложениях. Студент, неверно выбирая интонационную конструкцию (произносит как утвердительное предложение), вводит слушающих в заблуждение, тем самым не позволяет правильно понять значение произносимого текста.

3. Так называемые «временные ошибки». Это целая группа ошибок, включающая в себя:

- использование глаголов в неподходящем по значению времени. Например, «*Завтра я пошел в магазин, чтобы купил продукты*»;
- неправильное использование обстоятельства времени и наречия, указывающих на время. Например, «*Я еще сказал*». При этом не ясно, какое значение говорящий вложил в данное высказывание: или «уже сказал», или «еще скажет».

4. Особенным случаем является неправильное использование глаголов. При этом данные ошибки не всегда приводят к искажению смысла

сказанного или неверному пониманию. Частным случаем таких ошибок является неправильное использование глаголов движения. Например, нередко случаи использования глагола «идти» вместо «ехать». В такой ситуации значение предложения остается интуитивно понятным. Однако если вместо глагола «идти» студент использовал глагол «ходить», приходится задавать уточняющие вопросы, чтобы установить точное значение сказанного предложения. Например:

– *Что Вы делали на выходных?*

– *Я уехала домой.*

Также к этой категории можно отнести неправильный выбор вида глагола. Применение глагола несовершенного вида вместо глагола совершенного вида (и наоборот) приводит к искажению смысла, а следовательно, к неправильному пониманию сказанного. Например:

– *Ты выучил слова?*

– *Я учил.*

В такой ситуации нет четкого понимания, какой смысл был вложен в данный ответ – то ли «выучил», то ли «учил, но не выучил».

Среди коммуникативно-незначимых ошибок можно выделить следующие:

1. Нарушение координации и согласования слов в предложении. Такие ошибки чаще всего проявляются в несогласованности рода имен существительных и глаголов. Примером может служить предложение «*Сегодня утром она ходил на занятия, а вечером гулял по магазинам*» или «*Мне нужна большое зеркало*».

2. Ошибки при использовании слов только множественного или только единственного числа. Наиболее часто такие ошибки встречаются со словами «одежда», «обувь», «мебель» и «информация». Например, «*На выходных мы с друзьями ходили по магазинам и купили себе разные одежды*», «*много новых мебели*», «*несколько выборов*».

Также следует сказать, что коммуникативно-незначимые ошибки допускают и носители языка. Данные виды ошибок не требуют немедленной коррекции, особенно при работе над беглостью речи.

При этом важно понимать, что все вышеуказанные ошибки допускаются иностранными студентами по большей части из-за давления языковой системы. Очень часто студенты пытаются подстроить систему русского языка под систему китайского языка, т. е. зачастую они при построении предложения устанавливают порядок слов так же, как бы они это делали на китайском языке. А это неизбежно влечет за собой возникновение речевых ошибок.

Кроме вышеуказанных ошибок можно выделить еще так называемые системные ошибки:

1. Ошибки типа «заполнение пустых клеток». Студенты, зная правила словообразования, пытаются произнести слово, которое не существует в русском языке по тем или иным причинам. В данном случае речь идет о «лакунах». Например, глагол «пылесосить» не имеет формы в 1 лице единственного

числа настоящего времени. Тем не менее, на занятиях можно услышать такие слова как «пылесосу» и «пылесосу». Аналогичная ситуация и с образованием причастий и деепричастий.

2. Дублирование одного из членов предложения. Наиболее частым случаем такой ошибки является использование глагола «делать» вместе с другим глаголом, обозначающим то или иное действие. Например:

– Что ты будешь делать на выходных?

– Я буду делать заниматься в библиотеке?

3. «Ошибки в выборе нормативного варианта». Чаще всего эти ошибки заключаются в выборе неправильного варианта при словообразовании или использовании предлогов. Например, глаголы «украсить» и «раскрасить» при образовании несовершенного вида используют разные суффиксы («украшать» и «раскрашивать» соответственно). Но студенты проводят словообразовании второго слова по аналогии с первым, или наоборот. Таким образом могут появиться слова «украшивать» и «раскрашать». Еще одним примером могут служить неправильные варианты применения предлогов «в» и «на».

Также следует отдельно выделить лингво-культурные и бытовые различия, которые провоцируют появление лексических ошибок в тексте. Например, использование разных мер веса в России и Китае приводит к искажению текста. Так, при переводе с китайского языка словосочетания 两斤 (liang jin), студент говорит «2 килограмма». Хотя в действительности это соответствует 1 килограмму.

Еще одним примером таких различий является покупка куриных яиц. В Китае они продаются на вес, в то время как в России десятками.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод о том, что большинство ошибок в устной (и не только) речи китайских студентов обусловлено значительными различиями в системах русского и китайского языков.

Избежать таких ошибок возможно только при комплексном подходе, включающем как изучение грамматических правил, так и значительного объема практических занятий по отработке устной речи. При этом существенную роль в накоплении опыта и приобретении навыков устной речи играет коммуникация с носителями языка.

#### **Список источников и литературы:**

1. Чеснокова М. П. Методика преподавания русского языка как иностранного – М.: МАДИ, 2015. – 132 с.
2. Варакина В. А. Речевые ошибки иностранных студентов и причины их возникновения [Электронный ресурс] // Язык и текст langpsy.ru. – 2014. – № 1. – Режим доступа: <http://langpsy.ru/journal/2014/1/Nurmuhmetov.phtml>
3. Усенко И. Ю. Грамматические ошибки в устной речи иностранцев: типология, причины возникновения и пути коррекции // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – С. 302-305.

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## **РОЛЬ ЗАПАДНОЙ КУЛЬТУРЫ И АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ**

**Панченко Данил Андреевич, Косарев Кирилл Михайлович**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[edudlo@mail.ru](mailto:edudlo@mail.ru), [kirill.kosarev.02list.ru@gmail.com](mailto:kirill.kosarev.02list.ru@gmail.com)

**Аннотация.** Данная статья посвящается влиянию западной культуры и английского языка на повседневную жизнь граждан Российской Федерации. Влияния затрагивают все сферы жизнедеятельности общества: экономическую, политическую, социальную и духовную.

**Ключевые слова:** западная культура, английский язык, многокультурный, англицизмы.

## **THE ROLE OF WESTERN CULTURE AND ENGLISH IN MODERN RUSSIA**

**Panchenko Danil Andreevich, Kosarev Kirill Michailovich**

Maritime State University named after G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[edudlo@mail.ru](mailto:edudlo@mail.ru), [kirill.kosarev.02list.ru@gmail.com](mailto:kirill.kosarev.02list.ru@gmail.com)

**Abstract.** The paper is devoted to the influence of Western culture and English language on the daily life of citizens of the Russian Federation. The impact on it has been shown in all spheres of society: economic, political, social and spiritual ones.

**Keywords:** Western culture, English language, multicultural, English loan words.

Западная культура и английский язык оказали влияние на жизнь в России и широко используются в наши дни, это стало неотъемлемой частью в повседневной жизни россиян и сильно сказалось на Русской культуре.

Изменчивость к интересам других народов и стран служит, в первую очередь, для обогащения своей культуры. В частности, для того, чтобы лучше понимать настоящее положение страны в мире, приводить в порядок свои сферы деятельности и строить планы на будущее для развития этноса.

Так, например, в XVII веке, во время правления Петра I, французский язык вызвал интерес на Руси. Прорубив «окно в Европу», он открыл двери для взаимодействия культур и их развития. Во второй половине XVIII века знание французского становится знаком принадлежности к высшему обществу. Переводы статей французских авторов способствовали развитию национального русского языка и литературы, что в свою очередь повышало уровень образования в стране [1].

Также немецкая культура в нашей стране стала играть заметную роль. Во время правления Петра I немецкие специалисты трудились при постройке флота и модернизации армии. Именно в это время отношение к немцу стало двойственными: его оберегает и ценит государство, но в то же время он является чужеродным человеком, который вносит свои нравы и традиции в разные области государственной, экономической и культурной жизни России. В XVIII - XIX вв. русско-немецкие связи были настолько тесными во всех областях и сферах государственной, общественной, культурной жизни, что немецкое происхождение считалось вполне нормальным явлением. После Первой Мировой войны (20-30-е годы XX века), Германия и СССР обменивались военным опытом, были секретные объекты, в которых обучались как советские, так и немецкие солдаты по подготовке летчиков-истребителей и летчиков-наблюдателей, танкистов. А красные командиры в Германии проходили германскую военную академию практического и теоретического курса. Конечно, это было продиктовано влиянием того времени, но факт обмена опытом остается фактом. Постепенно немецкий язык уступает по популярности английскому [2], [3].

Таким образом, культура других народов развивала нашу страну и помогала преодолевать те или иные трудности.

Популярность английского языка связывают, прежде всего, с Америкой и Англией. Именно эти страны задают моду на все политические, социальные и экономические изменения. Выделяют несколько причин, почему именно английский язык стал международным. Во-первых, главенство США на мировой арене, во-вторых, легкость в изучении самого языка в сравнении с другими, в-третьих, создание американцами глобальной сети Интернет, в которой все публикации и сайты написаны только на английском.

Во времена Советского Союза не было стимула к изучению английского языка, но после распада СССР в 1991 году все изменилось, интерес к изучению иностранных языков резко возрос. «Железный занавес» упал, а значит появилась возможность свободно передвигаться по миру, компьютеризация страны начала возрастать, у россиян возникает спрос на информацию о западной культуре. Это привело к появлению новых сфер использования английского языка среди россиян, что очень сильно повлияло на русскую речь, на искусство и на экономическое развитие страны [4].

Следует рассмотреть сферы влияния английского языка более подробно.

Во-первых, рассмотрим язык как политический и экономический фактор. С падением «занавеса» экономика претерпела множество изменений, теперь она представляет собой глобальную интегрированную систему рыночного типа. Вся внешняя политика страны ведется на английском языке: финансовые биржи и фонды, форумы и саммиты, политические соглашения и пути решения тех или иных проблем между странами.

Что касается различных течений в сфере современного искусства, то с эпохой глобализации западная культура вместе с импортными новшествами принесла в Россию еще и поток новых идей, культурных форм и эстетических пристрастий. В искусстве появились такие массовые течения как хип-хоп, рэп, стрит арт, американские (Голливуд) фильмы, которые повлияли как на сознание молодежи, так и на появление сленга. Вместе с этим английский язык начал активно использоваться и внедряться в русскую речь не только у молодого поколения, но и в культуру русского языка в целом. Все это привело к появлению англицизмов.

Англицизм – заимствование слов из английского языка в какой-либо другой язык [5].

Сегодня лингвисты выделяют несколько сфер, в которых чаще всего употребляется англицизм:

- обозначение новых видов деятельности, профессий, например: мерчандайзер, фрилансер;
- обозначение новых областей знания: блог, пиар, промоушн;
- обозначение предметов: лэптоп;
- обозначение музыкальных направлений: транс, фолк;
- обозначение понятий для придания им престижности: джоб-оффер, клиент.

Среди подростков, которые любят играть в компьютерные игры, появился так называемый игровой слэнг, использующий в речи английские заимствования. Таким образом, игроманы волей не волей изучают английский язык, чтобы можно было играть по сети с иностранцами.

К сожалению, не все люди правильно используют данные слова и термины, искажают их значение и используют в неверном контексте. Некоторые заимствования порой излишни, и их чрезмерное использование происходит в тех областях, где ранее были соответствующие русскоязычные определения. Но иностранные слова ныне в моде, поэтому их порой используют к месту и не к месту.

Таким образом, заимствование культур других народов служит, в первую очередь, для преобразования своей. Но эти культуры не в силах пошатнуть укорененные веками традиции русских людей. Вот как писал русский публицист Екимов Б. П. про нововведения в русскую речь: ««Восточный ветер» да «западный ветер» приходят и уходят, не в силах пошатнуть укоренённое в веках и на широких просторах могучее древо русского языка, лишь освежая его, а значит, усиливая». Сейчас же владение иностранными языками, в частности – английским, является слагаемым успеха практически в любой сфере деятельности россиян. Умение изъясняться на английском – обязательное требование в условиях глобализации экономики. А влияния, которые оказывают иностранные культуры, являются неотъемлемой частью.

### **Список источников и литературы:**

1. Ржеуцкий В. Языки русского дворянства [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.culture.ru/movies/8233/yazyki-russkogo-dvoryanstva> (дата обращения: 11.11.2020).
2. Иларионова Т. С. Немцы в России в первой половине XVII века: от Петра I до Екатерины II [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://geschichte.rusdeutsch.ru/14/36> (дата обращения: 11.11.2020)
3. Жигалов Б. С. Германия и СССР: экономическое и политическое отношение (март 1918 – июнь 1941 гг.). – Томск: Томский государственный университет 2013. – 140 с. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://core.ac.uk/download/pdf/287482708.pdf> (дата обращения: 11.11.2020)
4. Когтева И. В Роль английского языка для современной молодежи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/rol-anghliiskogho-iazyka-dlia-sovriemiennoi-molodi.html> (дата обращения: 11.11.2020)
5. Словарь Ожегова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ogegova/5686> (дата обращения 11.11.2020)

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.



## **ПОЧЕМУ БОЛЬШИНСТВО ВЫПУСКНИКОВ ШКОЛ НЕ ГОВОРИТ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ?**

**Котенко Евгений Сергеевич**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[hi-kotenko@mail.ru](mailto:hi-kotenko@mail.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривается проблема незнания английского языка среди большинства выпускников школ. Рассматриваются и анализируются основные причины. Предлагаются возможные пути решения относительно недостатка знаний английского языка и приводятся рекомендации для улучшения данной ситуации в школе и семье.

**Ключевые слова:** освоение английского языка, выпускники школ, мотивы, многоязычный мир, трудности обучения.

## **WHY DON'T MOST SCHOOL LEAVERS SPEAK ENGLISH?**

**Kotenko Evgeny Sergeevich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[hi-kotenko@mail.ru](mailto:hi-kotenko@mail.ru)

**Abstract.** The paper studies the problem of ignorance of the English language among the majority of school graduates. The main reasons for that are analyzed and considered. Possible solutions referring lack of English knowledge are offered and recommendations on how to improve the situation at school and home are given.

**Keywords:** English language acquisition, school-leavers, motives, multi-lingual world, learning difficulties.

English is one of the most important subjects in education of a modern student in a multicultural and multilingual world. It creates a student's communicative culture, promotes their general speech development and broadens their horizons. The Federal state educational standard stipulates the mandatory study of English from the 2nd grade of general education schools. This confirms the importance of the subject and indicates its social significance in the implementation of long-term tasks of personal development. Learning English at school lays the foundation for language and speech skills development that will be needed in the future study of a foreign language as a means of communication.

However, now we can face the fact that most school graduates do not speak English. The Foundation of knowledge that is laid in school is not assimilated by them.

There are some essential difficulties that a student faces when learning English at school:

1. Learning English requires a student to concentrate during the learning process. However, in modern society, the problem of a person's ability to be concentrated for a long time at work that requires active mental activity is emphasized. This leads to failure in educational program acquisition, which is unacceptable when learning English.

2. There is no opportunity to apply English knowledge at school as a result of lack of practice and additional motivation to study the subject.

3. There is no consistency and sufficient intensity. Two or three 45-minute lessons a week at school are not enough for constant progress, especially given the fact that most of the time in these lessons the student does not learn the language and, for example, waits for another student to tell the text. The situation is aggravated by vacations and students' absences.

4. The lack of constructive and relevant motives of students for learning English. At preschool age, these motives are not necessary, since the speech functional tendency and the language environment are of great importance in language acquisition. With help of the native language, the student solves all communication problems, satisfies the main socio-cultural and cognitive interests. Knowledge of a foreign language is not acute.

Having considered the above-mentioned problems some possible solutions and recommendations have been found out:

1. To increase the concentration and attention a dynamic learning process is required. The dynamics can be increased by integrating game practice and cognitive activity, which allow to create natural motives for communication. An important note is that game practice should be a method that is consistently applied in educational activities.

2. It is worth practicing English in out-of-class activities. For example, it can be implementation of English language in public activities in form of wall newspapers, theatrical performances, viewing video materials, etc.

3. A foreign language is better learned if you learn it 6 hours a week for a year than 2 hours a week for 3 years (it is stressed that the number of hours are equal). Instead of 10 years of slow learning at school, it would be more effective to learn language, for example, for 3-5 years, but 2-3 times more intensive. This is the system used in most Western countries. The problem with the holidays is to be solved by means of reading additional literature. This task will contribute to the regularity of a student's interaction with English language, repetition of words and grammatical rules. Family education also has a significant impact.

4. A number of motives can be presented that could become relevant for learning English: desire to expand the sphere of communication, to expand and deepen the sphere of cognitive activity, enjoying the very sound of the language, interest in people who are native speakers of this language and interest in their culture. In the course of learning English, these motives can be separated,

clarified, and connected. In each particular lesson, motives should be re-activated, strengthened, and incorporated into other higher systems. The essence of pedagogical organization of learning environment is that elements of students' present life to be seamlessly introduced into their future life. i.e. they could live today the same way they will in future. Thus, the motives for learning English will become effective and relevant. Parents can also pay attention to their child's home education and work with them. Based on personal experience, this may have a great influence on a student, give me additional interest in working together and increased the regularity of classes.

Learning English at school plays an important role, because it depends on how a student will master the subject in the subsequent stages. The problem of lack of English knowledge among school leavers is acute nowadays. It is worth paying attention to it and addressing it both at the level of school education and at the level of family education.

**Список источников и литературы:**

1. Бим И. Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе, 2001. – № 4. – С. 5-7.
2. Гальскова Н. Д., Никитенко З. Н. Теория и практика обучения иностранным языкам. Начальная школа: Методическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 240 с.
3. Леонтьев А. И. Раннее обучение иностранным языкам // Русский язык за рубежом. – 1986. – № 5.
4. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. – М.: Рус. яз., 1989. – 276 с.

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## МОБИЛЬНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ КАК ВСПОМОГАТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Кузьменко Дарья Алексеевна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[dkuzmenko953@gmail.com](mailto:dkuzmenko953@gmail.com)

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены методы изучения английского языка с помощью мобильных приложений, а также проанализированы условия получения дополнительных знаний в области современных технологий. Представлены наиболее распространенные примеры мобильных приложений, также рассмотрена их характеристика.

**Ключевые слова:** информационные технологии, английский язык, культура, электронное образование, мобильные приложения, учебная автономия.

## MOBILE APPLICATIONS AS AN AID TO LEARNING ENGLISH

Kuz'menko Daria Alekseevna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[dkuzmenko953@gmail.com](mailto:dkuzmenko953@gmail.com)

**Abstract.** The present paper studies methods of learning English with the aid of mobile applications, as well as analyzes the conditions for obtaining additional knowledge in the field of modern technologies. The most common examples of mobile applications are presented, their characteristics are also considered.

**Keywords:** information technology, English language, culture, e-education, mobile applications, learner autonomy.

На сегодняшний день такие технические средства, как мобильные телефоны или ноутбуки (так называемые «гаджеты») – это не только развлечения, но и неограниченные возможности для улучшения наших знаний. Мир новейших информационных технологий помогает процессу обучения английскому языку планомерно переместиться в область мобильной сферы. Это очень удобно и мобильно. Мобильные приложения сегодня представляют собой цельную и стремительно развивающуюся культуру. То, что вчера только развивалось и казалось исключительно развлекательным контентом, сегодня становится стилем жизни современных людей. Чаще, конечно, в мобильном пространстве проводят время дети. Им интересна графика приложений, яркие краски и приятные мелодии. Благодаря этому можно начать

обучение детей с раннего возраста. Хотя многие родители против такого. Они не хотят, чтобы большой поток информации засорял маленьким детям головы, поэтому откладывают знакомство с техникой на более поздний период.

Помимо сайтов для самостоятельной подготовки, большую популярность сегодня приобрело изучение языка с помощью мобильных приложений. Это намного удобнее, так как лишает нас необходимости входить в браузеры через ссылки сайта, так как теперь достаточно одним нажатием запустить приложение, и работа с ним начинается сразу же. Расширились возможности изучения. Представление и обработка информации стали гораздо интереснее. Есть множество плюсов в электронном изучении языка, например:

- Доступ к мультимедиа: очевидным преимуществом при изучении языков является возможность записи и воспроизведения видео. Усвоение теоретического материала происходит в разы проще. То же касается и применения на практике: появляется возможность непосредственного разговора с человеком по видеосвязи или же обмена с ним голосовыми сообщениями.

- Доступ в Интернет: с доступом в Интернет у людей появляется возможность искать и получать информацию по любой теме, потребности в получении знаний могут быть удовлетворены в кратчайший момент.

- Социальные сети: использование социальных сетей, таких как Facebook, Twitter, Telegram, может стать для людей эффективным способом обмена информацией, мыслями и идеями по различным темам. С помощью социальных сетей сегодня решается проблема с поиском собеседников в целях практической отработки знаний.

- Мгновенная обратная связь: мобильные приложения предлагают мгновенную обратную связь своим пользователям. В отличие от выполнения задания в классе или при традиционной самостоятельной работе, мобильные приложения дают незамедлительный отзыв о проделанной вами работе, будь то ответ «верно» или «неверно» было выполнено задание, до развернутого отзыва с объяснением совершённой ошибки и предоставлением верного варианта ответа или рекомендации по совершенствованию языковых умений.

- Игровая форма: Многие приложения для обучения используют игровую механику, поэтому возникает больший интерес и мотивация к тому, чтобы продолжать обучение. Особенно это более эффективно для более молодого поколения.

Известно, что мобильные телефоны предоставляют лёгкий доступ к материалам и возможность практиковаться в любое время и в любом месте. Использование мобильных технологий позволит не только сделать процесс обучения нагляднее, разнообразнее и интерактивнее, но и повысить качество образования, расширить возможности как для обучающихся, так и для обучающихся.

Существует множество доступных приложений для повышения своего уровня английского языка. Приведем наиболее популярные и известные на данный момент времени:

1) Quizlet – языки и лексика на карточках. Очень удобное приложение для изучения слов. Это самый простой способ усваивать и запоминать нужный вам учебный материал. Приложение позволяет создавать свои карточки и учебные модули или выбирать из миллионов уже созданных другими пользователями. Ежемесячно более 50 миллионов учащихся используют Quizlet, потому что это ведущее приложение для изучения иностранных языков [3]. Также большим плюсом является то, что большинство функций приложения доступны в бесплатном режиме, но есть и платный контент, который можно получить, оплатив подписку.

С этим приложением можно:

- подготовиться к экзамену и зачету в режиме заучивания;
- тестировать память в режиме письма;
- ставить рекорды в игре;
- делиться флэш-карточками с друзьями, учителями, учениками;
- слушать правильно произношение текстов;
- улучшать обучение с помощью своих изображений и аудио.

2) Duolingo. Все функции изучения языка в «Дуолинго» бесплатны, но он использует периодическую рекламу, которые пользователи могут удалить, оплатив абонентскую плату.

Дуолинго имитирует структуру видеоигр, чтобы привлечь пользователей. Существует система вознаграждений, в которой пользователи получают «линготы», игровую валюту, которую можно потратить на такие функции, как настройка персонажей или бонусные уровни [1].

Плюсы приложения:

– Общение в реальной жизни. Основная функция языка – коммуникация. Duolingo применяет функциональный подход, фокусируясь на той конечной цели, ради которой пользователи изучают иностранный язык.

– Уроки фокусируются на реальных жизненных целях – например, сделать заказ в ресторане. Пользователи осваивают лексику и грамматику, необходимую для достижения этой цели, выполняя упражнения на чтение, письмо, восприятие на слух и устную речь.

– Индивидуализация. Учитывая огромное количество пользователей – более 300 миллионов – индивидуальный подход к обучению может показаться сложной задачей. Однако алгоритмы машинного обучения постоянно работают над подготовкой учебных материалов, адаптируя сложность к уровню подготовки каждого пользователя.

– Различные методы изучения. При изучении языка важно воспринимать различные виды речи. Поэтому приложение предлагает различные варианты: живые встречи, интерактивные истории и подкасты.

Эти дополнительные форматы помогают пользователям развивать навыки общения, а также восприятия иностранного на слух и в виде текста. Все это ключевые навыки в использовании языка в реальной жизни.

3) Listening от Skyeng – тренажёр для английского аудирования. Доступны множество лекций, которые можно слушать абсолютно бесплатно.

4) Oxford Dictionary of English. Данное приложение включает в себя следующие функции:

- более 500 000 слов, фраз и переводов;
- включает в себя сотни новых слов, как на русском, так и на английском языках;
- обширная трактовка русского склонения и спряжения;
- культурные заметки, разъясняющие аспекты российской жизни;
- подробное описание новейшей лексики на русском и английском языках, включая деловую, специализированную и компьютерную терминологию.

Следует отметить, что в современном мире, особенно в контексте активного развития методов дистанционного обучения, мобильные приложения могут играть роль также в формировании самостоятельности и учебной автономии учащегося. Учебную автономию определяют как способность учащегося распоряжаться своим собственным обучением и включать в себя возможность организовывать свою учебную деятельность, ставить перед собой цели, контролировать свой процесс обучения, нести ответственность, анализировать результаты своей работы [2]. Развитие учебной автономии в рамках дистанционного обучения способствует образовательному процессу как для самого учащегося, так и для преподавателя. Учащийся, у которого будет преобладать внутренняя мотивация изучения предмета, возможны соответственно более высокие показатели знаний без излишнего контроля со стороны, что в рамках высшего образования является приоритетом.

Таким образом, подводя итоги, можно сказать, что мобильное образование в наше время крайне важная составляющая. Новые технологии позволяют лучше осваивать материал, быстрее запоминать слова, порой помогают подготовиться к экзаменам и зачетам более продуктивно, чем в традиционном формате. Мобильные приложения означают, что образование теперь стало доступным в любое время и в любом месте, так как необходимые, а главное сформированные самим учащимся учебные материалы находятся в гаджете. В любое время можно достать устройство и заниматься изучением разных языков.

**Список источников и литературы:**

1. Бесплатная платформа для изучения языка Duolingo [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.duolingo.com> (дата обращения: 12.11.2020).
2. Морева А. Е. Применение мобильных устройств на уроках английского языка как средство формирования образовательной автономии учащихся [Электронный ресурс]. ВКР Уральского государственного университета. Екатеринбург, 2018. – Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/9889/2/02Moreva2.pdf> (дата обращения: 16.11.2020)
3. Онлайн приложение Quizlet [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://quizlet.com> (дата обращения: 12.11.2020).
4. Смоленцева А. С. Применение мобильных технологий для развития лексических навыков школьников при изучении английского языка [Электронный ресурс] // Молодой ученый, 2019. — № 23 (261). – С. 388-390. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/261/60349/> (дата обращения: 16.11.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.



## ВВОДНЫЕ ФРАЗЫ И ИХ ПУНКТУАЦИЯ

Медведев Михаил Михайлович

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[medvedev\\_misha2002@mail.ru](mailto:medvedev_misha2002@mail.ru)

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются вводные слова и их пунктуация. Также здесь представлено основное различие между вводной фразой и полным предложением.

**Ключевые слова:** вводные слова, вводная фраза, употребление, примеры.

## INTRODUCTORY PHRASES AND THEIR PUNCTUATION

Medvedev Mikhail Mikhailovich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[medvedev\\_misha2002@mail.ru](mailto:medvedev_misha2002@mail.ru)

**Abstract.** In this article introduction words and their punctuation are considered. Also the main difference between introductory phrase and a complete clause is presented here.

**Keywords:** introductory words, introductory phrase, usage, examples.

Before you learn how to correctly use and punctuate an introductory phrase, you need to have a clear understanding of what one is and why you would use it in a sentence. Simply put, an introductory phrase is a group of words that comes before the main clause in a sentence. It helps the reader understand more about the main clause.

An introductory phrase is not a complete clause; it does not have a subject and a verb of its own. It may have a subject or a verb, but it can't have both. If it does, it's called an introductory clause. There are several types of introductory phrases, including prepositional phrases and appositive phrases. Sometimes a comma is necessary after an introductory phrase. Other times, the comma is optional, and there are also times when a comma should not be used. It is important to note that a comma should always be used if the sentence could be misinterpreted otherwise.

You can see how this works in this introductory phrase example: **Galloping quickly**, the horse reached the other side of the pasture in less than a minute.

In contrast, this introductory clause example includes both a subject and a verb: **Because the horse was galloping quickly**, he reached the other side of the pasture in less than a minute.

### **Introductory Prepositional Phrases Examples and Usage**

In an introductory prepositional phrase, the sentence starts with a preposition and a few words that follow it. The prepositional phrase adds information to the main clause, often about a location or timing.

To use it properly, you need to use a comma after the introductory prepositional phrase to set it apart from the rest of the sentence if the phrase is longer than four words. You can see the proper punctuation in these examples:

- After the severe spring thunderstorm, the sky turned gold.
- In the very beginning of the story, a boy meets a stray dog.
- Along the way to my friend's house, I saw several lilac bushes in bloom.
- Opening the door to my friend, I discovered that she was not alone.

### **Introductory Infinitive Phrase Examples and Usage**

Using an introductory infinitive phrase also provides information to the reader, often about why something is happening. These phrases also provide location and other helpful information. An infinitive phrase begins with the word "to" and includes a verb. It may also include a direct object of the verb.

You should always use a comma after an introductory infinitive phrase, as you can see in these examples:

- To get to the store, turn left at Oak Street.
- To write a great essay, start with a good outline.
- To run the program, hit the "Start" button.
- To make biscuits, I use my grandmother's recipe.

### **Introductory Participial Phrase Examples and Usage**

A participial phrase is another form of verb phrase. Like an infinitive phrase, it may have a direct object. It sets the stage for the main clause, allowing the reader to understand the context of what is happening. A participial phrase is a phrase that looks like a verb, but actually functions as an adjective; it modifies a noun in the same sentence. Phrases like this can "spice up" a noun and provide added description about what it's doing or what it looks like. They're often used in pieces that need to tell readers a lot in a few words, like newspaper articles or even fiction books.

Like an infinitive phrase, always set this introductory phrase off with a comma:

- Having finished his lunch, Sam went back to working on his art project.
- Running quickly, the boy caught up with the dog.
- Opening her eyes, she saw early morning light peeking through the curtains.
- Pouring the water on the plant, Carol admired the flowers just beginning to open.

### **Introductory Absolute Phrase Examples and Usage**

An absolute phrase also adds information to the main clause, providing context for the reader to interpret the rest of the sentence. This type of introductory

phrase offers a little more detail about the way in which something is happening or the reason for which it is happening. There are two kinds of absolute phrases. The first explains a “cause for” or a “condition of” something.

For example:

- Her heart sadder than ever, Alexis decided to dull the pain.
- The second type of absolute phrase adds detail or narrows the readers’ focus.

For example:

- Alexis walked down the path to the chapel, completely unaware he was there.

An introductory absolute phrase requires a comma to set it off from the main clause, as you can see in these examples:

- Completely oblivious to the rain, the children continued to play outside.
- Though the flowers were fading, their perfume remained strong.
- Voice wavering, the child begged to be allowed to stay up late.
- Their arms around each other, they bowed their heads and walked on against the wind.

### **Introductory Appositive Phrase Examples and Usage**

An appositive phrase offers an alternative description of a noun in the sentence. You can use this as an introductory phrase, giving the reader more information about the subject of the sentence or another noun.

When you start with an appositive phrase, you often need to use a comma after it. If the phrase is a nice addition to the sentence but is not necessary for clarity, you should use a comma:

- An insightful reader, Aaron offered a fantastic interpretation of the text the class was studying.
- A fine mouser, my cat caught every rodent that dared to come in the house.
- A confection of pink frosting and sprinkles, Cara’s birthday cake was a sign to behold.
- A jaw-dropping display of light and sound, the fireworks amazed all who were lucky enough to see them.

However, if the introductory appositive phrase is necessary to the sentence, you should not use a comma. Consider whether the phrase adds important clarifying information about the subject. Sometimes, these introductory phrases start with “the” instead of “a” or “an.” If the phrase does provide important clarifying information, don’t use a comma. These examples can clear up any confusion:

- The award-winning author Judy Blume came to speak at our school.
- The math teacher Mr. Cody was the one to administer the standardized test.
- The engineering manager Mr. Carrington led the meeting.
- The English class Introduction to Romantic Poetry was my favorite.

To sum up, linking words and introductory words are used for connecting sentences in the text or speech. Their competent usage shows the speaker’s level of proficiency in a foreign language. Introductory words in English can express agreement or disagreement, the speaker’s assessment of what he wants to speak

about. They make speech coherent, consistent and easily perceived by others, allow to avoid long pauses and give a possibility to think about the next thought to be expressed.

**Список источников и литературы:**

1. Кравчук А., Трибрат М. Вводные слова и конструкции в английском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://englex.ru/introductory-words-in-english/?utm\\_source=email&utm\\_medium=digest&utm\\_campaign=introductory-words-in-english-14-07-2020&utm\\_content=1](https://englex.ru/introductory-words-in-english/?utm_source=email&utm_medium=digest&utm_campaign=introductory-words-in-english-14-07-2020&utm_content=1) (дата обращения: 12.11.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

**ОСВОЕНИЕ АРКТИКИ**  
**Одирматов Рахшонбек Хотамкулович,**  
**Ломов Александр Викторович**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[Rakhshonbek@msun.ru](mailto:Rakhshonbek@msun.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена вопросам истории освоения Арктики и её географическому расположению, русским арктическими экспедициями, созданию первых судов и ледоколов, а также о будущих проектах.

**Ключевые слова:** Арктика, освоение, экспедиции, проекты.

**ARCTIC EXPLORATION**  
**Odirmatov Rakhshonbek Khotamkulovich,**  
**Lomov Alexander Viktorovich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[Rakhshonbek@msun.ru](mailto:Rakhshonbek@msun.ru)

**Abstract.** The article is devoted to the history of the development of the Arctic and its geographical location, Russian Arctic expedition, creation of the first ships and icebreakers, as well as future projects.

**Keywords:** Arctic, exploration, expeditions, projects.

**Arctic exploration**

The territory of the Arctic is huge, it occupies a sixth of the Earth's surface, while two-thirds of it is the waters of the Arctic Ocean, the smallest ocean on our planet. Throughout the year, most of the ocean's surface is covered with ice about 3 meters thick. Special ships – icebreakers – come to help people here.

According to generally accepted official sources, the age of the first settlements in the Arctic is 10 thousand years BC. e. (the emergence of the proto-Eskimo culture in the Far East). In the Arctic was the country of Hyperborea (literally: located beyond Borey – beyond the north wind) – the homeland of our civilization ...

Our compatriots-Pomors began the great polar voyages in the 16th century.

In the 18th century, they introduced and supplemented many of the already existing information about the polar territories. Bering, Chirikov, Laptev brothers, Chelyuskin

In the framework of numerous sea expeditions of the 19th century, the brave captains Vasiliev, Litke, Wrangel, Pakhtusov led their ships into the arctic cold.

## **Russian Arctic explorers of the 20th century**

### **Rusanov Vladimir Alexandrovich**

1912 – headed an expedition on the schooner «Hercules» to survey the coal-bearing regions of Spitsbergen; Then he set off on a voyage around Cape Zhelaniya to the east and went missing with a crew (the time and circumstances of the death of the expedition remained unclear) near the Mikhailov Peninsula.

### **Georgy Lvovich Brusilov**

The son of an officer (later Vice-Admiral) L.A. Brusilov and nephew of General A.A. Brusilov. In 1904-1905 he participated in naval operations against the Japanese, first on a destroyer, then on the cruiser Bogatyr. In 1910-1911. participated in the Hydrographic Expedition of the Arctic Ocean on the icebreakers «Taimyr» and «Vaygach», was engaged in mapping the shores of Chukotka. The first lighthouse on Cape Dezhnev bore his name – «Brusilov's Sign».

### **Steam against ice**

In 1864, the inventor M.Yu. Britnev created the world's first ice-breaking steamer called Pilot. But the power of this steamer and its followers was not enough for use in the Arctic.

The creator of the world's first Arctic icebreaker was an outstanding Russian scientist, Admiral Stepan Osipovich Makarov. It was thanks to him that a fundamentally new type of ship appeared – an all-metal icebreaker.

The world's first icebreaker capable of breaking heavy ice – «Ermak» – was built in 1899 and sailed in ice in the Barents Sea in 1899 and 1901. and played a prominent role in establishing Arctic shipping together with icebreaking ships: like Sedov, Sibiryakov, Sadko, Malygin, Krasin, Litke, which gained wide fame and fame in the 1920s-1930s.

From 1959 to 1991, 9 civil ships with nuclear power plants were built in the USSR: 8 icebreakers and one lighter carrier. Conventionally, these ships are usually divided into three generations, «Lenin» - the first generation of nuclear icebreakers. The second generation includes the nuclear-powered icebreakers Arktika, Siberia, Russia, Sovetsky Soyuz and Yamal, the Sevmorput lighter-carrier container ship and the last icebreaker in this series, 50 Years of Victory. The third generation nuclear icebreakers «Taimyr2 and «Vaigach» were built by order of the USSR at the shipyard of the company «Vyartsilya» in Finland.

### **«50 years of Victory»**

Today, the world's largest icebreaker. Commissioned in 2007. In addition to the main task of escorting caravans in the Arctic seas, it is also focused on performing Arctic cruises. In 2013, he became the 100th visitor to the North Pole and delivered the Olympic flame there.

By the end of 2020, Siberia and Ural are to be commissioned. The ships of this project will be the largest in the world, but I hope not for long. Indeed, in Russia, project 10510 is being developed, which will be 2 times more powerful than project 22220.

**Список источников и литературы:**

1. Бережной А. Земля в океане, или По следам первопроходцев // Полярный круг. Ежегодник. М.: Мысль, 1988. – С. 185-206.
2. Блиох М. М. Первый командир ледокола «Ермак» // Полярный круг. Ежегодник. – М.: Мысль, 1991 – С. 461-466.
3. История освоения Арктики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-osvoeniya-arktiki> (дата обращения 11.11.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## ПРОБЛЕМЫ ОБЩЕНИЯ СУДОВОДИТЕЛЕЙ ПО РАДИОСВЯЗИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Орлов Дмитрий Владимирович

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского

г. Владивосток, Россия

[dimaorlov0703@mail.ru](mailto:dimaorlov0703@mail.ru)

**Аннотация.** В данной статье рассмотрены возможные проблемы общения судоводителей по УКВ-радиостанции на английском языке, а также проблемы, связанные с обучением в морском университете. Проанализированы возможные пути решения данной проблемы как в университете, так и в судоходных компаниях для обеспечения безопасности в море.

**Ключевые слова:** морской английский язык, радиообмен, обучение, дипломированные моряков, судовождение, морской университет.

## PROBLEMS IN RADIO COMMUNICATION OF NAVIGATORS IN ENGLISH LANGUAGE

Orlov Dmitrii Vladimirovich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy

Vladivostok, Russia

[dimaorlov0703@mail.ru](mailto:dimaorlov0703@mail.ru)

**Abstract.** This paper studies possible problems of VHF radio communication in English for navigators, as well as problems related to training at the Maritime University. Possible ways to solve this problem both at university and in shipping companies to provide safety at sea have been analyzed.

**Keywords:** Maritime English, radio exchange, training, certification of seafarers, navigation, Maritime University.

Currently, you cannot do without knowledge of English. Any serious profession requires knowledge of this foreign language at least at a basic level. The seafarer's profession is no exception. All the people who work in the sea are representatives of different nationalities and speak different languages. The profession of a sailor is very prestigious, but at the same time very dangerous. This profession is dangerous due to bad weather conditions, dangerous cargo transportation and pirate attacks. Analysis of accidents at sea allows us to conclude that more than eighty percent of accidents occur due to the so-called «human error». There are numerous publications that discuss the causes of accidents and their accompanying circumstances, analyze the external factors that caused the accident and provide psychological characteristics and analysis of the condition



of seafarers, etc. We can't help but dwell on another reason why accidents occur – poor knowledge or lack of knowledge of English language.

English language proficiency is included in the qualification characteristics of specialists of marine professions and is a professionally important quality. The foreign-language professional competence of the watch officer is stipulated by international documents (STCW 78/95). National educational programs of higher educational institutions of Maritime profile include the subjects «Foreign language (English)» and «Professionally oriented English». At the moment the basic national language of international radio exchange is English and it is stated by IMO regulations. So in resolution A. 918 (22) of 29.11.2001, the IMO Assembly, referring to art. 150 of the Convention on the International Maritime Organization concerning the functions of the Assembly in relation to rules and guidelines on Maritime safety, required member states to «use English on all ships for bridge-to-bridge and bridge-to-shore security communications, as well as for communications between a pilot and bridge watchkeepers» [1, p. 4]. Thus, the IMO Assembly recognized that «the English language used in communication at sea is safe for the operation of ships» [1, p. 4]. Thus since 2002, the knowledge of "international" maritime English, which is used in radio, is an important element for navigators. Navigators must be proficient in English at the fourth level (according to IMO standards, there are only six levels), which is roughly equivalent to the average level (on the general international scale).

Also in 1973, at its 27th session, the Maritime Safety Committee said that when communication is difficult at sea, English should be used. As a result, the Standard Maritime Navigation Dictionary (SMNV) was created which was approved in 1977 and supplemented in 1985. This dictionary-phrasebook is intended for communication between ships and improving the safety of navigation; in order to standardize the vocabulary used on the ship, on the approaches to the port [2]. In 2001, IMO adopted the Standard Phrases of Maritime Communication, which were developed as the safest language, taking into account the changing conditions of modern navigation and covering all major safety-related speech communications [2]. This phrasebook is not required for use. It is believed that with the constant use of the phrasebook, sailors will get used to and accept the phrases that are in the phrasebook. Therefore, sailors need to learn and memorize phrases to make it easier at sea. The entire phrasebook is in English. Currently, the knowledge of standard phrases is spelled out in the provisions of the International Convention on Standards of Training, Certification and Watchkeeping of Seafarers (STCW) [3].

A sufficient knowledge of English should enable the officer of the watch to use charts and other navigational aids, and to understand meteorological information and signals that relate to the safety of ships and their operation. The navigator must also be able to express his thoughts when communicating with other vessels or coastal stations and understand and use the Standard Maritime Navigation Vocabulary, which is replaced by the IMO SMCP [3]. During my second

shipboard training, I faced such a problem that the officer of the watch did not know marine English properly, that is why he was not able to answer on the VHF radio station to another foreign ship about the collision-avoidance actions, which could lead to an accident. Only after calling the Master to the bridge, the captain solved this problem and everything went well.

At the time, in order to prevent a seafarer who does not know English from entering the vessel, many companies hold a verbal interview in English to make sure that candidates have a good level of language knowledge. They also administer tests such as: CES 4.1 Competence Evaluation System, Marlins, Delta. But often seafarers still get on foreign voyages without experience and skills of communication by radio, which is according to the table A-IV/2 of the STCW code not competent [3, p. 368].

This problem can be solved at an early stage when studying at the Maritime University. There special trainings on simulators for communicating in English on a VHF radio are held, so that in the future the specialist is assumed not to have a psychological barrier and be able to give obvious and clear reaction. Maritime universities also teach both English and professional Maritime English. At our University, teachers try to focus on communication aspect. They hold role-playing games aimed at communicating bridge-to-bridge and bridge-to-shore, as well as creating various dialogues, thus teachers try to motivate a student in learning the language. But despite this, students and cadets of our university do not always demonstrate responsibility in learning English and sometimes pass the end-of-semester examination only to get a good grade and accomplish the course.

Having seen the whole essence of the problem on my own experience, I understood that English is important not for the sake of assessments and completed terms, but for the sake of the safety of both the crew and the ship as a whole, because as a navigator I will be responsible for the safety of people. And to decrease the number of accidents at sea, we can recommend that companies tighten up on the English language proficiency test for seafarers. Another recommendation for companies would be to organize additional language training courses. Finally, the most necessary advice for cadets and students is not to procrastinate in learning English language, as there are many textbooks for both self-study and study with help of a teacher, in addition, there are ways to learn English independently using entertainment content, such as music, movies and games in English language. These tools can serve as an additional instrument that will help a person accept and understand English language, without burdening oneself with the need to memorize the subject on a schedule and a strict program.

**References:**

1. Ovchinnikov G. M. Standard phrases for communication at sea. – Saint Petersburg: Morsar, 2002. – 374 p.
2. Standard Marine Communication Phrases. – URL: <http://www.imo.org> (accessed 10 November 2020)/
3. International Convention on Standards of Training, Certification and Watchkeeping for Seafarers, 1978 (STCW 1978), as amended (consolidated text). – Saint Petersburg: TSNIIMF, 2016. – 824 p.
4. Tenishcheva V. F., Filonenko V. A., Petkov V. A. Foreign language communication as a means of forming the professional competence of a marine specialist // Bulletin of the Adygeya state University. Ser. Pedagogy and psychology. – 2018. – Issue 2 (218). – Pp. 86-92.
5. Tenishcheva V. F., Tsyganko E. N., Kuznetsova Yu. S. Formation of emotional and volitional stability of a marine specialist in the conditions of intercultural communication // Bulletin of the North-Caucasus Federal University. – Stavropol, 2014. – No. 1 (40). – Pp. 228-232.

Поступила в редакцию 12 ноября 2020 г.

**СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ  
ПРОДВИЖЕНИЯ ПРОГРАММЫ QUIZLET  
В МГУ ИМ. АДМ. Г.И. НЕВЕЛЬСКОГО**

**Епанешников Иван Олегович, Панчишин Илья Михайлович**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[epaneshnikov.vanya@list.ru](mailto:epaneshnikov.vanya@list.ru), [ilya.panchishin77@mail.ru](mailto:ilya.panchishin77@mail.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена рассмотрению применения платформы «Quizlet» в учебном процессе курсантов и студентов МГУ им. адм. Г.И. Невельского. Исходя из того, что современная обстановка требует расширения применения ИКТ как в преподавании, так и в изучении из-за пандемии коронавируса, а также необходимости усвоения большого количества лексики при ограниченном времени на это выделяемом, авторы предприняли попытку осветить реальное положение вещей. Был выбран инструмент для проведения опроса, предпринята попытка проанализировать полученные данные. Авторы пришли к ряду выводов по усовершенствованию методики исследования и внесли ряд предложений по продвижению использования платформы Quizlet для целей обучения.

**Ключевые слова:** программа Квизлет, обучение, применение, поддержка, запоминание, словарный запас, Информационно-коммуникационные технологии, приобретение новых навыков, статистика, респонденты, анализ.

**STATISTICAL ANALYSIS OF QUIZLET  
ADVANCEMENT IN ANMSU  
Epaneshnikov Ivan Olegovich,  
Panchshin Ilya Mikhailovich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[epaneshnikov.vanya@list.ru](mailto:epaneshnikov.vanya@list.ru), [ilya.panchishin77@mail.ru](mailto:ilya.panchishin77@mail.ru)

**Abstract.** The paper is focused on researching how Quizlet on-line platform for learning English vocabulary is being applied in the study process by cadets and students of Admiral Nevelskoy Maritime State University. Presuming that current situation requires an enhanced use of ICT in both teaching and learning due to new coronavirus pandemic, as well as the ever existing need for studying quite considerable amount of English vocabulary within a limited time frame, the authors have endeavored to see how it works in real life. For the purpose a statistical data gathering tool has been chosen, and an attempt to analyze the statistical data collected has been made. As a result of the work done the authors arrived at certain conclusions on the improvement in the methods of research. Ideas for further Quizlet advancement have also been offered.

**Keywords:** Quizlet, statistical analysis, memorizing, vocabulary, ICT, respondents, compatible.

## Introduction

The paper serves the continuation of the work done by the authors the previous year where the use of *Quizlet* in studying the material of *English for Navigating Cadets: Familiarization* by second-year navigating cadets were considered. This year's work was aimed at having a kind of an overview of the situation at Navigation Faculty and beyond. It should be admitted that not every goal of ours was achieved; anyway the results of our new work are suggestive of further improvement.

To have an overview we needed a tool for collecting data for consequent statistical analysis. There are numerous survey tools available on the Internet, but have opted to make use of *Xoyondo.com* survey making tool, for it is simple in use and free of charge.

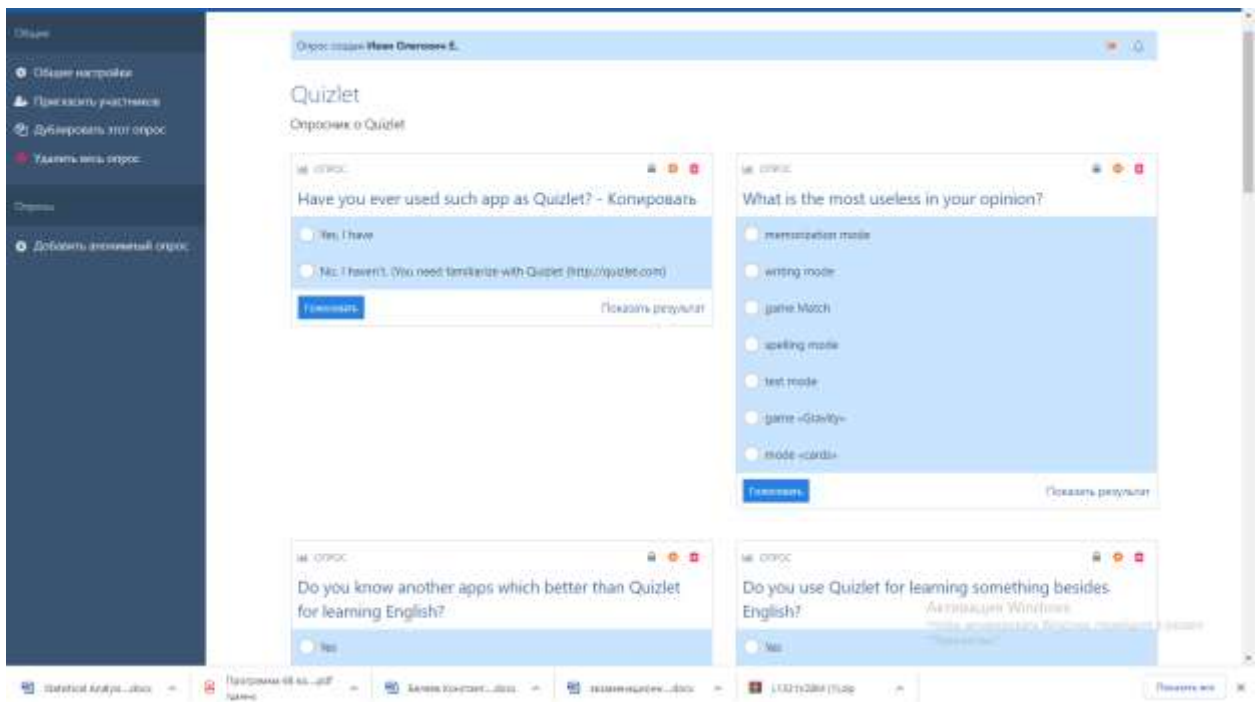
The next stage is that of statistical analysis of the data collected. Statistical analysis can be defined as applying the principles of possibility to research data in order to find out how likely the data is to be obtained by chance. There are many definitions, but the most complete and precise, in our opinion, is the definition of statistics as "*the science of collecting, presenting and analyzing data*". The object of research is statistical data obtained as a result of observations or experiments. Statistical data is a collection of objects (observations, cases) and features (variables) that characterize them.

We used an online tool to analyze statistical data obtained from a survey of cadets and students of the Admiral Nevelskoi Maritime State University on using an English Learning App *Quizlet*. The tool is "xoyondo.com" website for creating, managing and analyzing the results of online surveys. The reasons for choosing the website were: it's one of the most popular and convenient survey sites and in case of today's challenging circumstances of COVID-19 pandemic; the online survey seems to be the best solution for collecting and analyzing statistics for this situation.

## Results of the survey

The survey was intended to cover as many cadets and students of the University as possible to have valid data to analyze to arrive at true to life conclusions. There are such questions as: "What year cadet / student you are" and "What faculty / department you are taking studies with" with enumeration of ANMSU faculties / departments. But these were incorporated into a unified frame and revealed the predominating participation of navigating cadets with only modest input on the part of logistics students. The fact may be accounted for various reasons, i. e. unawareness of cadets / students others than navigating ones of the availability of such an English Learning App, or ignorance of the survey carried out. Keeping in mind the need for and importance of computer-aided tools for learning English nowadays we would prudently propose to intensify the work both by the teachers and cadets and students to this end.

The authors have included the following questions into the survey: “Have you ever used such app as *Quizlet*?”, “What is the most useless in your opinion?”, “Do you know another apps which better than *Quizlet* for learning English?”, “Do you use *Quizlet* learning something besides English?”, “How do you think, flashcards make a big contribution in memorizing words?”, “Do you like *Quizlet*? How do you like the design of the app and its functionality? Rate”, “Does *Quizlet* help you save time on memorizing words?”. The research done by us allows us to conclude that the participants understood the questions right, so we have achieved our goal in this respect. There are some remarks on the grammar and style as expressed by our reviewer which will be rectified in future. It should be noted that the number of answers elicited differed from question to question. Presumably this is accounted for by some psychological reasons, inattentiveness or hurriedness of the participants to the survey. Picture 1 illustrates the interface of the survey.



Pic. 1. First page of the survey on the use of *Quizlet*

Based on the survey data obtained, we have found the following. All in all, the survey involved 74 people from the Navigation Faculty and 1 person from the Faculty of Management of Maritime Transport and Economics, which is of course a very limited result as compared to the objectives of the research. Looking into the roots of the situation we can name the following reasons for such modest results: cadets and students of other than Navigation major are unaware of the tool, and / or there is a lack of vocabularies developed within *Quizlet* for specific learning objectives of those cadets and students, and / or the questioning procedure needs to be perfected and advertised.

In any event it is the Navigation Faculty cadets that make use of *Quizlet* to the greatest extent, as there are vocabularies developed for every year of studies and these are available via *SEO "Kurs"* of the University.

Looking closer at the responses we should note that 59.3 per cent of those surveyed had the experience in using this application, while 40.7 per cent did not use the application at all, but read it through the link and completed the survey to the end. The most useless module in the *Quizlet* app was the *Gravity* game (26.03 per cent). The reason for this is rather simple and logical in our opinion. The game is not available on *Android* and *ios* platforms, which most young people resort to when using this application, instead it exists only on the *Windows* platform. The *Test* mode took the second place by the number of votes (16.44 per cent). The *Match* game is in third place with 15.07 per cent of the votes. It is the *Cards* mode that holds the fourth place with 13.7 per cent of the votes. The *Memorization* mode is the fifth with 12.33 per cent collected. The smallest percentage is held by the *Spelling* mode and *Writing* mode with 8.22 per cent. The fact that spelling and writing are considered to be least useless can be explained by the diligent attitude to the vocabulary learnt.

The majority of the respondents do not know any analogues of the *Quizlet* program that would be better suited for learning English (72.97 per cent). This might be evident of two causes: it shows that the *Quizlet* app is really valuable to learners, or, alternatively the University cadets and students lack knowledge on alternative applications. Anyway *Quizlet* is so widely used globally, that the absence of awareness of any other tools comes as a small surprise for us. Furthermore, most of those surveyed do not use *Quizlet* to facilitate learning anything else apart from the English language. According to the survey results, we also know that flashcards make a big contribution into memorization (86.96 per cent). Most of those surveyed are satisfied with the design and functionality of the *Quizlet* program. 85.07 per cent of respondents agree with the authors' statement that *Quizlet* helps save time while learning English.

### **Conclusions**

The statistical analysis as done by us, despite certain drawbacks and not very reliable statistical data due to a not very great number of those surveyed makes it possible, anyway, to conclude that introduction of *Quizlet* into learning vocabulary process is useful and requires further advancement. The leader faculty has been identified, i. e. the Navigation Faculty. The tool for surveying as it was found needs to be further adjusted to elicit more reliable results. *Quizlet* application awareness among both teachers and cadets / students needs to be raised. At the same time it is vividly seen that some *Quizlet* modes are less frequently used due to technology reasons: younger generation prefers using smartphones to that of PCs. And the fact that those modes are operational on *Windows* platform only greatly reduces the value of the on-line tool. We would suggest that the *Quizlet* developers think of making all the modes *Android* and *iOs* compatible.

And to crown it all the authors are positive about the necessity for researching the use of *Quizlet* for teaching and learning purposes among ANMSU cadets and students in future.

**Список источников и литературы:**

1. Стрелков А. Ю. Обучение курсантов английскому языку с использованием информационно-компьютерных технологий // Сборник материалов 41-й Всероссийской научно-методической конференции с международным участием и включением в РИНЦ в 2 томах «Актуальные вопросы качества образования». – Владивосток: Мор. гос. ун-т, 2018. – Т. 1. – С. 95-99.
2. Он-лайн платформа Quizlet [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://quizlet.com> (дата обращения: 22.11.2020).
3. Он-лайн опросник Xoyondo [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xoyondo.com> (дата обращения: 10.10.2020).
4. Статистический анализ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://desktop.arcgis.com/ru/arcmap/latest/analyze/commonly-used-tools/statistical-analysis.htm> (дата обращения: 19.10.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.



## УСТОЙЧИВОЕ РАЗВИТИЕ СУДОХОДСТВА ВО ИМЯ ПРОЦВЕТАНИЯ ПЛАНЕТЫ

Петухов Матвей Андреевич

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[matyou2000@gmail.com](mailto:matyou2000@gmail.com)

**Аннотация.** Эта статья содержит информацию об актуальных проблемах мирового судоходства. Здесь вы узнаете о таких проблемах, как загрязнение окружающей среды судовыми двигателями, морские пираты XXI века и хакерские атаки.

**Ключевые слова:** перспективы судоходства, проблемы мирового судоходства, загрязнители, нападение пиратов, информационная безопасность.

## SUSTAINABLE SHIPPING FOR A SUSTAINABLE PLANET

Petukhov Matvei Andreevich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[matyou2000@gmail.com](mailto:matyou2000@gmail.com)

**Abstract.** This paper contains information about actual problems of the world shipping. Here you can find out information about such problems as environmental pollution from ship engines, 21st century sea pirates and hacker attacks.

**Keywords:** shipping prospects, world shipping problems, engines pollutants, pirates attack, information security.

### Introduction

Modern shipping is developing at a fast pace. Supported by the recovery of the world economy and improved world merchandise trade, world maritime trade is developing rapidly. But things are not as good at sea as they seem, the environment is currently very much affected by shipping. Any fuel leakage on a ship leads to natural disasters. Marine transport is forced to consume large amounts of fuel and emit harmful emissions that affect the environment, including the ozone layer. Pirate attacks on peace ships in the Gulf of Guinea are frequent. Shipping of contraband. Hacker attacks on shipping companies. And this is just a small part of the big problems that exist at the moment in the shipping industry. But how to help the sustainable development of shipping? What measures should be taken to this end?

### **Environmental pollution with engines**

The engines available on board the vessels ensure their movement, operation of separate units, crew and passenger life activities. Functioning of such units affects the environment and has its own specific features. It is no coincidence that the protection of the environment and climate from the emissions of ships is playing an increasing role, as the growing shipping traffic is accompanied by increased pollution and negative impact on the climate and environment. The main ship's source of environmental pollution is the engine. It accounts for about 60-80 % of all toxic waste: oil-containing water and diesel engine exhaust gas emissions. The resulting exhaust gases and waste water pollute the atmosphere and water environment with nitrogen oxides, sulphur oxides and their particles. It has been established that gas emissions of diesel engines contain more than 200 components, of which 99-99.9 % are nitrogen, oxygen, carbon dioxide and water. The remaining 0.1-1 % are toxic components.

Dry and wet methods based on sorbents (activated carbon, silica gels, synthetic resins) are available for flue gas cleaning. Wet methods are more efficient and less expensive. Remains of oil products arise on ships mainly during fuel oil cleaning. The total amount of this waste for all vessels is 1 - 1.5 thousand tons per year.

Decisions on environmental protection during ship operation:

- Conversion to low sulphur fuels.
- The use of a dry scrubber (a diverse group of air pollution control devices that can be used to remove some particulates and/or gases from industrial exhaust streams) in which the exhaust gas is passed through the lime granules that bind the sulphur.
- Construction of ships floating without waste, on electric power traction.
- Emissions of a cruise liner during one day correspond to emissions of 5 million cars. Therefore, alternatives to environmentally flawed fuel oil are being sought. This includes liquefied gas, which reduces emissions by 90 %.

### **Pirates**

The problem of maritime piracy or armed robbery at sea, which has existed since time immemorial, has periodically drawn the attention of peoples and their rulers, forcing them to react in some way. The past years of the twenty-first century were no exception. What does it have to do with it? What is it today, maritime piracy, and what can it become in the years to come if no decisive action is taken against it?

Contemporary piracy is manifested in parts of Somalia (Somali piracy), the Gulf of Guinea (Nigerian piracy) and parts of Asia (Asian piracy). Single cases have also been reported in other regions of the world (other parts of Africa, South America). The recent ship was the victim of a pirate attack in the evening hours of 2 January 2020 while in transit through Nigeria. The incident took place at approximately 11 p.m. at the mouth of the Ramos River. Several pirates were able to board the Nigerian flagged vessel AMBIKA, while abducting three crew

members. A group of Nigerian navy personnel was dispatched to repel the attack and four of the six Nigerian navy personnel were killed in the ensuing exchange of fire. The pirates then fled with the abducted crew members, including two Russians and an Indian national, leaving five crew members on the ship.

Counter-piracy practices can be roughly divided into two groups:

1. Protecting the ship on your own.

Often the recommended routes are really safe. The technical capabilities and combat training of pirates from attack to attack are increasing, enabling them to hijack vessels along the recommended routes, and even those within the territorial waters of developed States. The practice of counter-piracy at the crew level includes exercises, crew watch and increased vigilance, enhanced protection of the bridge of captains (the bridge is usually immediately attacked by pirates because it is from here that the ship is operated), physical obstacles to pirates' access to the ship, the use of water hoses, ship maneuvering and other methods. However, this method is very dangerous for the crew, as the pirates may not be predictable and may start shooting without warning.

2. Engagement of national and coalition armed forces to protect the ship.

Ship-owners can count on assistance from the State or international coordinated forces such as:

- The deployment of military personnel on board;
- Convoying commercial vessels in particularly dangerous regions by warships;
- Patrolling by warships in particularly dangerous regions.

This method of vessel security is effective, but not welcome. As pirate attacks are usually for ransom, hostages are not killed and the ship's crew often surrender voluntarily. The presence of military personnel on board a ship can trigger a conflict that can affect both the ship's crew and the cargo being transported.

### **Cyber crime**

The last problem I want to address is hacker attacks on Marine Companies and identity theft. This is the age of technology and our world is becoming more and more robotic every year. Even sea ships are equipped with a large number of electronics. But with the development of technology, cyber scammers are also developing, who with the help of malicious viruses can steal important information about the ship, crew and cargo that carries the ship and send this information to the same pirates. Hackers also find a security hole in the computers on the ship, which can lead to a failure of the ship's electronics or even catastrophe. Through the connection to the satellite channel you can edit and completely change the data of the ECDIS ship navigation system, which allows you to navigate routes without using paper maps. At the same time, security researchers note that even protected satellite networks on ships are not so hard.

Shipping companies are also targeted by hackers. For example: on 30 December 2019, the British Maritime Engineering London Consultants Group (LOC) was attacked by a group of hackers known as Maze. Cyber criminals blocked

the computers of the company's employees and demanded a ransom for the resumption of work.

At the moment, the UN is trying to prevent such illegal cyber attacks in various areas of the economy, such as shipping. This is a very time-consuming task that requires a lot of resources.

### **Conclusion**

Sea shipping is trying to develop in different directions every day: speed of delivery, quality of delivery, ecological transportation, safety of crew, etc. There are always some problems on the way of development and improvement, but if we try to solve these problems together, there is a great chance to create a sustainable shipping for a sustainable world.

### **Список источников и литературы:**

1. Информационный отраслевой портал Морстранс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.mortrans.info](http://www.mortrans.info) (дата обращения 10.03.2020).
2. Официальный сайт АНО «Центр стратегических оценок и прогнозов» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.csef.ru](http://www.csef.ru) (дата обращения 10.03.2020).
3. International Maritime Organization web portal [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.imo.org](http://www.imo.org) (дата обращения: 10.03.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

## ЗАИМСТВОВАНИЕ АНГЛИЙСКИХ СЛОВ В РУССКОЙ РЕЧИ Попков Дмитрий Александрович

Морской государственный университет им. адм. Г. И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[dimapopkov2016@gmail.com](mailto:dimapopkov2016@gmail.com)

**Аннотация.** В данной статье рассматривается использование английских заимствований в русском языке. В первую очередь анализируется потенциал и перспективы русского языка в наши дни. Также делается акцент на использовании английских слов в обществе, в особенности молодежью и обзревается современная тенденция заимствования английских слов.

**Ключевые слова:** англицизм, заимствования, современная речь.

## ENGLISH LOAN WORDS IN RUSSIAN SPEECH Popkov Dmitry Alexandrovich

Maritime State University named after admiral G. I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[dimapopkov2016@gmail.com](mailto:dimapopkov2016@gmail.com)

**Abstract.** The paper studies the current topics of using English loan words in Russian language. First, the potential and prospects of the Russian language today are analyzed. Also, the research is aimed at use of English words in society, especially by young people. The current trend of loan words is studied.

**Keywords:** anglicism, loan words, modern speech.

Linguistic contacts present the basis and support for the borrowing process thanks to cultural, social and historical ties. Borrowings, or loan words, not only change the linguistic position but also have impact on the dynamics of the culture development as a whole. In the paper they are considered to be studied from this point of view [1].

In the modern world, the Russian language holds the fourth position in terms of popularity in the world, the first position is taken by English. This shows that Russian language being one of the most difficult ones attracts interest and is still learned around the world. However, in Russia itself the modern trend is as follows: people tend to substitute variability and complexity of native language with excessive use of anglicisms, which occasionally affects linguistic structure of Russian language, especially when their usage is not determined by real necessity.

Anglicism is the borrowing of words from English into some other language. Today anglicisms have become an active and most common part of youth slang.

Slang is a set of words or new meanings of existing words used in particular groups.

Various sources divide loan words into a different number of categories. We'll use a 5-type classification:

- Direct borrowings. These are the words that coincide in Russian with the English spelling. For example: weekend – уикенд, teenager – тинейджер, boyfriend – бойфренд.
- Exoticisms. Objects or phenomena that do not have their own name in Russian: cheeseburger – чизбургер, iPhone – айфон, pampers – памперс.
- Hybrids. One part of the word (most often this is the root) here will be English, and the other part – Russian: creative – креативный, творческий, club – клубиться, тусоваться.
- Professionalisms. Words that are used in highly specialized professional areas: leasing – лизинг, coworking – коворкинг, сотрудничество, brief – бриф, инструкция.
- Barbarisms. Most often these are interjections that we use in everyday speech, having long forgotten that they are alien: ok – окей, wow – вау, easy – изи.

Some argue that the native language may die over time because of loan words. But Of course, not all borrowings are bad, but barbarisms may be presented as garbage in a native language – most often these are interjections that we use in everyday speech, having long forgotten that they have been borrowed by us: ok – окей, wow – вау, easy – изи.

I want to provide one of the examples of how Anglicisms can spoil Russian language:

«Эти люди не лузеры, они хипстеры. Они носят только бренды, общаются с помощью месседжей, без труда распознают фейк. Они всегда онлайн, у них лайфхаки на все случаи жизни. Они пранкуют, спойлерят, питаются стрит-фудом. Главное для них – быть в тренде».

As you can see, in everyday life our speech is full of Anglicisms that we don't even pay attention to, so that they literally invade in Russian language. There are five short sentences and eleven Anglicisms: people don't use Russian equivalents for “losers”, “hipsters”, “brands”, “messages”, “fakes” and so on.

The current state of linguistic communication in the world can be characterized as the era of global bilingualism – “native language + English”. It can be noted that at the present stage, on the one hand, there is an active borrowing of Anglicisms, on the other hand, the emergence of various problems in the perception and interpretation of borrowed words in our language [1]. In some countries there have long been special laws that control the process of borrowing, in Russia, however, there are no such regulations yet, hence there are some fears for the future of the Russian language.

English-language borrowings today set new trends in the history of language development. At this stage, the leading role is given to the American version of the English language. Quite often, young people pronounce English words in the Russian manner and not always can express the same thing in their own language. The current generation cannot help but use English words in their speech as most part of these words have been used in Russian for a long time. On the one hand, the emergence of new words expands the vocabulary of native speakers of the Russian language, and on the other hand, its originality and unique beauty are lost.

It's impossible to say whether this is good or bad, but the excessive use of words of foreign origin leads us to a loss of interest in the Russian language and Russian culture.

**Список источников и литературы:**

1. Кушнарева Н. В. Влияние англицизмов на развитие русского языка в современной культуре // Наука о человеке: гуманитарные исследования. – 2016. – С. 57-62.
2. Максимова С. В. Англицизмы в современном русском языке // Молодой ученый. – 2019. – № 4 (242). – С. 440-442.
3. Садреев Д. Т. Молодёжный сленг в современном английском языке // Science of Europe. – 2016. – № 1. – С. 66-68.
4. Чеклецова Е. И. Современные заимствования из английского языка в речи представителей молодежной культуры // Уральский филологический вестник. Серия: Язык. Система. Личность: лингвистика креатива. – 2015. – С. 175-182.

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

**КАК «ХОРОШЕНЬКО ВЫПЛАКАТЬСЯ» ПО-АНГЛИЙСКИ**  
**Хоменко Евгений Владимирович,**  
**Орлов Кирилл Александрович**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[ikhomienko@mail.ru](mailto:ikhomienko@mail.ru)

**Аннотация.** В английском языке существует множество синонимов, которые добавляют разнообразия речи, обогащают ее и помогают избежать повторов, но не всегда понятно, какой из синонимов уместно использовать. Сегодня мы разберём разницу между weep, cry, sob, whine, рассмотрим их случаи употребления и приведём устойчивые выражения с ними.

**Ключевые слова:** английский язык, синонимы, устойчивые выражения.

**HOW «TO HAVE A GOOD CRY» IN ENGLISH**  
**Khomenko Evgenii Vladimirovich, Orlov Kirill Aleksandrovich**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[ikhomienko@mail.ru](mailto:ikhomienko@mail.ru)

**Abstract.** There are many synonyms that add variety to speech, enrich it and help avoid repetitions, but it is not always clear which of the synonyms is appropriate to use in English language. Today we will analyze the difference between weep, cry, sob, whine, consider their use cases and give stable expressions with them.

**Keywords:** English, synonyms, stable expressions.

Synonyms add a lot of variety to speech, enrich it, and help avoid repetitions. However, it is not always clear which of the synonyms is appropriate to use. Today, calmly and without tears, we will understand the difference between the following verbs «to weep», «to cry», «to sob» and «to whine». Let's look at the use cases of each of these words and give stable expressions with them.

**The verb «to cry»**

The verb «to cry» has the most general meaning and can practically replace all members of our synonyms. It is stylistically neutral and colloquially used more than «to weep», «to sob» or «whine».

The verb «to cry» has several meanings – «to scream», «to yell», «to cry», «to sob», «to shed tears».

Don't **cry**, baby, it'll be OK.



Parents sometimes **cry** at their children's weddings.

“To cry” implies loud crying. Imagine a situation: someone breaks a finger, then he cries or screams in pain.

Hurry up! It's feeding time – the baby **is crying**.

There are many more expressions with the word «cry» than with the rest of the synonymous verbs. Here are the most common and vivid ones related to the topic:

– to cry with pain/happiness;

She **was crying with pain** because she had hurt her leg.

– to cry for/over/about someone;

You're too young to **cry over** guys.

– to cry oneself eyes/heart out – cry all eyes, cry a lot;

Little Sue **cried** her **eyes out** when she lost her favorite doll.

– a shoulder to cry on – compassionate person («vest» to cry);

When you are frustrated and miserable you really need a **shoulder to cry on**.

– to cry in (oneself) beer – cry about fate, complain about life;

Don't **cry in** your **beer**, bro! She is not the only girl in the world!

– to cry oneself to sleep – cry until you fall asleep;

Totally depressed after the funeral I came back to the lonely house and I **cried** myself **to sleep**.

– to cry (someone) a river – this expression is usually used sarcastically to the crybaby person whose tears you do not believe;

You can **cry me a river**, but you are still not going to that night party – you are just 15!

The word cry can be a noun and mean «sobbing», «tears». For example, as in the expression «to have a good cry».

Look, you need to **have a good cry** and then move on.

Also from the word cry is formed the noun a crybaby

Don't act like a **crybaby** – you are 40.

### Verb «to weep»

The verb «weep» is often used in formal speech as the literary counterpart of «cry». Weep is an irregular verb that has the second and third forms – «wept».

Quite often, «weep» is viewed as an emotionally charged verb. People cry or sob from strong emotions, more often from sadness or longing.

Andrew broke down and **wept**.

Here are some popular expressions with the weep verb:

– to weep for somebody/something;

**John** wept for **the loss of his mother**.

– to weep with/for something – to cry from any strong emotion or experience (to weep with joy, to weep with frustration);

The disabled man **wept with frustration** when he couldn't get up the stairs.

The children **wept with joy** seeing their father coming back home from hospital.

– to weep bitterly/openly (cry without hiding tears);

Some songs make me **weep openly**.

I **wept bitterly** when my fiancé had to leave for two months.

– to weep (oneself) heart out – to cry all eyes;

Sandra **wept her heart out** when she heard of her ex-boyfriend's wedding.

– to weep bitter tears;

She **wept bitter tears** of disappointment.

– to weep over (someone/something);

The whole city **wept over** the young girl who got lost in the forest.

– Laugh and the world laughs with you; weep and you weep alone.

It should be noted that weep can be used as a noun in the meaning of «sobbing», «crying».

Another breakup? I recommend a glass of wine and a **weep**.

### Verb «to sob»

The verb «to sob» means to cry loudly, choking with sobs.

She began **sobbing** loudly, covering her face with her hands.

The child was not able to explain anything but only **sobbed** uncontrollably.

This word can also be used as a noun – a sob.

I could hear her **sobs** from the kitchen.

Here are some interesting expressions with this word:

– a sob story – a tearful, often implausible story told with the intent to induce compassion;

– I'm not interested in your **sob story**.

– sob stuff – sentimental, synonymous with a sob story;

– I hate these reality shows for overacting and **sob stuff**.

– a sob sister – sentimental woman, writer of sentimental novels.

They employed Jerry Lee, a **sob sister** and a real talent in sob stories.

### The verb «to whine»

Unlike «to cry», «to sob» or «to weep», we describe «to whine» as annoying, nagging, it can be plaintive or just unpleasant, like the howl of the wind or the howl of a wild animal.

The car sped with tires **whining**.

You can't **whine** till your dying day.

There are several phrases and expressions with this word:

– to whine to somebody;

Don't **whine to** me, I'm not your Mommy!

– to whine about (someone/something) – whine, complain in an annoying manner;

There are people who always find a reason to **whine about**.

– to whine something out – express something in the form of whining, complaining;  
Kitty **whined out** her usual complaints.

To sum up, we hope we helped you understand the difference between «to weep», «to cry», «to sob», «to whine» and this material will make it easier for you to choose the right word.

**Список источников и литературы:**

1. Викисловарь: многоязычный открытый словарь. Версия на русском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wiktionary.org/wiki/> (дата обращения: 09.11.2020).
2. Викисловарь: многоязычный открытый словарь. Версия на английском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://en.wiktionary.org/wiki/> (дата обращения: 09.11.2020).

Поступила в редакцию 29 ноября 2020 г.

**СЕКЦИЯ  
КУЛЬТУРА  
И СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
ЮГА ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА РОССИИ**

УДК 75

**СУЩНОСТЬ МАТЕРИАЛЬНОЙ  
И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ  
СОВРЕМЕННОГО И АКТУАЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**Баранов Александр Сергеевич, Домбраускене Галина Николаевна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[towoodd@gmail.com](mailto:towoodd@gmail.com)

**Аннотация.** В материале рассматривается и анализируется сущность материальной и художественной ценности современного искусства. Предлагается теоретическое решение проблемы отсутствия понимания и обесценивание современного и актуального искусства невовлеченным зрителем.

**Ключевые слова:** современное искусства, актуальное искусство, форма, содержание, провенанс, эстетика, редкость.

**ESSENCE OF MATERIAL AND ARTISTIC VALUE  
OF CONTEMPORARY AND ACTUAL ART**

**Baranov Alexander Sergeevich, Dombrauskene Galina Nikolaevna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[towoodd@gmail.com](mailto:towoodd@gmail.com)

**Abstract.** The material examines and analyzes the essence of the material and artistic value of contemporary art. A theoretical solution to the problem of nepony and devaluation of contemporary and contemporary art by an uninvolved spectator is proposed.

**Keywords:** contemporary art, form, content, provenance, aesthetics, rarity.

Творцы новых художественных форм издавна сталкивались с осуждением и непониманием. Самым классическим примером недопонимания общественностью значимости нового художественного направления является скандал 1863 года в Париже. Причиной скандала стали работы молодых художников, прозванных впоследствии «импрессионистами» («впечатленцами», от фр. *impression* – «впечатление»), которые жюри официального «Салона живописи и скульптуры» не допускают к вернисажу, – важнейшему художественному мероприятию в европейской столице искусств – Париже. Жюри отвергает больше половины из пяти тысяч поданных к рассмотрению картин! В число неудачников Салона попали Г. Курбе, Э. Мане, К. Писарро, американец Дж. Уистлер и голландец Й. Б. Йонкинд. Позже многие из них стали членами неофициальной выставки, названной «Салон отверженных»; все, кто не имел официального членства, – выставляли свои работы в нем [4].

С самого начала выставка Салона притягивала большое число посетителей. Выставка оказалась большим магнитом, чем официальный салон. Пресса посвящала живописцам, выставленным в «Салоне Отверженных», всё более обширные статьи, так что в прессе курсировала шутка о том, что художники, выставленные в официальном салоне, надеются в следующем году быть отвергнутыми жюри и привлечь тем самым к себе особое внимание.

Однако большинство статей в прессе носили негативный характер, и реакция публики была отрицательной. Полотна салона подвергались насмешкам со стороны посетителей. Это сильно сказывалось на положении дел художников, поскольку из-за оценки общественности их полотна не покупали. Тем не менее это не значит, что эти несомненно значимые художники были бездарны. Все они прошли академическую школу, однако их творческие устремления были направлены на поиск новых средств художественной выразительности. «Совершив революцию в сознании современников, раскрепостив его, импрессионисты тем самым дали толчок к дальнейшему развитию искусства и появлению новых художественных течений и концепций, новых форм, которые не замедлили себя проявить» [3, с. 12]. Общество попросту не восприняло содержание актуального на тот момент художественного искусства. Посетители не пытались разобраться в новых художественных формах, а упорно соотносили его с утвердившейся классической школой. Эта проблема оказала сильное влияние на художников ровно настолько, насколько она оказывает его в настоящее время.

Цель статьи: теоретически раскрыть содержание современных художественных форм для понимания не вовлеченной аудитории.

Задачи статьи:

- дать определение современному и актуальному искусству;
- выявить основные проблемы его непонимания в обществе;
- объяснить сущность формирования материальной ценности объектов искусства;
- вынести вывод, который позволит лучше понимать современное и актуальное искусство.

Методы статьи: историко-сравнительный, контент-анализ, социологический, общефилософский анализ.

Современное искусство пугает и притягивает одновременно. По этому предмету крайне мало актуальных учебников, потому что все происходит здесь и сейчас. Определение современного искусства тесно переплетается с актуальным искусством – различие лишь во времени. Современное искусство – совокупность художественных практик, сложившихся во второй половине XX века, в то время как актуальное искусство – работы ныне живущих художников – это история про то, как они ощущают наше время и окружающую их действительность.

Впервые слово *contemporary* «современное» по отношению к искусству употребила Розалинда Краусс (вероятно, самая влиятельная из ныне живущих искусствоведов в области современного искусства, ученица Клемента Гринберга) в своей диссертации о работах Дэвида Смита [6].

Ясность понимания *contemporary* искусства можно раскрыть на основе двух философских категорий: форма и содержание.

Полотно художника, который творит современное искусство – это всегда вызов или высказывание. Как писал Ролан Барт, «самый безобразный из скандалов – это скандал формы» [2, с. 79]. Существует тысяча и один способ объяснить, почему «Черный квадрат» Казимира Малевича – это шедевр. И в самом деле, это нужно пояснять снова и снова, поскольку задействованы очень важные смыслы, главным из которых является тезис «содержание поглотило форму». Высказывание художника, заключенное в работе, стоит намного выше форм и инструментов изображения. При обсуждении работ Казимира Малевича нередко можно слышать: «Я тоже смогу нарисовать такое». Безусловно это так, однако в ответ можно показать формулу  $F=mg$  – можете ли вы это написать? Да, безусловно. Вот только поймет ее значение лишь тот, кто приложит усилия. А совершить открытие, подобное этой формуле, под силу лишь гению. Казимир Малевич совершал грандиозное терраформирование искусства XX века после открытий авангардистов, среди которых Малевич занимал очень важное место.

Понять современное искусство на самом деле куда проще, поскольку оно резонирует с темами, которые хорошо нам известны. Они связаны

с окружающими нас событиями, людьми, вопросами новой этики. Последний фактор крайне актуален в современном искусстве Западной Европы, где часто поднимаются проблемы инклюзивности, расовых меньшинств, гендерной принадлежности и т. д. В нашей же, русской действительности, в искусстве резонируют другие темы: полицейское насилие, свобода слова, тоска (русское горе) и прочее. Хорошим тому примером является коллективная выставка «Параллели», которая прошла в центре современного искусства «Винзавод» в Москве 10 октября 2020 года. Одним из наиболее притягательным объектом являлась инсталляция Ромы Казуса, который своими атрибутами отражает полицейскую вседозволенность и, соответственно, безнаказанность.

Не менее обсуждаемым вопросом является цена объектов современного и актуального искусства. На первый взгляд кажется, что рынок искусства работает по абсурдным законам, противоречащим любым правилам здравого смысла. Совершенно неясно, почему абстрактная композиция Джексона Поллока стоит гораздо дороже, чем, например, филигранно проработанный морской пейзаж Айвазовского. И вообще, почему картина может стоять в десятки раз больше, чем роскошный дом в центре Санкт-Петербурга? Дело в том, что искусство, в отличие от квартиры, в которой можно жить, автомобиля, на котором можно ездить, и часов, по которым можно следить за временем, не имеет никакого практического значения. Искусством можно либо наслаждаться, либо зарабатывать на нем – поэтому арт-рынок играет по собственным правилам.

Если говорить детальнее, то цена объекта искусства основывается на следующих критериях: провенанс, эстетика и редкость.

С французского «провенанс» дословно переводится как «происхождение». Достоверный источник работы считается важнейшим показателем ее репутации. Как только художник снимает картину с мольберта, начинается ее история. Картину могут передавать по наследству, дарить музеям, продавать, красть, повреждать, скрывать и копировать. Прежде чем продавать картину, арт-дилеры и аукционы уточняют ее провенанс, проводя огромное исследование источников, подтверждающее передвижение картины из коллекции в коллекцию. Цена объекта искусства экспоненциально возрастает, если исследователи найдут связь объекта искусства с коллекцией какого-нибудь известного богатого человека.

Если абстрагироваться от моды, то каждое произведение искусства имеет художественную ценность. Ее определяют эксперты аукционных домов, авторитетные арт-критики и исследователи искусства. Помимо того, что работа может просто нравиться или не нравиться, ее эстетическая ценность отражена в оригинальности художественного замысла, композиции, технике и внутреннем голосе самой работы. Отличать значимое от рядового эксперты учатся на практике: чем больше произведений одного автора

они увидели, тем сильнее их способность выбрать самые-самые. Для современного и актуального искусства вопрос художественной ценности стоит очень остро, поскольку если раньше спорили «красиво или некрасиво», то сейчас «искусство или не искусство».

Критерий редкости работает в арт-рынке так же, как и в luxury-сегменте. Чем более лимитированная коллекция одежды, тем дороже она стоит. Чтобы узнать, насколько эксклюзивен тот или иной художник, арт-дилеры проводят исследования, обращаются к каталогам и сопоставляют пропорцию шедевров, надолго «осевших» в музеях, и работ, свободно циркулирующих по арт-рынку. Люди готовы устраивать охоту за картинами супрематиста Малевича или абстракциониста Ротко, чьи работы для многих тогда и сейчас также остаются мазней. Так, например, десять лет назад холст с цветными квадратами и прямоугольниками первого был куплен за 60 миллионов долларов. Люди готовы платить свои деньги за исключительные вещи, которые существуют в единственном экземпляре. Ведь так тешит самолюбие обладание чем-то, что есть только у тебя единственного.

Современное и актуальное искусство формирует художественный взгляд на окружающие нас проблемы и события. Как отмечал Лео Стейнберг, впервые применивший по отношению к художественной культуре второй половины XX века понятие «постмодернизм», в своей работе «Другие критерии» писал: что «театральность и автореферентность (искусство об искусстве) – это отличительная черта новейшего постмодернистского творчества» [1, с. 512]. Это могут быть вычурные абстракции, сложные инсталляции или интерактивные перформансы. Понять эти акты искусства сложно, но прочитав их становится ясно истинное содержание работы создателя. Важна концептуальная точность, поскольку в противном случае художник, не достигший этого «не более чем самозванец, иллюстратор или оформитель» [5, с. 78]. Более того, искусством не всегда является то, на что можно указать пальцем. Иногда это лишь мысль, которая заключена в простой образ бытового предмета, обращать внимание на который вы бы и не помыслили.

Все это приводит к логичному итогу, который часто встречается в книге Сары Торнтон «Семь дней в искусстве»: «Учитесь читать произведение» [5, с. 81]. Для этого зрителю помогают различные авторские аннотации к работам и экспликация к отдельным площадкам выставляемых художников. Искусство всегда вызывает споры и поспешную критику, но достаточно немного постоять и задать себе вопрос: что здесь изображено и что привело художника к написанию этой работы? Разобрав картину на отдельные составляющие объекты и осознав мотив, благодаря которому написана работа происходит полное ее осмысление и принятие, ведь за вычурной формой кроется великое содержание.



**Список источников и литературы:**

1. Андреева Е. Всё и Ничто: символические фигуры в искусстве второй половины XX века. – СПб: Изд-во Ивана Лимбаха, 2004. – 51 с.
2. Барт Р. S/Z / Пер. Г. К. Косикова и В. П. Мурат. – М., 1994. – 232 с.
3. Импрессионизм / Сост. И. Г. Мосин. – СПб: СЗКЭО «Издательский Дом «Кристалл»», 2002. – 96 с.
4. Салон отверженных презентация. Начал свою работу салон отверженных. Волошин Максимилиан Александрович. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sompex.ru/salon-of-the-outcast-presentation-the-salon-of-the-outcasts-began-its-work/> (дата обращения 14.11.2020).
5. Сара Т. Семь дней в искусстве. – СПб: Изд-во Азбука, 2017. – 349 с.
6. Современное искусство. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/RuQjN> (дата обращения 14.11.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

## КУЛЬТУРНОЕ ОЗДОРОВЛЕНИЕ ЛЮДЕЙ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ КОРОНАВИРУСА COVID-19

Горожина Ольга Юрьевна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского

г. Владивосток, Россия

[ogorozhina@gmail.com](mailto:ogorozhina@gmail.com)

**Аннотация.** В статье рассматривается теория Н. А. Бердяева о том, что человек, являясь самостоятельным от мира элементом, способен разрушить свою духовность. Проанализирован период коронавирусной инфекции COVID-19 и работа учреждений культуры в новых дистанционных форматах на примере Приморской краевой филармонии.

**Ключевые слова:** техника, культура, духовная жизнь, пандемия коронавируса COVID-19, самоизоляция, эмоциональный иммунитет.

## CULTURAL RECOVERY OF PEOPLE DURING THE COVID-19 PANDEMIC

Gorozhina Olga Yurievna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy

Vladivostok, Russia

[ogorozhina@gmail.com](mailto:ogorozhina@gmail.com)

**Abstract.** The article discusses the theory of N.A. Berdyaev that a person, being an element independent of the world, is capable of destroying his spirituality. The period of coronavirus infection COVID-19 and the work of cultural institutions in new remote formats were analyzed using the example of the Primorsky Regional Philharmonic.

**Keywords:** technology, culture, spiritual life, COVID-19 coronavirus pandemic, self-isolation, emotional immunity.

Особенностью XXI века является его компьютеризация и открытие новых дистанционных технологий, посредством интернета, телевидения, электронной почты и др. В современном обществе информация стала одним из ресурсов, который со скоростью света распространяется во времени и пространстве. Появилась жизнь электронной культуры, но вопрос о духовной жизни человека и дальнейшем его развитии остается актуальным [4].

Наша задача на примере одного из учреждений культуры Приморского края проанализировать принципы работы дистанционного формата организации, прежде всего опираясь на гипотезу Н. А. Бердяева о духовности человека.

Николай Александрович Бердяев в своей статье «Человек и машина» рассматривает проблему изменения человеческого сознания под влиянием

технического прогресса. «Мы стоим перед основным парадоксом: без техники невозможна культура, с нею связано самое возникновение культуры, и окончательная победа техники в культуре, вступление в техническую эпоху влечет культуру к гибели» [1].

Бердяев говорит о том, что человек как самостоятельный от мира элемент, может разрушить свою душу, способен лишиться главного – духовности и доброты сердца. «Но дух человеческий справится с грандиозной задачей в том лишь случае, если он не будет изолирован и не будет опираться лишь на себя, если он будет соединен с Богом. Только тогда сохранится в человеке образ и подобие Божие, т. е. сохранится человек» [1].

По мнению Бердяева, изолированность ведет к разрушению духовности человека, поэтому пандемия коронавируса COVID-19, которая началась в конце 2019 года, стала самой настоящей борьбой за выживание во всем мире. Первые случаи заболевания инфекцией были выявлены у тех людей, которые вернулись из стран с неблагоприятной эпидемиологической обстановкой. Эффективными мерами предосторожности от заболевания инфекцией стали: соблюдение гигиены и санитарной обработки рук и поверхностей, а также соблюдение режима самоизоляции, куда входит отказ от посещения общественных мест, ограничение контакта с людьми и другое [5].

Может ли самоизоляция и уход в себя сохранить в человеке духовность?

Уже в марте 2020 года были введены ограничительные меры на период повышенной готовности в Приморье. В регионе временно приостановили проведение массовых мероприятий. В день работника культуры, а именно 25 марта 2020 года, постановление «О мерах по предотвращению распространения на территории Приморского края новой коронавирусной инфекции» дополняется новым перечнем ограничений [7].

Руководитель Приморской краевой филармонии Анна Алеко в социальных сетях рассказала об отмене всех мероприятий в их организации и о переходе репетиций коллективов в дистанционный формат [7].

Из приказа от 1 сентября 2020 года о возобновлении деятельности в ГАУК «Приморская краевая филармония» становится ясным, что в период с апреля по 1 сентября этого года данной организации пришлось приостановить свою деятельность.

На главной странице сайта появляется ссылка о мерах по профилактике новой коронавирусной инфекции при посещении филармонии и алгоритм действий при выявлении или обнаружении у себя или своих близких признаков COVID-19 [6].

На данный момент мир охвачен пандемией коронавируса COVID-19. Но в период ограничений учреждения культуры не переставали работать, онлайн-жизнь, к примеру, Приморской краевой филармонии продолжалась.

Филармония осваивала новые дистанционные формы и цифровые пространства, которые включают в себя: телекоммуникационные и интернет-линии. Так, к примеру, 13 августа 2020 года состоялась очередная он-

лайн-трансляция «Вдыхая танго аромат». Зрители увидели историю танго, которая началась с откровенной аргентинской провокации и трансформировалась в академический жанр камерной популярной музыки [3].

Но при живом взаимодействии публики и артиста создается особая атмосфера, где звуковые оттенки воспринимаются лучше. Поэтому живая музыка в зале и в записи – разные вещи, ведь они требуют разных методов подачи звукового и визуального материала.

На заседании Совета по культуре и искусству в режиме видеоконференции 27 октября 2020 года президент России Владимир Владимирович Путин поблагодарил деятелей культуры за огромную духовную, моральную поддержку граждан России. Несмотря на вынужденные ограничения организации культуры предлагали совершенно новые творческие форматы [2].

Владимир Львович Машков – советский и российский актер и режиссер театра и кино, сценарист, кинопродюсер на заседании сказал: «вместе с тем что нужно вырабатывать иммунитет к болезни, нужно выработать стойкий эмоциональный иммунитет» [2].

Искусство и есть эмоциональный иммунитет, духовное оздоровление человека. Онлайн-трансляции концертов – новая форма общения со зрителем. Этот формат позволяет быть ближе к своей публике в этот непростой период. Но очевидно и то, что дистанционные концерты не могут заменить живого исполнения, зрители всегда с нетерпением ждут возможности посетить залы культурных учреждений.

#### **Список источников и литературы:**

1. Бердяев Николай Александрович Человек и машина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.odinblago.ru/path/38/1> (дата обращения: 14.10.2020).
2. Важные заявления прозвучали на заседании Совета по культуре и искусству [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://yandex.ru/turbo/1tv.ru/s/news/2020-10-27/395782-vazhnye\\_zayavleniya\\_prozvuchali\\_na\\_zasedanii\\_soveta\\_po\\_kulture\\_i\\_iskusstvu](https://yandex.ru/turbo/1tv.ru/s/news/2020-10-27/395782-vazhnye_zayavleniya_prozvuchali_na_zasedanii_soveta_po_kulture_i_iskusstvu) (дата обращения: 14.10.2020).
3. Вдыхая аромат танго: онлайн-жизнь Приморской краевой филармонии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://primamedia.ru/news/984715/> (дата обращения: 14.10.2020).
4. Искусство в контексте пандемии: медиатизация и дискурс катастрофизма [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43843128> (дата обращения: 14.10.2020).
5. Коронавирус в Приморском крае [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://xn--7sbahrplyfdaxfotk.xn--p1ai/vladivostok/> (дата обращения: 14.10.2020).
6. Официальный сайт Приморской краевой филармонии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://primfil.ru/> (дата обращения: 14.10.2020).
7. Приморская филармония переводит репетиции в онлайн-режим [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://primamedia.ru/news/923773/> (дата обращения: 14.10.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

**СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**Домбраускайте Елизавета Ромуальдасовна,  
Марчишина Татьяна Викторовна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[Liza.Domra@bk.ru](mailto:Liza.Domra@bk.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривает такое явление как экологическая культура, которая приобретает все большую актуальность в современном обществе. На сегодняшний день существуют различные государственные и общественные инициативы по сохранения природного наследия. Важной частью этих мер становятся разнообразные формы и методы социально-культурной деятельности, которая через просветительские, воспитательные, игровые и прочие мероприятия участвует в формировании экологической культуры Приморского края.

**Ключевые слова:** социально-культурная деятельность, экологическая культура, Приморский край, экологические праздники, экошоу.

**SOCIAL AND CULTURAL ACTIVITIES IN THE FORMATION  
OF ECOLOGICAL CULTURE OF PRIMORSKY KRAI**

**Dombrauskaite Elizaveta Romualdasovna,  
Marchishina Tatiana Viktorovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[Liza.Domra@bk.ru](mailto:Liza.Domra@bk.ru)

**Abstract.** The article examines such a phenomenon as ecological culture, which is becoming increasingly important in modern society. Today, there are various state and public initiatives for the preservation of natural heritage. An important part of these measures are various forms and methods of social and cultural activities, which, through educational, educational, play and other activities, participate in the formation of the environmental culture of the Primorsky Territory.

**Keywords:** social and cultural activities, ecological culture, Primorsky Krai, ecological holidays, eco-show.

В настоящее время, когда вопрос о защите окружающей среды все больше набирает актуальность, выдвигаются идеи о формировании экологической культуры и изменении экологического сознания всего общества в целом. Формирование экологической культуры – это процесс, связанный

с освоением и наращиванием знаний, которые должны передаваться будущим поколениям. Как отмечается в научной статье И. В. Вагнера, О. С. Глазачева и С. Н. Глазачева: «Экология человека по сути своей и по особенностям генезиса является междисциплинарной, комплексной наукой, предметное поле которой должно охватывать все характеристики человека как биосоциального феномена, интегрировать достижения всех отраслей научного знания, изучающих взаимодействие человека с окружающей средой» [2, с. 21]. Экологическая культура должна быть результатом воспитания, которое будет выражаться в умении человека сосуществовать с природой.

Экологическую культуру необходимо прививать людям всех возрастов, для того чтобы добиться формирования моральных ценностей, в которые будут входить понимание важности сохранения окружающей среды; а также достижения установленных норм и способов разумного взаимодействия общества с природой. Такая культура необходима для построения здорового образа жизни, устойчивого социально-экономического развития, экологической безопасности и духовного роста общества. Экологическая культура общества воздействует на среду обитания и обеспечивает качество жизни. Реализуется через изменяющиеся образцы сознания, мышления и поведения каждого, отдельно взятого человека. Эти образцы совершенствуются со временем и закрепляются в подсознании каждого индивида. Как результат, мы можем существовать таким образом, как заложено в нас нашей генетической памятью. При этом, среда обитания не изменяется, но, если изменяется, то так что ее новое состояние не влияет на существование людей в будущем времени. Таким образом, изменить отношение к окружающей среде можно, только изменив отношение человека к простым повседневным вещам.

Приморский край – удивительное место на Дальнем Востоке, где сибирская тайга сосуществует с тропическими растениями и в пресноводных озерах обитает морская рыба. Это прекрасный и живописный уголок России, где все еще обитает Амурский тигр и жители городов отмечают праздник, в честь этого зверя. Это место, где есть множество портов, парков, пляжей и заповедников. Можно сказать, что главное богатство этого региона – его природа, располагающая разнообразием флоры и фауны [5, с. 3].

Приморский край имеет потенциал для развития экологического туризма, поскольку относится к особо охраняемым природным территориям (ООПТ), так как включает большое количество природоохранных объектов с достаточно развитой инфраструктурой для проведения там туристской деятельности. Туристы могут посмотреть на горные хребты, живописные горы, изумрудные водоемы, загадочные пещеры и на другое природное богатство края. На территории расположены шесть заповедников и три национальных парка.

Одним из таких объектов является бухта Голубичная, которая располагается в Тернейском районе и представляет собой экологическую тропу. Сама бухта окаймлена скалами; побережье вершины бухты низкое и покрыто

песком. Там протекает речка Голубичная. Более того, Приморский край может гордиться еще одним природным объектом, включенным в список Всемирного наследия ЮНЕСКО – Сихотэ-Алинь. Экологический туризм на этой территории может включать в себя подъем на Сихотэ-Алинский хребет, откуда открываются изумительные виды на живописные красоты приморской тайги и окрестных гор, самая известная из которых гора Снежная [1].

Другая ООПТ, имеющая статус международного биосферного резервата ЮНЕСКО, располагается в заливе Петра Великого Японского моря. Это территория Дальневосточного морского заповедника, где также перспективен экологический туризм; в этой зоне находятся любимые туристами горы Сестра и камень Брат, расположенные вдоль ручья падь Медоносная. Благодаря действующему маршруту «Сквозь века», который проходит на территории заповедника, можно увидеть уникальное озеро Заря. Следовательно, как было сказано ранее, наш край действительно имеет возможности и ресурсы для развития экологического туризма (как вида социально-культурной деятельности); его территория имеет все условия для формирования экологической культуры у населения Приморского края.

Формированию экологической культуры также способствуют разнообразные формы социально-культурной деятельности, среди которых можно назвать экологические праздники, экологические фестивали, экошоу, экотурниры, экоквесты и др. Известно, что в Приморском крае обитает самая крупная кошка в мире - Амурский тигр. В честь него учрежден праздник – День тигра. Этот праздник считается всемирным, но с особой теплотой отмечается во Владивостоке, столице Приморского края, где традиционно устраиваются красочные шествия в центре города. Также в крае ежегодно проводятся различные экологические фестивали. Например, 9 августа 2017 г. в национальном парке «Бикин» прошел экологический фестиваль «День Бикина», а в Хасанском районе провели новогодний сафари-тур 12 ноября 2020. Это была экскурсионная программа по экологической тропе «Тропой леопарда». Также в День эколога, который проводится 5 июня, в Приморье устраивают субботники по всем городам региона.

Формированием экологической культуры и улучшением экологической обстановки в городе занимается администрация города Владивостока. Существует муниципальная программа «Организация мероприятий по охране окружающей среды, экологическому просвещению, образованию и информированию населения города Владивостока», которая действует уже шестнадцатый год, начиная с 2004 г. В рамках этой программы, администрация проводит комплекс мероприятий, посвященных экологической культуре [4]. С каждым годом эти мероприятия набирают большую популярность (особенно среди представителей молодежи). Так 19 апреля этого года в Покровском парке Владивостока проходили экологические игры под названием «Мир вокруг нас». Аудиторией этого социально-культурного мероприятия были школьники младших и старших классов, для которых также

проводились познавательные уроки и экскурсии на экологические предприятия города. Темы экологических уроков были сформулированы следующим образом: «Экологические проблемы современного общества», «Планиета без пакета!», «Что? Где? Когда?» (экотурнир).

Как отмечает О.В. Гончарова: «Концепция экологического образования и воспитания подразумевает под экологическим воспитанием экологические знания и чувства. Процесс экологического воспитания направлен на выработку экологической ответственности к окружающей среде. Формирование экологического мировоззрения молодежи возможно через использование различных форм и методов экологического воспитания» [3, С. 34]. В период летних каникул в школьных лагерях проводятся экологические квесты. В этих квестах подросткам и детям даются разные задания. Самые начитанные и эрудированные участники квестов получают призы. Также во Владивостоке ежегодно с ноября до декабря проводится «Экошоу», на котором разные организации и коллективы представляют свои проекты и идеи.

Администрация города Владивостока (а именно Управление охраны окружающей среды и природопользования) приглашает к участию в мероприятиях всех неравнодушных и молодых жителей города. На официальном сайте, в разделе «Городская среда»: «Экология», «Экологическое просвещение, образование и информирование» можно узнать подробную информацию о проводимых в этом году мероприятиях и попытаться принять в них участие.

#### **Список источников и литературы:**

1. Арсеньев В. К. В горах Сихотэ-Алиня. – Москва: Директ-Медиа, 2014. – 313 с.
2. Вагнер И. В., Глазачев О. С., Глазачев С. Н. Фактор культуры в проблемном поле экологии человека: информационное общество и экологическая культура // Вестник МГГУ им. М. А. Шолохова. Социально-экономические технологии. – Москва, изд-во МГГУ им. М. А. Шолохова. – 2013. – № 2. – С. 21-37.
3. Гончарова О. В. Воспитание экологической культуры студентов и привлечение внимания к проблемам экологии в рамках корпоративной культуры вуза // Вести МАНЭБ. – 2013. – № 1 (1). – С. 34-35.
4. Официальный сайт правительства Приморского края [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.primorsky.ru/> (дата обращения 10.11.2020).
5. Хисамутдинов А. А. Terra incognita, или хроника русских путешествий по Приморью и Дальнему Востоку. – Владивосток: Изд-во Дальневосточного ун-та, 1989. – 350 с.

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.



**СВЯТЫЕ ПУСТЫРИ – К ИСТОРИИ СЕЛЬСКИХ ХРАМОВ  
ПОГРАНИЧНОГО РАЙОНА ПРИМОРСКОГО КРАЯ**

**Калачикова Христина Львовна,  
Прокопчук Александра Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[hkalachikova@yandex.ru](mailto:hkalachikova@yandex.ru), [sandra22002@mail.ru](mailto:sandra22002@mail.ru)

**Аннотация.** В работе приводятся сведения о храмах в с. Барано-Оренбургское, с. Жариково, пос. Нестеровка, с. Богуславка, с. Сергеевка Пограничного района Приморского края. На данный момент на месте всех этих сооружений остались пустыри. Нам важно знать историю нашей Родины в любых ее проявлениях. И помнить о тех памятниках культуры, которые были незаслуженно разрушены.

**Ключевые слова:** сельский храм, разрушенные памятники культуры, Пограничный район Приморского края.

**HOLY WASTELANDS - TO THE HISTORY OF RURAL CHURCHES  
OF POGRANICHNY REGION OF PRIMORYE**

**Kalachikova Christina Lvovna,  
Prokopchuk Alexandra Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[hkalachikova@yandex.ru](mailto:hkalachikova@yandex.ru), [sandra22002@mail.ru](mailto:sandra22002@mail.ru)

**Abstract.** The article provides information about temples in the Barano-Orenburg village, Zharikovo village, Nesterovka, Boguslavka village, Sergeyevka village of the Pogranychny region of Primorye. At the moment, all these temples are completely destroyed. It is important for us to know the history of our homeland in any of its manifestations. And remember those cultural artifacts that were undeservedly destroyed.

**Keywords:** Rural Church, destroyed cultural artifacts, Pogranychny region of Primorye.

Сохранение национальной культурной идентичности – важный вопрос, стоящий в настоящее время в российском обществе. В этой связи актуальной является тема воспитания уважения к истории культуры, как России, так и каждого населенного пункта – большого или малого. Каждый гражданин должен знать историю своей малой родины.

В данной работе собраны сведения о сельских храмах Пограничного района Приморского края, которые в настоящее время разрушены и не функционируют. В связи с рамками научной статьи, мы ограничились несколь-

кими населенными пунктами – с. Барано-Оренбургское, с. Жариково, пос. Нестеровка, с. Богуславка, с. Сергеевка. Сведения о разрушенных храмах были собраны методом интервью. Респондентами выступили коренные жители вышеназванных населенных пунктов.

**Село Барано-Оренбургское** Пограничного района было основано в 1881 году казаками приморского посёлка Барановский и Оренбуржья. Сначала имел название Барановский-Оренбургский [2].

Старожил села Валентина Дементьевна Какухина (Величко), 23.02.1937 г.р. – внучка (по линии матери) псаломщика, служившего когда-то в храме Георгия Победоносца, Григория Калининенко. Она рассказывает, что село их основывали казаки, храм начали строить практически сразу, как приехали. Помнит, что храм был деревянный с высокой колокольней. Валентина Дементьевна вспоминает, что, по рассказам матери, после 1920 года церковь стали разворовывать, скинули колокол, стали выносить и осквернять иконы.

Храм наша респондент помнила только в виде клуба: что, когда была совсем юная, ходила туда на танцы и смотреть кинофильмы. Валентина Дементьевна рассказала, что он находился на месте между сегодняшним клубом и стадионом села (рис. 1).



Рис. 1. Место, где находился храм в с. Барано-Оренбургское

По словам старожила села Почепня Елены Николаевны и Репиной Лидии Михайловны в 30-х годах храм закрыли и впоследствии оборудовали под клуб. Само здание храма сохранялось вплоть до 60-х годов, пока не построили новый кирпичный клуб. Лидия Михайловна показала, как был расположен храм, алтарем на восток, на месте алтаря в клубе впоследствии оборудовали сцену; показала также, с какой стороны был вход и т. д. Помнит она и имя служившего когда-то в их родном селе священника – отца Александра Ремезова.

**Село Жариково** основано в 1874 году как хутор. Позднее здесь обосновались переселенцы из Черниговской губернии [2].

Место, где раньше стоял храм, показал нам старожил села Владимир Иванович Бондарь. Храм находился на улице Церковной, теперь ее именуют Дальневосточной. Наш респондент рассказал, что работал при установке столбов под электричество на месте разрушенного храма. Когда Владимир Иванович наткнулся на фундамент храма, то не стал дальше проводить там работу, и столбы поставили в стороне (рис. 2).



Рис. 2. Место, где находился храм в с. Жариково



Рис. 3. Уцелевшее церковное строение в с. Жариково

Возле храма располагалась большая церковная площадь, на которой во время Великой Отечественной войны ставили танки. Сейчас здесь расположены гаражи. Остался только один уцелевший дом, который относился к церковным строениям (рис. 3).

Рассказывают, что, когда приезжают в село потомки первых переселенцев, то возле этого домика они набирают себе горстку земли с родины их предков. Также Владимир Иванович показал место, где стоял дом священника.

**Поселок Нестеровка** основан в 1879 году как казачий поселок Нестеровский [2].



Рис. 4. Место, где стоял храм в п. Нестеровка

Из рассказа учителя математики Нестеровской школы Людмилы Семеновны Шаманской удалось выяснить, где располагалось здание разрушенной церкви в пос. Нестеровка – это угол на пересечении улиц Ленина и Мурзина. Непосредственно на углу стояла церковно-приходская школа, как указала Людмила Семеновна, а храм находился подальше от дороги, ближе к реке. На месте храма в советские годы стояла баня, остатки которой можно обнаружить и сегодня. Как вспоминает учитель математики, когда она с родителями приехала в поселок в 1950 году, здания храма уже не было, но каменный фундамент на том месте по периметру еще возвышался примерно на 30 см. Все старожилы села знали тогда, что на этом месте стоял храм, да и не только храм. Помнят они и большое подворье при церкви, и первую школу села. В настоящее время пустырь, на котором стояли церковные строения, имеет довольно большую территорию (рис. 4).

**Село Богуславка** было основано в 1879 году казаками как поселок Богуславский или Лесной [2].

Место, на котором располагалась раньше часовня в поселке Богуславском, показал старожил села Горячев Анатолий Александрович. Оно находится на улице Школьной данного населенного пункта. Анатолий Александрович давно изучает историю родного села, составил семейное древо. По его инициативе был установлен памятник первым казакам-переселенцам, за которым теперь и виднеется пустырь, где когда-то стояла часовня (рис. 5)



Рис. 5. Место, где стояла часовня в с. Богуславка

В часовне метрические книги не велись, поэтому креститься, венчаться и т. д. жители села ездили все в основном в Нестеровскую церковь, а в часовню ходили помолиться. Здание было уничтожена в годы советской власти; сожгли его в 30-х годах.

**Село Сергеевка** основано в 1899 году. Сначала имело название Сергиевское, в честь великого русского святого, преподобного Сергия Радонежского [2].



Глава поселения Наталья Владимировна Кузнецова предоставила авторам возможность ознакомиться с копией ответа Архивного отдела Приморского края на запрос администрации Сергеевского сельского поселения. Согласно сведениям из информационного письма, здание церкви, прекратившей свою деятельность с приходом советской власти в январе 1930 года, общим собранием граждан села отвели под больницу. В 1932 году сооружение было передано под культурные нужды села (под избу-читальню). Решением от 11 марта 1935 года президиум Сергеевского сельсовета постановил ликвидировать церковное имущество, в том числе колокола и подсвечники сдать в утиль, ризы и другие вещи продать в сельпо, часть передать клубу (изба-читальня), маленький колокол продать в колхоз «Красная нива» для нужд колхоза.

Людмила Борисовна Егорова, работник местной библиотеки, старожил села Сергеевка, 77 лет, смогла указать нам место, на котором располагались церковные строения. Оно находилось на самой возвышенной точке села, ориентировочно возле здания местной администрации, сейчас – это ул. Советская, д. 22. На самом бугре находился храм, а рядом церковно-приходская школа. Потом это место разровняли и выстроили продуктовый магазин «Радуга».

И сейчас на этом месте можно обнаружить остатки каменного фундамента (рис. 6).



Рис. 6. Место, где находился храм в с. Сергеевка

К сожалению, перечень святых пустырей Приморья этим не ограничивается. Таких мест большое количество по территории всей России. И об этом пишут многие исследователи. Сельский храм, выполнявший

«...важные социальные функции, являясь центром образования и статистики...», центром духовного воспитания [1] оказался незаслуженно забыт. Задача нашего поколения – восстановить и сохранить память о подобных памятниках культуры.

**Список источников и литературы:**

1. Журавлёва Я. В. Троицкий храм с. Кевдо-Мельситово в дореволюционный период // Bulletin of Medical Internet Conferences. – 2014. – Volume 4. Issue 11. – С. 1146.
2. Топонимический словарь Приморского края [Электронный ресурс] // Краеведение Приморского края, 2013-2020. – Режим доступа: <http://kraeved.info/toponim.php?id=55> (дата обращения 10.11.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

**МОРСКАЯ ТЕМА  
В МОНУМЕНТАЛЬНОЙ СКУЛЬПТУРЕ ВЛАДИВОСТОКА  
Ким Елизавета Илларионовна, Марчишина Татьяна Викторовна**

Морской Государственный Университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[yakuza1mod@mail.ru](mailto:yakuza1mod@mail.ru), [MarchishinaTV@msun.ru](mailto:MarchishinaTV@msun.ru)

**Аннотация.** Статья посвящена памятникам города Владивосток, связанным с морем. Рассматривается история возникновения каждого из них и их культурная ценность для общества

**Ключевые слова:** памятники, адмирал, моряки, пионеры.

**MARINE THEME  
IN THE MONUMENTAL SCULPTURE OF VLADIVOSTOK  
Kim Elizaveta Illarionovna, Marchishina Tatiana Viktorovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[yakuza1mod@mail.ru](mailto:yakuza1mod@mail.ru), [MarchishinaTV@msun.ru](mailto:MarchishinaTV@msun.ru)

**Abstract.** The article is devoted to the monuments of the city of Vladivostok connected with the sea. The history of the origin of each of them and their cultural value for society are considered.

**Keywords:** monuments, admiral, sailors, pioneers.

Город Владивосток один из самых важных городов России. Этот великий город даже удостоен звания «Город воинской славы». Во время русско-японской войны он был базой для броненосных крейсеров русской армии.

Так же, не обошла этот город и Великая Отечественная Война. Через порт Владивостока были отправлены миллионы тонн грузов для русской армии, которые, несомненно, внесли огромный вклад в победу над врагом.

Уже около 160 лет Владивосток является главным форпостом России на Тихом океане.

Этот великий город привлекает множество туристов со всех уголков нашей планеты. С любой сопки открывается завораживающий вид на море, которым можно любоваться долгое время. Многие улицы Владивостока заканчиваются выходами к бухтам и заливам – это ли не чудо. Лицом каждого города, несомненно, являются его памятники, это то, что прежде всего хотят посетить туристы, ведь памятники – это память о каких-либо важных событиях в истории нашей страны. Большинство людей живет не у моря,

а некоторые даже за тысячи километров от него. Приезжая, они хотят погулять у него, насладиться морским ветром и окунуться в нашу культуру. Город Владивосток и море – неотделимы. Именно поэтому здесь находится так много памятников, которые так или иначе связаны с морем. Именно их мы и рассмотрим.

### **Памятник Г. И. Невельскому. Жертвам революции**

Основанный в 1897 году памятник адмиралу Г. И. Невельскому несомненно привлекает внимание. Адмирал, путешественник и первооткрыватель – так можно описать этого великого человека. Его можно назвать создателем русской истории на Дальнем Востоке. Он исследовал и составил описание западных берегов Камчатки, восточных берегов Охотского моря, северной части острова Сахалин, Сахалинского залива, устья Амура и опроверг мнение ряда мореплавателей о том, что Сахалин – полуостров, а устье Амура перекрыто мелями. Работы Г. И. Невельского способствовали установлению границы между Китаем и Россией на Дальнем Востоке.

Памятник Г. И. Невельскому сооружался по проекту инженера флота А. Н. Антипова, но бюст адмирала, шар, двуглавый орел и три доски с изображением кормовой части транспорта «Байкал» и перечислением участников Амурской экспедиции были выполнены скульптором Робертом Бахом.

На закладке памятника присутствовал цесаревич Николай, который возвращался в Петербург после кругосветного путешествия, он лично заложил в основание серебряную дощечку и даже укрепил цементом первый камень монумента.

В 1923 году двуглавого орла, находившегося на вершине монумента, заменили на красную звезду. А у подножия перезахоронили участников борьбы за власть Советов. Так памятник получил новое название «Жертвам революции». Памятники и памятные места в Приморье, 1958.

Однако, памятник вновь был реконструирован в 1960 году и вновь обрел имя Г. И. Невельского.

### **Памятник морякам Торгового флота**

В годы Великой Отечественной войны Владивосток не находился в зоне боевых действий и через его порт переправлялось много ценных грузов, которые сыграли большую роль в военное время. Моряки военного флота доблестно сражались, не щадя себя и своих сил, они были готовы отдать свои жизни, ради победы над вражескими кораблями и самолетами.

Данная скульптурная композиция была установлена в ноябре 1967 года. Авторами памятника являлись О. Иконников, В. Зверев, архитекторы Ю. Вдовин, Б. Тхор. На площадке, которая выложена из бетонных плит, возвышается скульптурная группа. Она состоит из трех моряков: капитана, раненого матроса и матроса с кормовым флагом. Этот флаг является символом чести корабля – олицетворяет героические экипажи погибших, но не сдав-



шихся в бою кораблей моряков Торгового флота. Рядом с памятником располагаются 26 мемориальных досок, на которых изображены силуэты 24 кораблей и выбиты в бронзе имена их экипажей.

Реальный прототипом капитана, который отдает приказ, был Г.А. Мезенцев. В годы войны он руководил Черноморским и Азовским торговыми флотами, так же разрабатывал боевые операции и участвовал в обороне и эвакуации Одессы, Севастополя, Ялты, Керчи, Феодосии, Новороссийска.

В дни празднования Победы в Великой Отечественной Войне и в другие памятные исторические даты возле памятника зажигается Вечный огонь.

В 2010 году памятник был перенесен на новое место, он находится на пересечении улицы Светланской, Корабельной набережной и Золотого моста. В конце марта 2020 года начались работы по реставрации памятника, они были окончены 26 апреля. Была проведена реставрация центрального постаменты и заменена гранитная плитка.

Проверили результат работы подрядчика сотрудники управления культуры и заместитель главы администрации Владивостока Азат Ислаев.

### **Памятник адмиралу С. О. Макарову**

Невозможно пройти мимо памятника адмиралу С. О. Макарову, установленному в 1967 году, ведь он возвышается на склоне Набережной улицы у гостиницы «Экватор». С. О. Макаров – выдающийся моряк, ученый, кораблестроитель, полярный исследователь. Он внес огромный вклад в развитие отечественного флота. Во время русско-японской войны он так же проявил себя, успешно командуя русским флотом.

Авторами монумента стали: скульптор А. В. Тенетай и архитектор А. С. Усачев.

В 1980 году на лицевой грани постаменты укрепили табличку со словами адмирала о необходимости освоения русского Севера.

А в 2010 году чугунная скульптура и мемориальная доска были отреставрированы.

### **Бюст адмиралу флота Советского Союза Кузнецову Н. Г**

Не менее значимым памятником является бюст адмиралу флота Н. Г. Кузнецову. Во время Великой Отечественной Войны он внес огромный вклад в военно-морской флот России.

Памятник был торжественно открыт 26 июля 2003 года на Корабельной набережной, прямо на кануне Дня Военно-Морского флота.

Авторы: В. П. Самойленко, А. П. Сырицин, С. А. Чиж.

Памятник представляет собой бронзовый бюст Н.Г. Кузнецову, который установлен на постаменте. Лицо монумента обращено к бухте Золотой Рог.

Интерес представляет собой памятник «Пионерам подводного плавания». Установка этого памятного знака была для Владивостока значимым политическим событием. Она имела большое значение для нравственного

и духовного воспитания современной молодежи. Памятник решено было установить в 2006 году по просьбе участников Дальневосточного клуба моряков-подводников.

Во время установки монумента на Корабельной набережной, вице-адмирал А. Конев положил под него небольшой плоский, хорошо зачищенный морем камень, который был передан подводниками Камчатки.

Подводя итог, мы можем сказать, что во Владивостоке находится множество морских памятников, которые напоминают нам о значимых исторических событиях России.

#### **Список источников и литературы:**

1. Памятники и памятные места в Приморье. – Владивосток: Примиздат, 1951. – 100 с.
2. Памятник адмиралу флота Советского Союза Кузнецову Н. Г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pobeda-mts.ru/main/post/30-pamyatnik-admiralu-flota-sovetskogo-soyuza-kuznetsovu-ng> (дата обращения 17.10.2020).
3. Памятник адмиралу С.О. Макарову во Владивостоке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://rutraveller.ru/place/41646?tab=dc> (дата обращения 17.10.2020).
4. Памятник адмиралу Г.И. Невельскому. Светланская улица. Сквер «Жертв революции» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://gorodaplanety.ru/rossiya/vladivostok/pamyatnik-moryakam-torgovogo-flota.html> (дата обращения 17.10.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНСАМБЛЬ «АЛИСА»  
Г. ВЛАДИВОСТОКА КАК ПРОВОДНИК  
ТРАДИЦИЙ РУССКОГО ТАНЦА  
Нечипоренко Софья Алексеевна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[sonyaus@mail.ru](mailto:sonyaus@mail.ru)

**Аннотация.** Одно из важных направлений государственной культурной политики – знакомство мирового сообщества с российскими традициями и культурой в мире. Ансамбль «Алиса» представлял русскую народную культуру на зимних Олимпийских играх, которые проходили в Республике Корея в 2018 году. Были подготовлены два представления. Основная мысль представлений – преподнести зрителям сведения о народном быте, утвари, одежде, народных праздниках, обычаях и обрядах своей малой Родины. Представление народных танцев помогает зрителям лучше понять историю и духовный мир русского народа.

**Ключевые слова:** народный танец, русская культура, проводник традиций русского танца, культурная программа.

**CHOREOGRAPHIC ENSEMBLE «ALICE» A CONDUCTOR  
OF THE TRADITIONS OF RUSSIAN DANCE  
Nechiporenko Sofya Alekseevna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[sonyaus@mail.ru](mailto:sonyaus@mail.ru)

**Abstract.** The goal of the state cultural policy is to introduce the world community to Russian traditions and culture in the world. The Alice ensemble represented Russian folk culture at the 2018 winter Olympics in the Republic of Korea. Two submissions were prepared. The main idea of the performances is to present the audience with information about folk life, utensils, clothing, folk holidays, customs and rituals of their small homeland. The performance of folk dances helps the audience to better understand the history and spiritual world of the Russian people.

**Keywords:** Russian folk dance, Russian culture, guide to the traditions of Russian dance, cultural program.

Одно из важных направлений государственной культурной политики – знакомство мирового сообщества с российскими традициями и культурой в мире. Как сказал Президент РФ Владимир Путин на заседании Государственного совета по культуре и искусству, Россия всегда не только

откликалась на мировые тенденции в искусстве, но и сама обогащала их. «Мы не только дорожим традициями, но и будем делать все возможное для их развития и преумножения. Нам нужно не забывать, а расширять свое культурное влияние в мире», – слова главы государства [1].

Народные танцы, песни, музыка, промыслы способны передать всю глубину и загадочность русской души. Поэтому в распространении отечественной культурной традиции велико значение тех коллективов, чье творчество связано с нашей национальной культурой.

Хореографический ансамбль «Алиса» г. Владивостока существует больше 30 лет на базе МБОУ СОШ № 61. Художественным руководителем является Елена Кузина. Звание заслуженного коллектив получил в 2006 году. Коллектив – обладатель Гран-при открытого регионального фестиваля «Фолк-сити», лауреат и победитель международного фестиваля в городе Шеньчжень в Китае; многократный чемпион мира по народному танцу Общероссийской танцевальной организации. Принимал участие в правительственном концерте в Кремле в 2002 году.

Ведущим направлением ансамбля является народный танец. Коллектив регулярно выезжает на гастроли не только по Приморью, Дальнему Востоку, России, но и представлял культуру русского танца за рубежом нашей Родины. «Алиса» побывала в Гонконге, Шэньчжэне, Корее, Малайзии, на Филиппинах, и в Японии.

В данной статье мы остановимся на одном из важнейших событий международного значения, на котором ансамбль «Алиса» представлял русскую народную культуру. Речь идет о зимних Олимпийских играх, которые проходили в Республике Корея в 2018 году с 9 по 25 февраля.

Россию в Южной Корее представляли два ведущих коллектива из Приморского края – хореографический ансамбль «Алиса» и ансамбль русских народных инструментов «Садко» (рук. Сергеев В. А.). Выступления проходили в зале Художественного центра города Каннин и на сцене Олимпийского фестивального парка в Пхёнчхане.

Для знакомства гостей Олимпиады с русской национальной культурой были подготовлены два представления – «Русские узоры» и «Русская душа». Основная мысль представления «Русские узоры» – преподнести зрителям сведения о народном быте, утвари, одежде, народных праздниках, обычаях и обрядах. Песня и музыка помогали преодолевать языковой и культурный барьер. Представление состояло из следующих номеров: «Калинка», «Красны девицы», «Девичий перепляс», «Зимние забавы», «Лирический хоровод», «Самоцветы России». В России существует множество народных плясок и танцев. Они имеют самые разнообразные названия: иногда по песне, под которую танцуются («Камаринская», «Калинка»), иногда по количеству танцоров («Парная», «Четверка»). Программа мероприятия

представляла собой, эмоциональное и физическое воплощение русского танца и передавала зрителям заряд энергии, и праздничное настроение.

«Самоцветы России» – танец, который посвящен нашей стране, необъятной, глубокой, прекрасной и могучей, светлой и святой. Цвета платьев исполнительниц символизировали драгоценные камни России. Красный цвет – это рубин, зеленый цвет – изумруд, белый – бриллиант, и синий – сапфир. В музыкальном сопровождении, использовался переливистый звон колоколов русской церкви.

Народный танец «Калинка» является одним из наиболее известных во всем мире. Он считается лицом и визитной карточкой всей России. Музыка в этом танце сначала спокойная и размеренная, потом начинает набирать обороты, тем самым заставляя зрителя почувствовать энергетику танцоров.

В номере «Красны девицы» костюмы были выполнены с хохломскими росписями: красными, зелёными и золотистыми тонами по чёрному фону. Цвета символизируют мотивы окружающей природы – ягоды рябины и земляники, небольшие и крупные цветки, веточки. Такие костюмы смотрятся очень ярко и броско.

Танец «Лирический хоровод» навеян замысловатыми переплетениями, узорами кружев, ажурной резьбой по дереву. Музыка, которая сопровождала хоровод, связана с образами русской природы. Костюмы, в которых танцевали девушки, символизировали русские березки.

Смысл танца «Зимние забавы» отражается уже в названии. Задачей коллектива было перенести зрителей в русскую зиму: показать традиции, игры, одежду. Этот танец наполнен особенным задором. Динамичная музыка отображает русское настроение.

Все народные танцы передавали задор и лихость, удаль, и широту, задушевность, лиризм, и веселье – полную гамму чувств и эмоций, которая свойственна всем русским людям. Весёлые, озорные, заводные русские народные плясовые. В танцах использовались бег с подбивками, с переступанием, бег в повороте. Было соблюдено точное исполнение движений, и рисунков. Можно было увидеть и дробления, и вращения, и пристукивание ножкой. Как характерный элемент можно назвать взвизги во время танца.

В основной программе были показаны хореографические, вокальные и инструментальные творческие номера, отражающие своеобразные черты характера и стиля русской национальной культуры. В частности, программа познакомила зрителя с колоритом и своеобразием русского традиционного праздника. Все номера отличал высокий уровень мастерства.

Участники и гости увидели насыщенную культурную программу, которая передала колорит своеобразия русского традиционного праздника, отражающий своеобразные черты характера и стиля русской национальной культуры. Представление народных танцев помогает зрителям лучше понять историю и духовный мир русского народа.

Хореографический ансамбль «Алиса», и многие аналогичные танцевальные коллективы, занимающиеся русскими народными танцами, можно назвать проводниками традиций русского танца. Этому способствуют как регулярные выступления ансамблей в пределах своей страны, так и гастрольные поездки за рубеж.

**Список источников и литературы:**

1. Путин: Россия не должна забывать о своем вкладе в мировую культуру [Электронный ресурс] // «Правда.Ру». – Москва, 1999-2020. – Режим доступа: <https://www.pravda.ru/news/culture/1241441-culture> (дата обращения 25.10.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

## ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ЛЮБИТЕЛЬСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ФАЕР-ШОУ ВО ВЛАДИВОСТОКЕ

Тонян Арон Игоревич, Ведров Егор Андреевич

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[rontonyan@gmail.com](mailto:rontonyan@gmail.com), [antonvedrovegor@gmail.com](mailto:antonvedrovegor@gmail.com)

**Аннотация.** В данной работе рассказывается про объединения фаер-шоу в г. Владивостоке. Идея фаер-шоу заключается в выполнении трюков с огнем. С каждым годом любительские объединения фаер-шоу г. Владивостока всё чаще участвуют в различных мероприятиях. Это способствует популяризации такого интересного и современного направления, как огненное шоу.

**Ключевые слова:** огонь, любительские объединения, танец, современный вид искусства, ритуал, зрелищное мероприятие.

## ACTIVITIES OF AMATEUR ASSOCIATIONS OF FIRE SHOWS IN VLADIVOSTOK

Tonyan Aron Igorevich, Vedrov Egor Andreevich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[rontonyan@gmail.com](mailto:rontonyan@gmail.com), [antonvedrovegor@gmail.com](mailto:antonvedrovegor@gmail.com)

**Abstract.** This article describes the Association of fire shows in Vladivostok. The idea of a fire show is to perform tricks with fire. Every year, Amateur associations of fire shows in Vladivostok are increasingly participating in various events. This contributes to the popularization of such an interesting and modern direction as the fire show.

**Keywords:** fire, amateur associations, dance, modern art, ritual, entertainment event.

Огненное шоу, или как его еще называют – фаер-шоу – один из видов уличного перформанса, идея которого заключается в выполнении трюков с огнем. Фаер-шоу исполняется либо одним человеком, либо в составе группы, что так же традиционно зовется театром огня. Огненное шоу – один из самых интересных уличных искусств современности, оно представляет собой синтез танца, пластики и техники вращения различных огненных приспособлений.

От шаманских плясок с факелом до завораживающего танца – должен был пройти немалый путь. Считается, что история фаер-шоу начинается еще в далекие времена, когда еще существовало племя маори, имевшее свои специальные обряды и ритуалы, в которых присутствовал огонь. Но с самого начала, аборигены крутили poi без всякого огня – просто чтобы

поддерживать себя в форме. К слову, большинство пойстеров по всему миру занимаются тем же самым [1, 2].

В разных источниках пишут по-разному: кто-то пишет о том, что изначально поджечь пои придумали аборигены, другие же пишут, что до этого додумались артисты бродячих цирков. Главное, что представление получилось настолько красивым и зрелищным, что интерес к огненному шоу стал довольно быстро набирать популярность по всему миру.

В данной статье, мы рассмотрим феномен фаер-шоу в пределах дальневосточной столицы – Владивостока.

Огненное шоу во Владивостоке с каждым годом набирает большую популярность. Городские праздники, вечерние выступления на Спортивной Набережной (рис. 1), международные фестивали и другое – всё это так или иначе имеет тесную связь с темой данной работы. Для большинства артистов – огненное шоу – образ жизни, оказывающий влияние на всё, что у них есть. Они по-настоящему живут этим, что сказывается и на качестве выступлений, которые в дальнейшем радуют публику.



Рис. 1. Выступление на Спортивной Набережной

Несмотря на свою притягательность, у фаер-шоу есть и свои подводные камни, о которых нельзя не упомянуть. Всем нам прекрасно известно, что с огнём шутки плохи, и это в первую очередь известно самим артистам, которые сталкиваются не только с трудностями в создании номеров, но и с серьезными травмами и ожогами, следы от которых остаются на всю жизнь. Многие зрители думают, что фаерщики мажут свою кожу специальными огнеустойчивыми мазями и гелями, но это не так. Любое попадание шеста или другого огненного предмета чревато получением ожога, поэтому прежде, чем взять в руки реквизит с огнём, артисты месяцами вытачивают элементы на тренировочных инструментах. И только спустя многочасовых тренировок,



фаерщики решаются выступить с использованием огня, что положительно сказывается и на качестве выступлений. Также, каждый профессиональный артист помнит про технику безопасности, которая, несомненно, должна присутствовать на каждом выступлении с огнём. Наличие огнетушителя, достаточное расстояние между артистом и зрителем, комплект первой медицинской помощи и др. – обязательные атрибуты любого огненного представления. Понимая всю ответственность за происходящее перед зрителями, фаерщик может добиться не только красивого, но и, что главное, безопасного выступления, что и демонстрируют организаторы фестивалей, посвященные фаер-шоу.

Существует одно из ярчайших событий г. Владивостока, на котором собираются фаерщики – «Огни Востока» – международный фестиваль огненного шоу (рис. 2), который собрал в себе творческое объединение людей со всей России, стран Азии (Китай, Япония, Корея и др.) и даже Европы. Помимо основной части, проходящей на стадионе Авангард, фестиваль включает в себя мастер-классы и другие мероприятия, направленные на поддержание нужной «огненной» атмосферы. Цель данного мероприятия – собрать самых лучших артистов мира в общую творческую единицу, чтобы они могли делиться опытом друг с другом, и, самое главное, приобщать зрителя к огненному представлению, который для большинства является чем-то новым и неизведанным в мире искусства. Не удивительно, что после фестиваля многие, вдохновившись, всерьёз решаются заняться огненным шоу.



Рис.2. Выступление одной из команд на фестивале «Огни Востока»

Стоит отметить: каждый год в тройку победителей фестиваля попадают артисты из Владивостока, что подтверждает высокий уровень подготовки местных артистов и команд.

Во Владивостоке существует множество различных любительских объединений: от начинающих, например, как «Team Resonance», до уже состоявшихся, как «L-Show Group», «Jarvis», «Emotion» и др. В данной работе

мы рассмотрим один из самых интересных и виртуозных составов, который создает развлекательные шоу самого высокого уровня.

Команде «Astera» уже свыше 7 лет, ее руководителем является Евгений Лобанов, один из самых известных российских артистов, являющийся финалистом передачи «Минута Славы» 2011-ого года выпуска. Для того, чтобы познакомить большее количество людей с огненным шоу, Евгений пишет книгу. Она состоит из двух частей и рассказывает об особенностях и деталях фаер-шоу.

К середине 2021-го года с членами своей команды Евгений собирается снять короткометражный фильм. К данному проекту предполагается привлечь зарубежных артистов, многие из которых придумали целые направления внутри данной субкультуры. Этот фильм вдохновлен такими работами как «Прибой» (реж. К. Кокорев), рассказывающий о деятельности сёрфингистов, и «Одержимость» (реж. Д. Шазелл), демонстрирующий нелёгкую жизнь барабанщика, которому приходится идти на многое ради того, чтобы стать «великим».

Для того чтобы привлечь как можно больше внимания к огненному шоу, «Astera» принимает участие в событиях разного масштаба: от выступлений перед прогуливающимися жителями и туристами на Спортивной Набережной (зрители могут не только посмотреть, но и даже поучаствовать в номерах артистов), до участия в городских праздниках или крупных международных фестивалях. Подобная деятельность делает фаер-шоу значимой частью культурной жизни города.

Как и все команды, «Astera» подготавливает различные перфомансы. Коллектив имеет разного рода программы: от масштабного выступления, под всеми известную песню, «Show Must Go On», в котором принимают участие сразу 14 человек, до номеров, стилизованных под фильмы (программа «Люди в чёрном»), концерты великих артистов (программа в стиле Майкла Джексона) или другие временные эпохи (программа «Стиляги»).

Подводя итог всему вышесказанному, можно сказать, что фаер-шоу является одним из самых зрелищных шоу, зародившееся еще в древние времена. С каждым годом любительские объединения фаер-шоу г. Владивостока всё чаще участвуют в различных мероприятиях. Это способствует популяризации такого интересного и современного направления, как огненное шоу.

#### **Список источников и литературы:**

1. Мизко О. А. Fire show как феномен современной культуры // Культурные тренды современной России: от национальных истоков к культурным инновациям. – Белгород: Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2014. – С. 63-68.
2. Фаер-шоу: влечение к стихии [Электронный ресурс] // Столичное образование. – М.: Издательский центр «Справлит». – Режим доступа: <http://www.stolichnoe-obrazovanie.ru/subculture/921-faer-shou-vlechenie-k-stixii> (дата обращения: 02.11.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

## ОСОБЕННОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДИЙ ЭТИКЕТА В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

Тюрина Мария Васильевна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[tiurina\\_mari@mail.ru](mailto:tiurina_mari@mail.ru)

**Аннотация.** Этикет – важная часть взаимоотношений личности и общества. В некоторых школах Приморского края работают школы этикета, которые формируют первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями и т. д. Деятельность таких школ очень важна, ведь именно благодаря правильному воспитанию подрастающего поколения сохраняются культурные ценности.

**Ключевые слова:** этикет, личность, общество, взаимоотношения, нравственное поведение, культурные ценности.

## SPECIFIC OF STUDIES ETIQUETTE IN THE PRIMORSKY REGION

Tiurina Maria Vasil'evna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[tiurina\\_mari@mail.ru](mailto:tiurina_mari@mail.ru)

**Abstract.** Etiquette is an important part of the relationship between the individual and society. In some schools of the Primorye there are schools of etiquette that form the initial ideas about moral norms and rules of moral behavior, about ethical norms of relationships in the family, between generations, etc. The activities of such schools are very important, because it is thanks to the correct upbringing of the younger generation that cultural values are preserved.

**Keywords:** etiquette, personality, society, relationships, moral behavior, cultural values.

Этикет – важная часть взаимоотношений личности и общества; трактуется как установленный порядок образа действий, поведения, форм обхождения [7].

Самые различные «преобразования и трансформации, происходящие в настоящее время в обществе, накладывают особый отпечаток на социальное сознание, мироощущение современной личности. Человек, как в быденной жизни, так и в процессе профессиональной деятельности зачастую оказывается на ценностном перепутье, когда культурные традиции, нормы, в том числе и этические, подвергаются постоянной переоценке» [8].

Именно поэтому проблему знакомства подрастающего поколения с основными правилами и принципами поведения в обществе мы считаем чрезвычайно важной и необходимой.

В данной статье рассмотрены школы или кружки Приморского края, основная цель занятий в которых – знакомство с этикетом. По сведениям, приведенным на официальном сайте администрации Приморского края – Навигатор дополнительного образования Приморского края [2] – в Приморье функционирует более десятка кружков данной направленности. Но подавляющее их большинство открыты на базе бюджетных организаций – таких как школы и бюджетные учреждения дополнительного образования. Соответственно, из 13 объединений, рассмотренных нами – на внебюджетной основе работают только 4 (см. табл.). И, если, в школьных кружках стоимость занятий символическая – например, 240 рублей в месяц (студия «Этикет», г. Артем, МБОУ СОШ №18) [6], то частные организации за знакомство с основами этикета заявляют цену от 4000 в месяц (школа хороших манер «Лица», г. Владивосток) [9].

Мы провели анализ – в каких населенных пунктах функционируют школы этикета. В этой связи назовем г. Уссурийск, г. Артем, с. Соболиный (Пожарский район), с. Михайловка, пгт. Лучегорск, с. Жариково и п. Пограничный (Пограничный район), с. Анучино, п. Тимирязевский (см. табл.). В городском округе Владивосток зафиксировано только одна подобная организация, знакомящая учащихся с основами военного этикета (Детский морской клуб «Меридиан»).

Важно также проследить, на какую аудиторию рассчитаны занятия. Согласно сведениям, большая часть организаций приглашает на занятия ребят начального и среднего школьного возраста. Контингент же старшей школы как аудитория знакомства с этикетом практически не рассматривается (см. табл.).

А коммерческие структуры (обе относятся к г. Владивостоку) – такие как школа хороших манер «Лица» и Представительство школы этикета Юлианы Шевченко г. Москва – предлагают программы для всех возрастов. От трех лет до подростков, и даже возможно обучение взрослых.

Целями своей деятельности рассматриваемые организации называют:

- создание условий для развития нравственной, социально-адаптированной личности, владеющей основами культуры поведения;
- ознакомление учащихся с нормами поведения в обществе, формирование умений применять полученные знания и навыки, формирование привычки правильно вести себя и чувствовать себя уверенно в различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения, развитие коммуникативных способностей детей;
- сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп и другие.

Таблица

## Школы и студии этикета Приморского края

№	Название	Населенный пункт	Организатор	Коммерческая / Некоммерческая	Аудитория
1	«Азбука этикета»	г. Уссурийск	МБОУ СОШ №13	некоммерческая	6,5 – 9 лет
2	Студия «Этикет»	г. Артем	МБОУ СОШ №18	коммерческая	7 – 10 лет
3	«Секреты этикета»	пос. Соболиный	МОБУ СОШ №10	некоммерческая	11 – 12 лет
4	«Этикет на каждый день»	с. Михайловка	МБОУ ДО Центр детского творчества	некоммерческая	5 – 16 лет
5	«Этика – азбука добра»	пгт. Лучегорск	МБОУ СОШ №4	некоммерческая	9 – 10 лет
6	«Этика: азбука добра»	с. Жариково	МБОУ ДО Центр дополнительного образования	коммерческая	7 – 11 лет
7	«Этика: азбука добра»	с. Анучино	МБОУ СОШ с. Анучино	некоммерческая	6 – 8 лет
8	«Уроки нравственности»	пос. Тимирязевский	МБОУ СОШ пос. Тимирязевский	некоммерческая	11-13 лет
9	Этикет в школе хороших манер «Лица»	г. Владивосток	Школа хороших манер «Лица»	коммерческая	6 – 14 лет
10	Представительство школы этикета Юлианы Шевченко	г. Владивосток	Детский центр "Mamas Center"; Креативное модельное агентство "Astra Model"; Студия детского развития «Цветок»	коммерческая	без ограничений
11	«Военный этикет»	г. Владивосток	Детский морской клуб «Меридиан»	некоммерческая	7 – 14 лет
12	«Страна этикета»	г. Артем	МБОУ СОШ № 11	некоммерческая	8 – 9 лет
13	«Искорки души»	п. Пограничный	МБОУ ДО Центр дополнительного образования	коммерческая	7 – 9 лет

Частные коммерческие организации выделяют в качестве целей обучения такие компетенции как умение презентовать себя; знание светского, делового и столового этикета; применение полученных знаний на практике в реальных условиях и ситуациях; умение общаться и договариваться, культура речи [см., например, 9].

Проанализируем содержание предлагаемых программ.

В первую очередь, рассматриваются правила повседневного поведения. Например, в школе: на уроке, на перемене, в столовой, в библиотеке; в семье; в общественных местах: кинотеатре, театре, общественном транспорте. В некоторых кружках рассматриваются и правила здорового образа жизни, включающие режим дня.

На занятиях уделяется внимание уважительному отношению с окружающими, правилам вежливости. Ребятам предлагают знакомить с правилами праздничного этикета – как правильно делать и дарить подарки, как украсить праздник. Ведется разговор о внешнем виде, его культуре.

На личностный рост ориентированы программы частных коммерческих организаций г. Владивостока: в них уделяется внимание таким аспектам как развитие речи и ораторское искусство, знакомство в том числе с международным этикетом, музыка и живопись, актерское мастерство и сценическое движение, обучение стрельбе из лука, фотопозирование. Интересным предложением является отработка ребенком теоретических сведений на выездных мероприятиях, связанных с посещением ресторанов, театров, музеев.

Исключениями в тематике занятий школ этикета являются темы, связанные с народной художественной культурой. Например, «У каждого народа свои герои. Выставка рисунков. Пословицы и поговорки разных народов» в студии «Этикет» МБОУ СОШ № 18, г. Артем [6]. В программе «Уроков нравственности» МБОУ СОШ п. Тимирязевский запланированы разделы о воспитании национального самосознания подрастающего поколения [5]. В детском морском клубе «Меридиан» в содержание обучения, помимо других тем, включены разделы История военного этикета Рода войск и символика войск РФ. Служебный этикет военнослужащего Российской Армии [4]. Только в одной организации – студии «Азбука этикета» МБОУ СОШ № 13, г. Уссурийск запланированы темы, касающиеся этике взаимоотношений с людьми с ограниченными возможностями [3].

Как считают многие исследователи, именно «внутриличностный уровень представляет собой «последнюю линию обороны» деструктивному воздействию на моральное сознание» [1, С. 16]. Деятельность студий, школ, кружков, погружающих школьников в мир этикета очень важна.

#### **Список источников и литературы:**

1. Дурново С. И. Моральное сознание как феномен духовной жизни современного российского общества: автор-г дис. на соиск. учен. степ. канд. филос. наук. – М., 2008. – 20 с.

2. Навигатор дополнительного образования Приморского края [Электронный ресурс] // p25.навигатор.дети. – Режим доступа: <https://p25.навигатор.дети> (дата обращения 25.10.2020).
3. Студия «Азбука этикета» МБОУ СОШ №13, г. Уссурийск [Электронный ресурс] // p25.навигатор.дети. – Режим доступа: <https://p25.навигатор.дети/program/1700-azbuka-etiketa> (дата обращения: 25.10.2020).
4. Студия «Военный этикет» Детский морской клуб «Меридиан» г. Владивосток [Электронный ресурс] // p25.навигатор.дети. – Режим доступа: <https://p25.навигатор.дети/program/3483-voennyi-etiket-detskii-morskoi-klub-meridian> (дата обращения: 25.10.2020).
5. Студия «Уроков нравственности» МБОУ СОШ п. Тимирязевский [Электронный ресурс] // p25.навигатор.дети. – Режим доступа: <https://p25.навигатор.дети/program/1557-uroki-nravstvennosti> (дата обращения: 25.10.2020).
6. Студия «Этикет» г. Артем [Электронный ресурс] // p25.навигатор.дети. – Режим доступа: <https://p25.навигатор.дети/program/3321-etiket> (дата обращения: 25.10.2020).
7. Толковый словарь Ушакова онлайн [Электронный ресурс] // Толковый словарь Ушакова. – 2008-2017. – Режим доступа: <https://ushakovdictionary.ru/> (дата обращения: 05.11.2020).
8. Хабибулина О. В., Прокопчук А. В. Этический компонент профессиональной деятельности: государственно-правовой аспект // В мире научных открытий. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2015. - № 7.8 (67) (Социально-гуманитарные науки). – С. 3139-3149.
9. Этикет в школе хороших манер «Лица» [Электронный ресурс] // Кружки и секции. – Режим доступа: <https://www.vl.ru/sections/section-etiket-v-shkole-horoshih-maner-lica> (дата обращения: 25.10.2020).

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

**ВЕБ-САЙТ В ПРОДВИЖЕНИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ТУРИСТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ**  
**Царинная Софья Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[gera.aragonskaya25@gmail.com](mailto:gera.aragonskaya25@gmail.com)

**Аннотация.** В статье рассмотрена роль веб-сайта туристической компании в продвижении её деятельности и формирования имиджа с помощью следующих инструментов: дизайн, структура и содержание сайта, поисковая оптимизация, реклама в сети Интернет (баннерная, контекстная реклама), система онлайн-консультации.

**Ключевые слова:** туризм, веб-сайт, интернет, реклама, маркетинг, туристические услуги, туристическая компания.

**WEBSITE TO PROMOTE THE ACTIVITIES  
OF A TOURISM COMPANY**  
**Tsarinnaya Sofia Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[gera.aragonskaya25@gmail.com](mailto:gera.aragonskaya25@gmail.com)

**Abstract.** The article discusses the role of a travel company's website in promoting its activities and image formation using the following tools: design, structure and content of the site, search engine optimization, advertising on the Internet (banner, contextual advertising), online consultation system.

**Keywords:** tourism, website, Internet, advertising, marketing, travel services, travel company.

Сферу туризма в наши дни считают одной из самых доходных сфер деятельности, а также наиболее быстро развивающейся. Её влияние на экономику всё больше и больше усиливается, как и влияние интернет-технологий на сферу туризма. В глобальной сети Интернет можно найти множество различных сайтов (веб-страниц), посвященных истории и развитию туристической индустрии, туристическим фирмам, туристическим агентствам, а также санаториям, пансионатам, отелям и многое другое.

В условиях современного мира для туризма характерна очень высокая зависимость от наличия актуальной и постоянно обновляемой информации. Таким образом, работник, представляющий услуги туристической организации, должен получать актуальную информацию либо с минимальным запаздыванием во времени, то есть через других работников или сервисы



обратной связи с клиентами и партнерами, либо без задержек совсем, в так называемом режиме online. Обеспечить работу с быстрой передачей информации способна глобальная сеть Интернет, поскольку Интернет связывает воедино все компьютеры мира и обеспечивает мгновенную и надежную передачу материалов, обеспечивает возможность минимизировать затраты времени и средств для информирования многочисленной целевой аудитории об услугах фирмы. К тому же, важным преимуществом рекламы в сети Интернет является возможность передачи таких видов информации, как текстовая, графическая, аудио-видео информация в кратчайшие сроки, а также возможность давать оценку эффективности мероприятий посредством эффективного осуществления обратной связи с целевой аудиторией.

Интернет – это всемирная система компьютерных сетей, построенная на базе IP (Internet Protocol, досл. «межсетевой протокол») и маршрутизации IP-пакетов для хранения и передачи информации. Данная система работает на основе установления связи между огромным количеством компьютеров по всему миру друг с другом, а ее работу обеспечивают несколько системно значимых узлов. Простыми словами – это объединенные с помощью удаленного соединения в общую систему персональные компьютеры с возможностью дистанционно и с минимальными задержками передавать информацию между собой [3].

Сеть Интернет представляет собой глобальную информационную систему, которая является инструментом всемирного транслирования и распространения информации, осуществляет свою работу как платформа для сотрудничества и общения людей, а также действенным и современным средством для ведения бизнеса. Сейчас уже практически невозможно найти какую-либо область жизни и человеческой деятельности, которая не нуждалась бы в использовании Интернета в современном мире информационных технологий.

Сайт, веб-сайт – это веб-страницы в сети Интернет, связанные между собой логически, страница может быть одна или несколько. Сайт представляет собой некоторое количество данных, он имеет уникальный адрес и воспринимается пользователями сети как единое целое [8].

Организации индустрии туризма и гостеприимства выражают наибольший интерес и предпочитают использовать следующие возможности глобальной сети Интернет:

- коммуникативные – связь с пользователями Интернета;
- рекламные, помогающие продвижению туристского продукта;
- возможность проводить маркетинговые исследования;
- электронная презентация фирмы и ее туристского продукта;
- использование возможностей электронных международных туристских выставок и ярмарок;
- использование систем бронирования и резервирования;

- использование электронных каталогов туристского продукта с возможностью сортировки по странам и направлениям;
- получение информации об обстановке в разных странах, обзор прогноза погоды в странах мира, расписания движения транспорта;
- оперативное получение актуальной информации о тарифах и ценах отелей, ресторанов и перевозчиков и т. д.;
- использование сети Интернет для взаиморасчетов;
- создание виртуального туристского офиса [9].

Сеть Интернет в эпоху высоких технологий является очень эффективной рекламной площадкой, она используется большинством фирм во всех сферах деятельности, а для туристической фирмы становится своего рода показателем имиджа и уровня компании. Туристическая организация, имеющая свой хорошо проработанный сайт с актуальной, постоянно обновляемой информацией, демонстрирует свою современность и заинтересованность в эффективном информировании интернет-пользователей о предоставляемых услугах. Сайт – это лицо компании, поскольку многие пользователи знакомятся с услугами сферы туризма в режиме онлайн. Следовательно, именно сайт формирует первое впечатление об организации.

Сайты туристических компаний способствуют не только формированию имиджа. В большей степени они являются основным каналом распространения и продажи туристического продукта. Это эффективный и современный способ связи между фирмой и возможными клиентами и заказчиками продуктов и услуг, способствующий постоянному расширению клиентской базы, без которого поддерживать конкурентоспособность в современном мире становится проблематично.

При создании сайта очень важен его внешний вид: дизайн и структура. Оформление сайта очень важно, его можно назвать «одеждой» веб-страницы. Приятное, не слишком вычурное, гармоничное и при этом современное оформление формирует приятную картинку, которую пользователи воспримут с удовольствием. Эта «одежда» оказывает большое влияние на восприятие туристической фирмы потенциальным потребителем. Однако приятный образ – это не самое главное. Важно заинтересовать потребителя именно своими услугами, в этом способствует качественное заполнение ресурса необходимой и полной информацией о предоставляемых услугах. Грамотно созданный сайт, сочетающий в себе приятный дизайн с простой структурой и информативным содержанием – залог хорошего впечатления о фирме и помощь в стимулировании потребителей к покупке товара.

Продвижение сайта в различных поисковых системах и каталогах является одним из наиболее эффективных приемов маркетинга.

Продвижение может осуществляться посредством уникального контента. Уникальный контент – это малоизвестная и труднодоступная в каких-либо иных источниках информация, либо та информация, которую написали непосредственно владельцы сайта для размещения на собственном

ресурсе. Аналоги этой информации могут содержать другие интернет-ресурсы. Например, владелец сайта туристической компании может разместить у себя информацию про курорты, отели или иные связанные с компанией места, но при этом совершенно отличные от остальных тексты с другими медиафайлами. Таким образом, потребитель, интересуясь курортом или иным объектом туризма и отдыха, информация о котором была расположена на сайте, сможет найти этот сайт туристической компании.

Это продвижение называется продвижением методом поисковой оптимизации, то есть вывод интернет-сайта в первые несколько строк в поисковых системах. Попадание сайта по определенным ключевым словам, заданным при поиске, в десятку первых результатов поисковой системы может способствовать привлечению множества клиентов из Интернета. Суть такого продвижения заключается в составлении списка ключевых запросов – ключевые слова и фразы, которые определяют тематику сайта, то есть это те словосочетания, которые пользователи используют в поисковых системах, чтобы найти интересующую их информацию. Контент, попадающий под поисковую оптимизацию, должен быть уникальным, оптимизированным под поисковые запросы, но не слишком, чтобы он не попал под определение спама, иначе данный текст будет заблокирован из-за большого количества ключевых слов [2].

Другим способом активного продвижения является реклама в Интернете. Это, например, контекстная и баннерная реклама.

Контекстная реклама представляет собой информацию, которую пользователи видят после ввода интересующего их запроса в поисковой системе. Она представляет собой текстовую ссылку, соответствующую смыслу поискового запроса. К примеру, если пользователь сети Интернет ищет в поисковой системе информацию о праздниках в Германии, США или в любой другой стране, то рядом с результатами поиска автоматически будет размещена информация о турфирме, которая предлагает туры в одну из этих стран, и ссылка на её сайт.

Баннерная реклама в общих чертах представляет собой расположенные на сторонних сайтах графические или текстовые блоки с ссылкой на сайт товаров и услуг. Дизайн и оформление баннера играют решающую роль в эффективности данной рекламы и вносят значительный вклад в продвижение сайта через баннерную рекламу. Этот вид рекламы способен не только информировать потенциальных потребителей о продукте или услуге, но и создавать имидж сайта, продукта и компании, он оказывает влияние на первое впечатление потребителей. Баннерная реклама является также инструментом имиджевой рекламы.

Важным моментом является работа с клиентами через веб-сайт. Продажам и продвижению организации способствует присутствие на сайте системы онлайн-консультации, так как с её помощью налаживается контакт с потенциальными клиентами, что способствует грамотному ориентирова-

нию их на покупку. Система позволяет удержать клиента на сайте и предоставить дополнительную информацию о товарах и услугах, по возможности доказать выгодность приобретения какого-либо продукта.

Таким образом, веб-сайт представляет собой важный элемент практически всех бизнес-процессов туристической организации. Он играет роль в формировании имиджа, в поиске и привлечении новых потенциальных клиентов, в продвижении организации в сети Интернет, в стимулировании продаж и поддержании конкурентоспособности компании на современном рынке.

#### **Список литературы и источников:**

1. Есаулова С. П. Информационные технологии в туристической индустрии: учебное пособие. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2014. – 152 с.
2. Интернет-возможности продвижения туристических услуг [Электронный ресурс] // Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/internet-vozmozhnosti-prodvizheniya-turisticheskikh-uslug/viewer> (дата обращения 10.11.2020).
3. Как работает и устроен интернет [Электронный ресурс] // FinFocus. – Режим доступа: <https://finfocus.today/kak-rabotaet-internet.html> (дата обращения 10.11.2020).
4. Каурова А. Д. Организация сферы туризма: учеб. пособие. – СПб: «Издательский дом Герда», 2006. – 320 с.
5. Косолапов А. Б. Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности: учеб. пособие. – М.: КНОРУС, 2011 – 280 с.
6. Кусина О. А. Социальные сети как эффективный инструмент маркетинга в индустрии встреч [Электронный ресурс] // Креативная экономика. – 2013. – № 1 (73). – С. 118-123. – Режим доступа: <http://www.creativeconomy.ru/articles/27543> (дата обращения: 10.11.2020).
7. Кусков А. С., Джаладян Ю. А. Основы туризма: учебник. – М.: КНОРУС, 2008. – 400 с.
8. Википедия. Свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%B9%D1%82> (дата обращения: 10.11.2020).
9. Шаховалов Н. Н. Интернет-технологии в туризме: учебное пособие. – Барнаул: Издательство АлтГАКИ, 2007. – 251 с.
10. Шитов В. Н. Информационные технологии в туристической индустрии: учеб. пособ. – М.: ФЛИНТА: НОУ ВПО «МПСУ», 2013. – 416 с.

Поступила в редакцию 28 октября 2020 г.

СЕКЦИЯ  
ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

УДК 796; 37.013.

**ПЕДАГОГИКА И ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА:  
МОДУЛИ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ  
АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

**Василенко Константин Александрович<sup>1</sup>, Курганов Даниил Олегович<sup>2</sup>**

Колледж сервиса и дизайна  
Владивостокский государственный университет,  
Дальневосточный федеральный университет  
г. Владивосток, Россия

<sup>1</sup> [k2857@mail.ru](mailto:k2857@mail.ru), <sup>2</sup> [kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Аннотация.** В статье рассматривает вопрос о разработке и составе профессиональных модулей для преподавателей и учителей по направления «адаптивная физическая культура» и «физическая культура». Изучение данных модулей ведется студентами в соответствии с основными видами деятельности с целью раскрытия соответствующего потенциала и физического воспитания.

**Ключевые слова:** адаптивная физическая культура, междисциплинарные курсы, физическая культура и спорт, курсовая работа, учебная практика, физическое воспитание, педагогическая практика, преподаватель.

**PEDAGOGY AND PHYSICAL EDUCATION:  
MODULES FOR TEACHERS AND TEACHERS  
OF ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION**

**Vasilenko Konstantin Alexandrovich<sup>1</sup>, Kurganov Daniil Olegovich<sup>2</sup>**

College of Service and Design  
Vladivostok State University,  
Far Eastern Federal University  
Vladivostok, Russia

<sup>1</sup> [k2857@mail.ru](mailto:k2857@mail.ru), <sup>2</sup> [kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Abstract.** The article considers the issue of the development and composition of professional modules for teachers and teachers in the direction of “adaptive physical education” and “physical education”. The study of these modules is conducted by students in accordance with the main activities in order to reveal the appropriate potential and physical education.

**Keywords:** adaptive physical education, interdisciplinary courses, physical education and sport, course work, educational practice, physical education, teaching practice, teacher.

На сегодняшний день физическая культура и спорт, адаптивная физическая культура (для лиц с отклонениями здоровья, в том числе и инвалиды) находят свое отражение в системе среднего профессионального образования, а также высшего профессионального образования. Это также и отражается в специфике деятельности научных сотрудников, их профессиональной деятельности и стремлении повысить квалификацию [2].

К определенному спектру профессиональной функции преподавателей и учителей среднего и высшего профессионального образования в области физической культуры и спорта и адаптивной физической культуры относится воспитание и физическая подготовка лиц детского, подросткового возраста, молодежи, относящихся к обособленным медицинским группам с ОВЗ (ограниченными возможностями здоровья) [3].

Профессиональный модуль «Организация адаптивного физического воспитания обучающихся в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях» включает два междисциплинарных курса: «Частные методики адаптивного физического воспитания» (базовая часть) и «Спортивная подготовка инвалидов (адаптивный спорт)» (вариативная часть), учебную практику и производственную практику по профилю специальности (педагогическую практику).

Одним из разделов курса является изучение особенностей работы с родителями детей-инвалидов. Формами промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу «Частные методики адаптивного физического воспитания» являются: контрольная работа (4 семестр), экзамен (5 семестр), дифференцированный зачет (7 семестр). В 6 семестре студенты выполняют курсовую работу по данному междисциплинарному курсу.

В вариативную часть первого профессионального модуля включен междисциплинарный курс «Спортивная подготовка инвалидов (адаптивный спорт)». Включение курса в основную образовательную программу подготовки учителей адаптивной физической культуры обусловлено тем, что адаптивный спорт является эффективным средством физической и социальной реабилитации инвалидов.

По окончании изучения междисциплинарного курса «Спортивная подготовка инвалидов (адаптивный спорт)» проводится дифференцированный зачет (7 семестр).

В 4 семестре студенты проходят учебную практику, на которую отводится две недели. Цель учебной практики – сформировать представление о профессиональной деятельности учителя адаптивной физической культуры.

Задачами учебной практики являются: педагогическое наблюдение и анализ занятий по адаптивной физической культуре; ознакомление с документами планирования учебно-воспитательного процесса по адаптивной физической культуре; формирование первоначальных навыков проведения занятий по адаптивной физической культуре. По результатам прохождения студентами учебной практики проводится дифференцированный зачет (4 семестр).

На производственную практику по профилю специальности (педагогическую практику) в первом профессиональном модуле отводится 7 недель (1 неделя в 4 семестре и 6 недель в 7 семестре). Цель практики – сформировать умения и навыки проведения физкультурно-оздоровительных занятий с детьми, имеющими отклонения в состоянии здоровья. Задачами практики являются: педагогическое наблюдение и анализ занятий по адаптивной физической культуре; формирование умений по разработке документов планирования; формирование навыков проведения учебных занятий по адаптивной физической культуре, занятий в спортивных секциях, а также проведение соревнований и других физкультурно-оздоровительных мероприятий. По окончании прохождения студентами этапов практики проводятся дифференцированные зачеты (4 и 7 семестры).

Курс включает в себя следующие разделы: общая характеристика оздоровительной физической культуры; цель и задачи оздоровительной тренировки; принципы оздоровительной тренировки; авторские комплексы и программы физических упражнений оздоровительной направленности; характеристика средств специально-оздоровительной направленности (оздоровительная ходьба, оздоровительный бег, плавание, езда на велосипеде и др.); характеристика физкультурно-оздоровительных методик и систем (оздоровительная аэробика, шейпинг, калланетика, аквааэробика, дыхательная гимнастика, атлетическая гимнастика); способы дозирования нагрузок; оценка состояния здоровья и физической подготовленности занимающихся оздоровительной физической культурой. По окончании изучения междисциплинарного курса проводится экзамен.

Производственная практика по профилю специальности (педагогическая практика) по второму профессиональному модулю проводится на базе общеобразовательных учреждений в течение 4 недель. В ходе практики студенты овладевают методикой проведения учебных занятий по физической культуре и внеклассных физкультурно-оздоровительных мероприятий с учащимися специальных медицинских групп. По окончании этапов практики проводятся дифференцированные зачеты (5 и 6 семестры).

В результате освоения профессионального модуля «Организация адаптивного физического воспитания обучающихся, отнесенных к специаль-

ным медицинским группам» студенты должны овладеть общекультурными компетенциями и следующими профессиональными компетенциями.

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать физическое воспитание обучающихся.

ПК 2.2. Проводить занятия оздоровительной физической культурой.

ПК 2.3. Организовывать внеурочные занятия физической культурой оздоровительной, реабилитационной и рекреационной направленности.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся.

ПК 2.5. Анализировать учебные занятия и внеурочные мероприятия

ПК 2.6. Вести документацию, обеспечивающую процесс адаптивного физического воспитания обучающихся, отнесенных к специальным медицинским группам [3].

Междисциплинарный курс «Теоретические и прикладные аспекты методической работы учителя адаптивной физической культуры» изучается в 6-7 семестрах. Цель курса – формирование практических умений студентов по разработке учебно-методических материалов и ведению документации.

Студенты учатся оформлять результаты педагогических разработок в виде отчетов, рефератов, презентаций; оформлять портфолио педагогических достижений. Формами промежуточной аттестации являются контрольная работа (6 семестр) и дифференцированный зачет (7 семестр).

Междисциплинарный курс «Основы научно-методической деятельности в адаптивной физической культуре» изучается студентами на 3 курсе. Цель курса – формирование знаний, умений и навыков самостоятельного проведения научных исследований в сфере адаптивной физической культуры.

Курс включает в себя следующие разделы: научная и методическая деятельность в сфере адаптивной физической культуры; выбор направления и планирование исследования; современные информационные технологии в обеспечении научной и методической деятельности; виды научно-методических работ и формы их представления; подготовка и оформление научной и методической работы; оценка результатов научной и методической деятельности, внедрение в практику. По окончании изучения курса проводится экзамен в 5 семестре.

Производственная практика по профилю специальности по третьему профессиональному модулю проводится в течение одной недели в 7 семестре. Цель практики – формирование умений ведения учебной документации, разработки документов планирования и отчетности. По окончании практики проводится дифференцированный зачет.

На 5 (последний) семестр назначено проведение соответствующих квалификационных экзаменов по освоению пройденного практически профессионального образовательного модуля, с целью подведения итогов и оценивая полученных результатов по обучению, при этом могут участвовать потенциальные работодатели.



В состав экзаменационной комиссии входят преподаватели, осуществлявшие преподавание междисциплинарных курсов, преподаватели-методисты по практике, представители работодателей. Теоретическая часть квалификационных экзаменов включает вопросы по изученным междисциплинарным курсам. На квалификационные экзамены предоставляются ведомости промежуточных аттестаций студентов по междисциплинарным курсам, защите курсовых работ, всем видам практик.

Итоговая оценка за квалификационный экзамен по профессиональному модулю выставляется на основании отдельных оценок: теория, практика. Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения междисциплинарных курсов и оценка компетенций обучающихся.

Освоение студентами профессиональных модулей по основным видам деятельности учителя адаптивной физической культуры является подготовкой к преддипломной практике, выполнению студентами выпускной квалификационной работы и способствует в конечном итоге главной цели профессионального образования – подготовке специалистов высокого уровня.

#### **Список источников и литературы:**

1. Дараева Т. В. Программа по физической культуре. Специальная медицинская группа. 1-11 классы / Авт.-сост. Т.В. Дараева и др.; под общ. ред. М.Ю. Ушаковой. – М.: Издательство «Глобус», 2018. – 216 с. – (Образовательный стандарт).
2. Евсеев С. П. Теория и организация адаптивной физической культуры: учебник. В 2 т. Т.1: Введение в специальность. История, организация и общая характеристика адаптивной физической культуры / Под общей ред. проф. С.П. Евсеева. – М.: Советский спорт, 2018. – 291 с.
3. Шапкова Л. В. Частные методики адаптивной физической культуры: учебник / под общ. ред. проф. Л.В. Шапковой. – М.: Советский спорт, 2017. – 608 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

**СТЕГАНОГРАФИЯ И ПЕДАГОГИКА:  
СЛАБЫЕ И СИЛЬНЫЕ СТОРОНЫ В ПЕЧАТНЫХ  
И ЦИФРОВЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛАХ**

**Василенко Константин Александрович<sup>1</sup>, Курганов Даниил Олегович<sup>2</sup>**

Колледж сервиса и дизайна  
Владивостокский государственный университет,  
Дальневосточный федеральный университет  
г. Владивосток, Россия

<sup>1</sup> [k2857@mail.ru](mailto:k2857@mail.ru), <sup>2</sup> [kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Аннотация.** В настоящее время в процессе педагогической деятельности и при рассмотрении курса стеганографии в высшем учебном заведении имеется ряд проблем и казусов в истинном его восприятии. Авторами статьи сделана попытка анализа особенностей и недостатков печатных и электронных изданий учебников по данному курсу, выявлены слабые и сильные стороны.

**Ключевые слова:** интернет-технологии, стеганография, электронные и печатные учебники по стеганографии, педагогика.

**STEGANOGRAPHY AND PEDAGOGY:  
WEAKNESSES AND STRENGTHS IN PRINT  
AND DIGITAL EDUCATIONAL MATERIALS**

**Vasilenko Konstantin Alexandrovich<sup>1</sup>, Kurganov Daniil Olegovich<sup>2</sup>**

College of Service and Design  
Vladivostok State University,  
Far Eastern Federal University  
Vladivostok, Russia

<sup>1</sup> [k2857@mail.ru](mailto:k2857@mail.ru), <sup>2</sup> [kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Abstract.** Currently, in the process of pedagogical activity and when considering the course of steganography in a higher educational institution, there are a number of problems and incidents in its true perception. The authors of the article made an attempt to analyze the features and disadvantages of printed and electronic editions of textbooks for this course, identified weak and strong sides.

**Keywords:** Internet technologies, steganography, electronic and printed textbooks on steganography, pedagogy.

Качество учебной литературы является одним из основных базовых элементов, на которых основано обучение студента. Несмотря на активное развитие интернет-технологий, большую часть знаний студенты все-таки

получают из учебников, будь они на электронных или бумажных носителях, но не стоит отвергать и этот источник информации.

Предпочтение электронного источника печатной книге не хорошо и не плохо – это нормально. Основное достоинство печатной книги – возможность охватить сразу большой объем информации, что достаточно проблематично в электронной книге. Так что выбор ресурса для получения необходимой информации – это вопрос личных пристрастий.

Цель нашего исследования – определить остается ли печатная книга главным источником знаний при изучении стеганографии. Несмотря на то, что актуальность стеганографии в наше время резко возросла, и эта наука широко применяется в различных сферах нашей жизни (например, в экономике и информационных процессах), все еще остается недостаточным количество суждений и дискуссий о существующих учебниках и другой учебной и методической литературе.

В рамках данного вопроса будут использованы следующие учебники:

- 1) Конахович Г. Ф., Пузыренко А. Ю. «Компьютерная стеганография. Теория и практика»;
- 2) Грибунин В. Г., Оков И. Н., Туринцев И. В. «Цифровая стеганография»;
- 3) Аграновский А. В. «Стеганография, цифровые водяные знаки и стеганоанализ».

В книге Г. Ф. Конахович, А. Ю. Пузыренко «Компьютерная стеганография. Теория и практика» детально разобрана реализация сокрытия данных в системе MathCAD в целях стеганографической защиты информации. Рассмотрены примеры практической реализации сокрытия данных в неподвижных изображениях, аудиосигналах и текстах.

Авторы позаботились о том, чтобы читатель ознакомился как с классическими, так и с современными стеганографическими методами.

К плюсам этой книги следует отнести то, что текст не обременен сложными словами, читается легко. От студента требуется только внимательно изучить материал.

В. Г. Грибунин считает, что книга должна быть очень доступной для любого читателя, поэтому дает определения и пояснения даже самым простым терминам, например «пиксел». Также приводится классификация угроз стегосистем. Все это сопровождается таблицами и рисунками. После изучения данного учебника, будет, что называется, известно и о «болезни», и о «лекарстве».

А. В. Аграновский полагает, что лучшее понимание какой-либо темы невозможно без изучения ее истории, поэтому не смог обойтись без кратких сведений о возникновении тех или иных понятий.

Он постепенно подводит читателя к определению стеганографии, сначала разъясняя понятие криптографии, ее современное представление.

Так же, как и в двух предыдущих учебниках, для лучшего усвоения материала, в данном учебнике приводятся различные примеры, рисунки, таблицы.

Трудно себе представить обучение без учебников даже в наш век сплошной компьютеризации. Хотя часть студентов, очевидно, все-таки предпочитает изучение дисциплин исключительно по лекциям или по интернет-ресурсам. Оставим это на выбор студентов.

В заключении выделим некоторые плюсы и минусы интернета и учебников.

Плюсы интернета:

- Общедоступность (любой владелец смартфона может найти то, что ему в данный момент нужно).
- Мобильность (можно выделить нужную часть текста и распечатать ее даже вне дома).
- Тексты из интернета написаны более простым и доступным языком, и не обременены рамками строгой литературной речи, которая обязательна в учебниках.
- Печатные книги со временем морально устаревают, а переиздание их требует больших затрат, в интернете же все изменяется довольно быстро самими авторами и устаревающая информация оперативно заменяется на более современную.

Плюсы учебников:

- Систематичность (весь материал структурирован, информация дается постепенно и переход от одной темы к другой не занимает много времени).
- Экономия времени (нет особой нужды искать дополнительную информацию, чтобы понять, что пытается сказать автор).

#### **Список источников и литературы:**

1. Аграновский А. В., Балакин А. В., Грибунин В. Г., Сапожников С. В. Стеганография, цифровые водяные знаки и стеганоанализ. – М: Вузовская книга 2017. – 220 с.
2. Ватолин Д. Н., Ратушняк А. К., Смирнов М. В., Юкин В. М. Методы сжатия данных. Устройство архиваторов, сжатие изображений и видео. – М.: ДМ АЛОГ – МИФИ, 2016. – 348 с.
3. Грибунин В. Г. Цифровая стеганография. Справочное пособие. – СПб: Солон – Пресс, 2012. – 272 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

## КЛУБ ДЕБАТОВ: ИГРА ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ ИЛИ ШКОЛА БУДУЩИХ ПОЛИТИКОВ?

Вовженяк Артур Алексеевич

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[stevenkotcebu@gmail.com](mailto:stevenkotcebu@gmail.com)

**Аннотация.** В статье представлена суть деятельности парламентских дебатов и предпринята попытка ответить на вопрос: Клуб дебатов: игра интеллектуалов или школа будущих политиков? Дискуссии, организованные в рамках студенческих клубов дебатов, рассматриваются в сравнении с реальными политическими баталиями.

**Ключевые слова:** дебаты, политика, студенческая активность, хобби, сознание.

## DEBATE CLUB: INTELLECTUAL GAME OR SCHOOL FOR FUTURE POLITICS?

Vovzhenyak Arthur Alekseevich

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[stevenkotcebu@gmail.com](mailto:stevenkotcebu@gmail.com)

**Abstract.** the article presents the essence of parliamentary debate activity and an attempt is made to answers the question: Debate club: intellectual game or school for future politicians? Discussions organized within the framework of student debate clubs are considered in comparison with real political battles.

**Keywords:** debate, politic, student's activity, hobby, mind.

Студенческая молодежь во все времена представляла собой активную социальную силу, критически настроенную в отношении рутины повседневности и ориентированную на обновление различных сфер общественной жизни. В студенческих сообществах современной России, однако, обнаруживается заметное расслоение на «пассивное большинство» тех, кто предпочитает «заниматься своими делами», и немногочисленную часть молодежи, заинтересованно участвующих в различных формальных и неформальных объединениях: от волонтерского движения – до фанатских (спортивных или музыкальных) группировок. В меньшей степени это относится и к сфере политического участия [1]. Свойственное большинству молодых людей критическое отношении к власти, как правило, ограничиваются молчаливым недовольством или глухим роптанием, лишь изредка выплескиваясь в малоосмысленных бунтарских тусовках, спровоцированных

«взрослой» политической оппозицией (вспомним относительно недавние акции Фонда борьбы с коррупцией).

Формирование адекватных форм политического сознания, а тем более выработка и освоение действенных приемов и методов политического участия студентов сегодня затрудняется впечатляющей политической безграмотностью школьных выпускников («спасибо» ЕГЭ!) и превратной презентацией политических проблем, тиражируемых многочисленными шоу-программами в средствах массовой информации. Также не способствуют развитию политической сознательности гражданина Отечества «музыкально-развлекательные» приоритеты вузовской воспитательной работы [2]. На фоне утраты интереса к некогда популярным политическим диспутам и ставшим архаичными дискуссионным клубам в узких кругах политически активной части студенчества последних лет все большее внимание привлекает работа клубов политических дебатов, презентации которой посвящена данная статья [3].

Нередко приходится сталкиваться с вопросом: каковы цели деятельности молодежных дебатёрских клубов и имеют ли они непосредственное отношение к политике? Коротко говоря, существо работы таких клубов определяется стремлением моделировать реальные ситуации обсуждения различных законодательных инициатив в законодательных органах власти. Многие ошибочно сравнивают парламентские дебаты, о коих идет речь, с тем, что мы видим по телевидению (своего рода политические дебаты): оскорбления, патетические высказывания, эмоциональная речь, импульсивная жестикуляция и прочее, в общем, все то, что направлено на эмоциональное воздействие на зрителей. Поэтому в статье мы попытаемся ответить на вопрос: стоит ли рассматривать клуб дебатов в качестве школы будущих политиков или же это продвинутая интеллектуальная игра?

Начнем с прояснения сути наиболее знакомых всем политическим дебатам, которые организованы по принципам шоу и широко представлены на многих государственных телеканалах. Подчеркнем: данный вид политических дискуссий ориентирован на широкую публику и, являясь важным элементом политической пропаганды, прежде всего, ставит своей целью воздействовать на массовое сознание. Очевидно, что участие в подобных шоу требует определённых навыков, таких как: актерское мастерство, искусство ораторской манипуляции, умение чувствовать настроения слушателей, способность «задеть за живое», представляя свою точку зрения как единственно правильную. Здесь главным адресатом полемических посылов выступает масса, которая по определению иррациональна, и ее мнение зависит не столько от того, что ей преподносят, сколько, как и в какой форме. Именно это – ключевой момент искусства публичных политических дискуссий. По телевидению мы нередко можем наблюдать, как ведущий или то или иное «официальное» лицо пытается всеми возможными способами подавить своих оппонентов, что зачастую приводит к напряжённому конфликту

или открытому скандалу. Игровая практика в дебаторских клубах выстроена по существенно иным принципам.

Представим основные правила проведения дебатов [4]. В дебатах участвует две команды. Перед началом игры вводится резолюция (тема спора), с которой команды знакомятся в момент начала заседания клуба. Одна из команд должна отстаивать, защищать выдвинутое в резолюции предложение, другая – выступать оппонентом предлагаемой законодательной инициативе. Контролирует ход поединка и оценивает позиции оппонирующих сторон компетентный судья. На подготовку команд отводится 15 минут. Далее начинаются собственно дебаты. Речь каждого выступающего (спикера) длится не более 6-7 минут. На каждый вопрос со стороны оппонентов (в момент выступления спикера) отводится 15 секунд, промежуток между вопросами составляет 15 секунд. Первая и пятая минуты защищены от вопросов. Полемика после вопроса запрещена. Переговоры с тиммейтом (напарником) не должны мешать спикеру выступать, а судье – фиксировать основные положения речи. Перед раундом необходимо позаботиться об отключении или о переводе в режим полета телефона, дабы не мешать спикеру. За оскорбительные высказывания («hate speech») выступающих ждут санкции от судьи. Нетрудно видеть, что правила игры устроены так, что у оппонентов нет возможности перебивать выступления других или же какими-либо некорректными способами отстаивать свою правоту. Таким образом, главным ориентиром дебатера является не форма словесных выражений, а убедительность и содержательность аргументов. Иначе говоря, главным оружием выступающих является не эмоциональное давление на публику, а логичность, последовательность, аргументированность изложения, направленные на убеждение опытных и грамотных судей.

Существует два распространенных формата игры: Американский и Британский. В первом два участника представляют позицию правительства (сторона, выдвигающей и отстаивающей резолюцию созданный для нее механизм) и два – оппозицию (сторона, доказывающая несостоятельность резолюции и ошибочность её принятия). Второй формат имеет так же две линии (правительство и оппозиция), только в отличие от американского формата, в британском на каждой линии по 4 спикера, соответственно, по 2 стола. Суть первого стола Правительства заключается в введении механики (как будет работать данная резолюция) второго – анализ и подведение итогов линии. На линии Оппозиции суть также, только цель столов доказать несостоятельность и минусы данной резолюции. В данном формате существует 4 призовых места, что предоставляет возможность для каждого стола отстаивать свою позицию таким образом, чтобы по исходу игры выйти победителями.

Итак, мы подошли к определению основной цели – главному пункту описания парламентских дебатов. Рассмотрев правила и формат клубных дебатов, можно на этом фоне сделать ключевые выводы: главной задачей

данной игры является внятная аргументация отстаиваемой точки зрения, умение построить свою речь таким образом, чтобы убедить судей в своей правоте. Для этого требуется способность гибко и нестандартно мыслить, быстро реагировать на возражения оппонентов, готовность за считанные минуты выстроить сильную и убедительную позицию и, главное, умно и аргументированно представить её. Люди, участвующие в дебатах, нередко с удивлением замечают, как быстро у них развиваются такие качества как: коммуникабельность, ораторское искусство, гибкость ума, правильно поставленная речь. Это лишь малое количество тех важных навыков, которые можно приобрести в процессе занятия интеллектуальными играми подобного рода. Заметим, навыки эти очень востребованы сегодня в любой сфере профессиональной деятельности. Вы учитесь видеть разные аспекты жизни с совершенно разных сторон, научаетесь организовывать свои мысли. И все это является целью парламентских дебатов. Сопоставив два вида дебатов: политические и парламентские, мы можем дать ясный ответ на поставленный вопрос: Клуб дебатов: игра интеллектуалов или школа будущих политиков? Конечно, это, в первую очередь, интеллектуальная игра, соревнование, которое позволяет людям развиваться умственно во многих отношениях [5]. И хотя приобретаемые навыки способствуют формированию компетенций в области отстаивания самых различных политических интересов, вряд ли можно утверждать, что парламентские дебаты – это школа будущих политиков. На основании этих соображений мы и решили создать в МГУ им. адм. Г. И. Невельского свой клуб дебатов, куда приходят люди, желающие расширять свой кругозор и, посредством участия в соревнованиях дебаторских клубов, совершенствовать навыки, позволяющие осмысленно и деятельно участвовать как в политической жизни общества, так и в развитии своих ментальных качеств.

#### **Список источников и литературы:**

1. Более 80% российской молодежи равнодушны к политике. URL: <https://www.vedomosti.ru/society/articles/2020/04/29/829352-molodezhi-ravnodushni> (дата обращения: 25.11.2020).
2. Каменев С.В. Стратегии воспитания: от управляемой социализации – к личностному становлению // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. Т.8. №3 (28). С. 68-71.
3. Парламентские дебаты. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5\\_%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%B0%D1%82%D1%8B](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B4%D0%B5%D0%B1%D0%B0%D1%82%D1%8B) (дата обращения: 25.11.2020).
4. Светенко Т.В. Путеводитель по дебатам. URL: <http://cmiso.ru/wp-content/uploads/2017/09/putevoditel-po-debatam.pdf> (дата обращения: 25.11.2020).
5. Клуб парламентских дебатов ВШЭ: видеть мир с разных сторон. URL: <https://www.hse.ru/news/life/52604529.html> (дата обращения: 25.11.2020).

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.



**ВЛИЯНИЕ ЛИДЕРСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ  
НА СТИЛЬ РУКОВОДСТВА У ЖЕНЩИН  
(НА ПРИМЕРЕ СОТРУДНИКОВ ДЕПАРТАМЕНТА  
ПО ИГРОВЫМ ОПЕРАЦИЯМ КАЗИНО)**

**Доронина Виктория Валентиновна, Бойко Анна Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[viktoriya\\_valent@mail.ru](mailto:viktoriya_valent@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Аннотация.** В статье приведены результаты исследования лидерских способностей и стиля руководства у сотрудников департамента по игровым операциям казино. В исследовании были использованы методики: «Диагностика лидерских способностей» (Е. Жариков, Е. Крушельницкий) и «Диагностика склонности к определенному стилю руководства» (Е. П. Ильин).

**Ключевые слова:** лидер, руководитель, стиль руководства.

**INFLUENCE OF LEADERSHIP ABILITIES  
ON LEADERSHIP STYLE IN WOMEN  
(ON THE EXAMPLE OF THE STAFF  
OF THE CASINO GAMING OPERATIONS DEPARTMENT)**

**Doronina Victoria Valentinovna**

**Boyko Anna Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G. I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[viktoriya\\_valent@mail.ru](mailto:viktoriya_valent@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Abstract.** The article presents the results of a study of leadership skills and leadership among employees of the casino gaming operations department. The research used the following methods: "Diagnostics of leadership opportunities" (E. Zharikov, E. Krushelnitsky) and "Diagnostics of the inclination to a certain style of leadership" (E.P. Ilyin).

**Keywords:** leader, leadership style.

В современном мире лидерские функции все чаще выполняют женщины. В роли руководителя женщины могут испытывать на себе влияние гендерных стереотипов, основанных на феминности и маскулинности. Эти представления связаны с дифференциацией половых ролей, которые формируются в процессе восприятия и межличностных отношений.

Проблемное поле нашего исследования – это влияние лидерских способностей на стиль руководства у женщин. Мы предположили, что жен-

щины с выраженными лидерскими способностями используют демократический стиль руководства. В исследовании принимал участие 171 респондент, из них 85 женщин и 86 мужчин, в возрасте от 18 до 56 лет. Исследование проводилось дистанционно с использованием Google формы, т. к. исследование проводилось в условиях пандемии COVID-19, в период соблюдения жесткого карантина.

Теоретический обзор литературы был основан на изучении понятий: «лидер», «руководитель» и «стиль руководства». В ходе исследования были рассмотрены теоретические подходы К. В. Сельченко, Е. М. Зайцева, Г. М. Андреевой, Б. Д. Парыгина, К. Ц. Левина, Е. П. Ильина, Т. В. Бендас и других. Ильин Е. П. отмечал, что мужчинам и женщинам, которые занимают руководящие должности, свойственен различный стиль руководства. Для женщин-руководителей характерно проявление эмпатии, они склонны к социальному партнерству, сочувствию в отличие от мужчин. Женщины также являются более эмоциональными, склонными доверять интуиции и чувствам. В работе они ориентируются на сотрудников, которые будут выполнять задачу. Они стремятся к самопознанию, развитию и приобретению новых навыков. Женщины-руководители стремятся создать творческую командную атмосферу в коллективе, склонны доверять мнению подчиненных. Однако, они чаще нуждаются в одобрении со стороны руководителей. Отличительными чертами мужского стиля управления являются структурированность, предсказуемость и определенность. Мужчины больше ориентированы на задачу и результат. Они менее склонны к переменам и отказам от своей точки зрения. Кроме того, существуют социокультурные стереотипы, согласно которым мужчинам свойственно доминировать, быть требовательными, суровыми, напористыми и проявлять неуступчивость [2].

Традиционно выделяют три основных стиля руководства: авторитарный, демократический и либеральный.

При авторитарном стиле руководства власть сосредоточена в руках одного человека. Авторитарные руководители дают работникам четкие инструкции, в которых указывается, что нужно сделать, к какому времени и каким образом. Характерна высокая степень контроля подчиненных. При принятии решений они не берут во внимание точку зрения других членов команды, из-за чего в группе возможно появление разногласий, группа может воспринимать такого руководителя как человека с диктаторскими склонностями. Такой стиль руководства становится наиболее эффективным в случае, если руководитель обладает достаточным количеством знаний и квалификацией для решения поставленной задачи. Стоит заметить, что в такой ситуации у группы практически не остается пространства для творчества в процессе принятия решений. Такой руководитель обладает высоким уровнем напористости и ему будет достаточно сложно перейти на другой стиль управления.

Для демократических руководителей свойственно активно участвовать в деятельности групп, они интересуются мнением членов группы и предлагают им помощь, их указания часто основаны на мнении подчиненных. Если оценивать результаты труда, такая группа может потерять в количестве, однако их вклад будет более качественным, по сравнению с группой с авторитарным руководителем. Члены такой группы чувствуют себя мотивированными и вовлеченными в процесс, что способствует креативности.

Либеральный руководитель часто перекладывает решения на других членов группы и ведет себя пассивно. Для того, чтобы работа этой группы приносила результаты, ее члены должны являться высококвалифицированными специалистами в своей области и уметь работать самостоятельно. Такой руководитель часто выступает посредником для сотрудников, он предоставляет им инструменты для работы и данные.

Эмпирическое исследование проходило в два этапа. Во-первых, была проведена диагностика с целью выявления сотрудников с выраженными лидерскими способностями обоих полов. Для этого была использована методика «Диагностика лидерских способностей» Е. Жарикова, Е. Крушельницкого. По результатам методики были сформированы две группы испытуемых: экспериментальная группа (женщины) в количестве – семь человек и контрольная группа (мужчины) – девять человек в возрасте от 19 до 42 лет.

Во-вторых, мы определили стиль руководства у респондентов, с выраженными лидерскими способностями, как в экспериментальной, так и контрольной группе. Для этого была применена методика «Диагностика склонности к определенному стилю руководства», Е. П. Ильина. В экспериментальной группе мы получили следующие данные: демократический стиль отмечен у двух респондентов; авторитарно-демократический стиль у четырех респондентов; либерально-демократический стиль диагностируется у одного респондента.

У контрольной группы были получены такие результаты: демократический стиль выражен у пяти респондентов; авторитарно-демократический стиль у двух респондентов; либерально-демократический стиль был отмечен у одного респондента; смешанный стиль руководства диагностируется у одного респондента.

В результате сравнительного анализа полученных результатов, нами было установлено, что:

- 57 % испытуемых экспериментальной группы склонны к авторитарно-демократическому стилю руководства;
- 56 % испытуемых контрольной группы склонны к демократическому стилю руководства.

Таким образом, наше предположение о том, что женщины-лидеры используют демократический стиль руководства, не подтвердилось.

По результатам исследования мы выявили следующие тенденции:

- мужчины чаще проявляют лидерские способности, чем женщины;

- мужчины-лидеры склонны к проявлению демократического стиля руководства;
- женщины-лидеры склонны к проявлению авторитарно-демократического стиля руководства.

Полученные нами результаты, заставили задуматься о том, какие факторы в женской культуре способствуют склонности к определенному стилю руководства. Мы можем предположить, что одним из факторов, может быть более выраженная эмоциональность женщин по сравнению с мужчинами.

**Список источников и литературы:**

1. Ильин Е. П. Психология индивидуальных различий. – СПб: Питер, 2011. – 701 с.
2. Ильин Е. П. Психология общения и межличностных отношений. – СПб: Питер, 2009. – 576 с.
3. Клейнман П. Психология. Люди, концепции, эксперименты / пер. с англ. О. Медведь; [науч. ред. В. Шульпин]. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 272 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

## ЭМПАТИЯ КАК ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНОЕ КАЧЕСТВО РАБОТНИКОВ СФЕРЫ «ЧЕЛОВЕК – ЧЕЛОВЕК»

Жирякова Ольга Викторовна, Бойко Анна Владимировна

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[olya-lya\\_ru@mail.ru](mailto:olya-lya_ru@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Аннотация.** Одним из важнейших уровней профессиографирования является описание профессионально важных качеств данной профессии или профессиональной сферы. Профессионально важными качествами называются такие качества сотрудника, которые положительно влияют на производительность труда, его качество и надежность, другими словами, повышающие его эффективность. Эмпатия – одна из тех метапсихических категорий, смысл которой заключали в своих трудах психологи и философы на протяжении долгих лет. Несмотря на сложность в едином определении этого человеческого качества, последнее встречается в профессиограммах многих «помогающих» профессий, и, несомненно, является профессионально важным качеством сотрудников социэкономической сферы.

**Ключевые слова:** профессиограмма, профессионально важные качества, ПВК, классификация профессий, профессиональная сфера, эмпатия.

## EMPATHY AS A PROFESSIONALLY IMPORTANT QUALITY OF EMPLOYEES IN THE «HUMAN – HUMAN» SPHERE

Zhiryakova Olga Viktorovna,  
Boyko Anna Vladimirovna

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[olya-lya\\_ru@mail.ru](mailto:olya-lya_ru@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Abstract.** One of the most important levels of professionography is the description of the professionally important qualities of a given profession or professional sphere. Professionally important qualities are those qualities of an employee that have a positive effect on labor productivity, quality and reliability, in other words, increasing its efficiency. Empathy is one of those metapsychic categories that psychologists and philosophers have implicated in their writings for many years. Despite the complexity in a single definition of this human quality, the latter is found in the professionograms of many "helping" professions, and, undoubtedly, is a professionally important quality of employees in the socio-economic sphere.

**Keywords:** professionogram, professionally important qualities, PVK, classification of professions, professional sphere, empathy.

Современная экономика на протяжении многих лет отличается гигантскими темпами развития и роста, одновременно растет население Земли с преобладающей концентрацией городского населения. Поток трудовых ресурсов также перемещается в городские агломерации, что создает объемный рынок труда. Ускоряющийся темп жизни делает общение людей все более виртуальным, и все менее эмоциональным. Многие товары и даже услуги перемещаются из реального присутствия в глобальную сеть Интернет. Поверхностное общение выстраивается в сфере услуг, а актуальный опыт дистанционного обучения показывает формальный характер последнего с угрозой стать нормой и обыденностью. Все это еще более делает важным вопрос гуманизации воспитания, образования, жизни.

Вместе с тем не уменьшается потребность в таких профессиях как воспитатели, врачи, учителя, тренеры, продавцы, официанты, менеджеры, специалисты по кадрам и так далее. Все вышеперечисленные профессии относятся к сфере «Человек – человек» по классификации профессий Е. А. Климова. По мнению автора классификации, сотрудники этой сферы обладают развитыми коммуникативными способностями, эмоциональной устойчивостью. Однако, наиболее актуальное в наши дни качество – эмпатия, которое должно отличать сотрудников сферы «Человек – человек» по сравнению с представителями других профессиональных сфер. Наличие именно этого качества у специалиста может быть важным не только в профессиональной сфере, но служить личным примером для других или точкой опоры, начиная с детей дошкольного возраста и заканчивая пожилыми людьми.

Часто, высокое развитие того или иного личностного качества обуславливает высокий результат профессиональной деятельности. Например, чем точнее слух у музыканта, тем выше при прочих равных условиях результаты его профессиональной деятельности. Однако эффекта «прочих равных условий» практически не бывает: все люди очень разные и более оптимальный уровень развития одного качества сочетается, как правило, с менее высоким уровнем развития другого. Одним словом, в индивидуальном стиле профессиональной деятельности диалектично могут переплетаться, аккумулироваться многочисленные качества личности, которые делают попытку спрогнозировать ее успешность по одному или даже нескольким качествам малоперспективной. Структура профессионально важных качеств – это сложное и внутренне дифференцированное системное образование, которое детерминирует успешность освоения и выполнения трудовой деятельности [4]. Описание системы профессионально важных качеств является основой профессиональной диагностики и является сутью такого понятия как профессиограмма. Именно в рамках профессиограммы изучаются те наиболее важные, задействованные в изучаемой профессии психические функции субъекта труда – успешного профессионала, которые впоследствии будут влиять на качество и эффективность труда, удовлетворенность

работой и в конечном итоге, реализацией себя как социально значимой и полезной единицей общества.

Гипотезой нашего исследования стало предположение, что уровень эмпатии специалистов сферы «Человек – человек» выше по сравнению с уровнем эмпатии специалистов других профессиональных сфер.

На наш взгляд определение эмпатии в рамках гуманистической психологии К. Роджерса как качества специалиста помогающей, гуманистической, направленной на другого человека, профессии наиболее актуально. Чувствование-себя-в жизненном мире другого человека является одним из аспектов определения эмпатии К. Роджерсом. Быть в состоянии эмпатии, говорит Роджерс, означает воспринимать внутренний мир другого точно, с сохранением эмоциональных и смысловых оттенков. Как будто становишься этим другим, но без потери ощущения «как будто». Так, ощущаешь радость или боль другого, как он их ощущает, и воспринимаешь их причины, как он их воспринимает. Но обязательно должен оставаться оттенок «как будто»: как будто это я радуюсь или огорчаюсь. Если этот оттенок исчезает, то возникает состояние идентификации. [3, с. 189-192]

Целью проведённого нами исследования явилось изучение уровня эмпатии у сотрудников профессиональной сферы «Человек – человек». Для определения профессиональных сфер деятельности была применена классификация профессий Е. А. Климова, а точнее ее первый уровень, характеризующий типы профессий. Для проведения эмпирического исследования был выбран «Опросник уровня поликоммуникативной эмпатии» И. М. Юсупова на основании высоких показателей валидности, апробации, а также возможности определения эмпатии с направленностью на конкретный социальный объект. Дополнительной методикой, использованной в работе, явилась проективная психографическая методика, созданная С. Делингер. Данная методика имеет длительный срок апробации, используется при подборе персонала и профориентации студентов уже на протяжении многих лет. Предполагалось, что интерпретация психогеометрической методики дополнит результаты первой методики личностными характеристиками респондентов. А именно, что респонденты с более высоким уровнем эмпатии, выявленным по результатам первой методики, будут ранжировать фигуры, начиная с круга.

Для проведения исследования были сформированы выборки: экспериментальная – сотрудники сферы «Человек – человек» трудоспособного возраста (18-65 лет) и контрольные – сотрудники остальных профессиональных сфер соответствующего возраста. Для соблюдения критерия эквивалентности объема групп, бланки с ответами подверглись рандомизации так, что в каждой из пяти сфер деятельности осталось по 9 респондентов, таким образом, размер выборок составил 9 человек.

Исследование проводилось среди всех респондентов посредством телефонной связи, личного опроса, рассылки бланков методик по электронной почте, т. к. все респонденты находились в условиях вынужденной самоизоляции из-за COVID-19. В исследовании приняло участие 52 человека, из которых 25 мужчин и 27 женщин, средний возраст респондента 32,19 лет (33,8 и 30,7 соответственно), средний трудовой стаж – 8,3 г. (10,82 и 5,85 соответственно).

Результаты, полученные при проведении «Опросника уровня поликоммуникативной эмпатии» И. М. Юсупова указали, что показатели экспериментальной выборки не являются наивысшими, как предполагалось. Максимальный уровень эмпатии был диагностирован в группе «Человек – техника», самый низкий – среди работников сферы «Человек – природа».

Предположение о том, что представители социономических, особенно помогающих профессий, в проективной психографической методике С. Деллингера будут выбирать фигуру круг, частично подтвердилась, так как наиболее предпочитаемыми фигурами для представителей этой сферы оказались круг и треугольник.

Таким образом, можно сделать вывод, что сформулированная в начале исследования гипотеза подтвердилась частично. Сотрудники сферы «Человек – человек» обладают более высоким уровнем эмпатии по сравнению с работниками знаковой, технической и природной сфер. Однако, уровень эмпатии людей творческих профессии по некоторым показателям оказался выше уровня работников социономической сферы. Низкая численность выборки не дает возможность перенести результаты данного исследования на генеральную совокупность, однако вызывает практический интерес провести более валидное исследование. Возможность выявления зависимости «пол – эмпатия», «стаж работы – эмпатия», «тип профессии – предпочитаемая фигура» так же могут представлять практический интерес для исследований.

Данные исследования, подтверждают наличие эмпатии, выраженной на среднем и выше среднего уровнях у сотрудников сферы «Человек-человек» по сравнению с другими сферами. Вышесказанное дает основание отнести такое качество как эмпатия, проявляющееся в сочувствии или сострадании к другой личности, к важным качествам профессионала социономической сферы.

#### **Список источников и литературы:**

1. Власова Т. В. Эмпатия: от психологии к феноменологии: Учеб. пособие для психол. специальностей. – Владивосток: Дальневост. гос. мор. акад. им. адмирала Г.И. Невельского, 2000. – 84 с.
2. Власюк Г. В. Проективная методика исследования личности Сьюзан Деллингер: методические указания. – М.: ФГБ ОУ ВПО «МГУПС», 2010. – 112 с.
3. Гиппенрейтер Ю. Б., Фаликман, М. В. Психология мотивации и эмоций (Серия: Хрестоматия по психологии). – М.: АСТ, Астрель, 2009. – 124 с.



4. Касимова Д. М., Леонова О. Ю. Формирование и сущность понятия «профессионально важные качества» в современных управленческих концепциях // Устойчивость и безопасность в современном мире: экономико-социальные и управленческие тенденции. – 2017. – С. 14-21.
5. Климов Е. А. Введение в психологию труда: Учебник для вузов. – М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998. – 350 с.
6. Фетискин Н. П., Козлов В. В., Мануйлов Г. М Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп: Учебное пособие. – Москва: Изд-во инст-та психотерапии, 2002. – 339 с.
7. Юсупов И. М. Вчувствование. Проникновение. Понимание. – Казань: Изд-во Казанского университета, 1993. – 202 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

## **ПРОБЛЕМА РАЗРАБОТКИ РЕЦЕПТУР МУЧНЫХ ИЗДЕЛИЙ В УСЛОВИЯХ ЙОДОДЕФИЦИТА**

**Курганов Даниил Олегович**

Колледж сервиса и дизайна  
Владивостокский государственный университет,  
Дальневосточный федеральный университет  
г. Владивосток, Россия  
[kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Аннотация.** В современном мире очень часто возникают различного рода социальные и семейные проблемы, связанные с таким заболеванием как йодная недостаточность. Отсюда и возникает эндемический зоб, при котором происходит нарушение синтеза тиреоидных гормонов, а также нарушение функционирования щитовидной железы. Относительно женского пола, такие проблемы выражаются в бесплодии или выбросам во время беременности, либо рождению ребенка с физическими или психическими отклонениями. Одним из актуальных решений данной проблемы остается является йодирование хлеба, что поможет стабилизировать рацион питания и предотвратить йоддефицит в организме человека.

**Ключевые слова:** йодирование, хлебобулочные изделия, йодказеин, технологический процесс.

## **THE PROBLEM OF DEVELOPMENT OF PASTRY PRODUCTS RECIPES IN CONDITIONS OF IODINE DEFICIENCY**

**Kurganov Daniil Olegovich,**

College of Service and Design  
Vladivostok State University,  
Far Eastern Federal University  
Vladivostok, Russia  
[kurganov\\_vl@mail.ru](mailto:kurganov_vl@mail.ru)

**Abstract.** In the modern world, very often there are various kinds of social and family problems associated with such a disease as iodine deficiency. Hence, endemic goiter occurs, in which there is a violation of the synthesis of thyroid hormones, as well as a violation of the functioning of the thyroid gland. With regard to the female sex, such problems are expressed in infertility or discharge during pregnancy, or the birth of a child with a physical or mental disability. One of the urgent solutions to this problem remains the iodization of bread, which will help stabilize the diet and prevent iodine deficiency in the human body.

**Keywords:** iodization, bakery products, iodcasein, technological process.

Питание – одно из основных средств поддержания жизни, здоровья, развития, роста и трудоспособности человека. Анализ социально-экономических и экологических условий в России за последнее десятилетие выявил острую проблему, связанную с тенденцией понижения в рационе большей части населения полноценных и качественных макро- и микронутриентов. Особенно это касается жителей крупных городов и промышленно развитых центров, наш регион не исключение.

Хлеб – один из наиболее употребляемых и ценных продуктов питания, незаменимая часть пищевого рациона.

Сегодня в нашей стране множество концепций и программ, общим для которых является – оптимизация состава рецептур хлебных изделий, взаимосвязанных с дефицитом и в рационе питания населения витаминов, макро- и микроэлементов, белковых веществ и других компонентов.

Мониторинг производства лечебно-профилактических сортов хлебо-булочных изделий в регионах России показал, что уровень выработки этой категории продуктов очень низок [1].

Изменение рецептуры путем внесения компонентов, оказывающих лечебно-профилактическое воздействие на здоровье человека, позволяет решить проблемы профилактики и лечения заболеваний, а также влияет на качество вырабатываемых продуктов.

Проблема разработки рецептур и внедрение в производство специальных сортов хлеба актуальна.

Процесс йодирования продуктов питания является главным способом профилактики и избегания заболеваний, связанных с йододефицитом. Идеальным мировым решением в данном случае стала соль (поваренная) с соответствующими добавками, в составе которых имеется йодат калия, где на один килограмм продукции приходится 40 миллиграмм  $KJO_3$  [2].

Кроме того, решением недостатка необходимой дозы йода в организме и предотвращения следующих с этим последствий стало обогащение мучных изделий йодом. При этом усматривается, что все хлебобулочные изделия с указанными добавками имеют достаточно весомые преимущества. Хлеб является традиционно доступным продуктом питания, потребляемым ежедневно, повсеместно и не позднее 1-2 суток после покупки. Это решает проблему сохранения йода при хранении, а также затрат на упаковку, являющихся существенными при йодировании соли. В связи с тем, что использование йодистого калия является самым доступным способом увеличения содержания йода в хлебе, сегодня в России для профилактики эндемического зоба в регионах с умеренным и легким дефицитом йода предложено добавлять  $KJ$  в количестве 0,00006 % к массе муки [2].

В условиях расширения спектра продуктов, которые содержат йод и могут быть использованы как сырье хлебопекарного производства, успех йодирования хлеба в значительной мере определяется правильным выбором источника йода .

Учитывая результаты проведенных исследований в области микробиологии, были сделаны выводы о значительном положительном влиянии йодказеина на микробиологические процессы и содержание микрофлоры в продуктах хлебопекарного производства.

Однако решающее значение в выборе добавки из всех технологических факторов имеет качество готовых изделий и гарантированное содержание в них запланированного количества йода. Влияние носителей йода на физико-химические показатели качества хлеба нельзя назвать значительным, однако, учитывая то, что йодказеин, в отличие от других добавок, не ухудшает удельного объема формового хлеба и формоустойчивости подовых изделий, положительно влияет на показатели сжимаемости мякиша и характеризуется минимальными потерями йода во время технологического процесса – не более 1,8 % общего содержания, самым перспективным носителем йода для объектов хлебопекарного производства признан йодказеин.

**Список источников и литературы:**

1. Цеплягина Л. А. В XX веке без йодного дефицита. Программа действий для правительственных и неправительственных организаций // Здоровье для всех – Все для здоровья в России. Серия докладов по политике в области охраны здоровья населения. – 2015. – № 6. – С. 119-122.
2. Бурцев О. М. «Хлебный» контроль // Стандарты и качество. – 2017. – № 2. – С. 46-49.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

**ВЛИЯНИЕ ОТСУТСТВИЯ НЕПОСРЕДСТВЕННОГО ОБЩЕНИЯ  
НА УРОВЕНЬ ДЕПРЕССИИ В УСЛОВИЯХ  
ВЫНУЖДЕННОЙ САМОИЗОЛЯЦИИ**

**Меш Юлия Павловна, Бойко Анна Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[ciamvlad@mail.ru](mailto:ciamvlad@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Аннотация.** В период пандемии коронавируса многие люди оказались в ситуации вынужденной самоизоляции, что повлияло на их эмоциональное состояние и психическое здоровье. Статья посвящена изучению уровня депрессии у людей при отсутствии непосредственного общения в условиях вынужденной самоизоляции.

**Ключевые слова:** пандемия, изоляция, карантин, депрессия, общение.

**INFLUENCE OF THE LACK OF DIRECT COMMUNICATION  
ON THE LEVEL OF DEPRESSION IN CONDITIONS  
OF FORCED SELF-ISOLATION**

**Mesh Yulia Pavlovna, Boyko Anna Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[ciamvlad@mail.ru](mailto:ciamvlad@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Abstract.** During the coronavirus pandemic, many people found themselves in a situation of forced self-isolation, which affected their emotional state and mental health. The article is devoted to the study of the level of depression in people in the absence of direct communication in conditions of forced self-isolation.

**Key words:** pandemic, isolation, quarantine, depression, communication.

Ситуация пандемии COVID-19, которая сложилась в мире, послужила причиной, позволяющей провести исследование уровня депрессии у людей, находящихся в условиях вынужденной самоизоляции. Поскольку эпидемии случались и ранее, существует большое количество исследований, в которых изучались проблемы, связанные с ходом и последствиями таковых. Ранее было установлено, что карантин может стать фактором острого стрессового расстройства. Эффект от карантина может быть предиктором симптомов посттравматического стресса и депрессивного расстройства. А самоизоляция оказывает огромное влияние на психологическое здоровье как взрослых, так и детей.

Люди, помещенные на карантин из-за тесного контакта с теми, у кого потенциально есть вирусное заболевание, испытывали полярные эмоции в период карантина: страх, нервозность, грусть и чувство вины. Немногие сообщали о положительных чувствах: 5 % о чувстве счастья и 4 % о чувстве облегчения.

По результатам анкеты «Психологические ресурсы человека в ситуации вынужденной изоляции» (автор И. А. Акиндинова и сотрудники кафедры педагогики и психологии экстремальных ситуаций СПб УГПС МЧС России) на вопрос: «Отметьте те реакции, которые вы испытывали в связи с текущей ситуацией пандемии (следует отметить, что анкетирование проводилось во время первого срока карантина: с 30 марта по 5 апреля 2020 года, n=784)». В первую тройку вошли следующие реакции: страх – 47.3 % (372 из 784 респондентов), апатия – 22.2 % (174 из 784), ступор – 14.5 % (114 из 784) [20].

Таким образом, можно говорить о том, что и во время и после карантина у людей отмечаются такие психологические эффекты, которые логично следуют один из другого. Это: страх, апатия, ступор, эмоциональное расстройство, депрессия, стресс, плохое настроение, раздражительность, бессонница.

Распространяющийся по всему миру коронавирус (COVID-19) призывает нас подавить на время потребность в коммуникации, а именно: не выходить из дома, выполнять работу дистанционно, снизить социальную активность, исключить непосредственные контакты с близкими и друзьями.

Депрессия – это тяжелое заболевание, которое ежегодно поражает миллионы людей, вызывая у них сильное эмоциональное расстройство, которое способно уменьшить, а то и вовсе лишить человека трудоспособности, которое препятствует нормальной семейной жизни, увеличивает риск физического недомогания, а в крайних случаях может привести к самоубийству. Актуальность исследования проблемы депрессии существует и по сей день. Поскольку такое психическое расстройство, как депрессия изучено достаточно хорошо, все же полагаем, что выбранная тема способна на установление научной, а также практической новизны. Известно, что к депрессии могут привести самые различные обстоятельства, факты, моменты и т. п. Безусловно, есть исследования, посвященные изучению этого психического расстройства. Однако, уникальность данной работы призвана рассмотреть депрессию с точки зрения депривации непосредственного, так сказать «живого» общения.

Предметом исследования в своей работе мы обозначили изучение уровня депрессии у людей при отсутствии непосредственного общения в условиях вынужденной самоизоляции. Нашей непосредственной целью было исследовать влияние отсутствия непосредственного общения на уровень депрессии в условиях вынужденной самоизоляции. Экспериментальной гипотезой было то, что длительное нахождение в условиях вынуж-

денной самоизоляции при отсутствии непосредственного общения приводит к депрессии.

Для проверки экспериментальной гипотезы мы применили диагностический инструментарий в виде двух методик, позволяющих выявить наличие и степень выраженности депрессии. Первая методика – Шкала депрессии Бека (BDI), вторая методика – Шкала депрессии Зунга (адаптация Т. И. Балашовой). Преимуществами данных методик является то, что они надежны, валидны и просты в использовании. Нами были сформированы две группы испытуемых по 10 человек в каждой, состоящие из мужчин и женщин, возрастом от 21 до 50 лет. Экспериментальная группа включала в себя людей, находящихся на жестком карантине и живущих в разных городах нашей страны. Им не позволено было свободно перемещаться, они были лишены непосредственного общения. Все время нахождения в условиях карантина сущность межличностного общения сводилась к опосредованному взаимодействию через телефон, компьютер и прочие технические приспособления. Вторая группа (контрольная) состояла также из 10 человек, но неограниченных жесткими рамками карантина. Они ходили на работу, находились в обычных привычных условиях.

В теоретической части исследования были подробно изложены психологические и биологические симптомы, причины возникновения, факторы, вызывающие депрессию, а также типы, выраженность и уровни депрессии. Общение было рассмотрено с точки зрения его сущности, структуры, видов, а также функций, которые играют очень важную роль в процессе коммуникации, социализации, интеграции людей.

Экспериментальная гипотеза, выдвинутая нами для исследования, не подтвердилась. Об этом говорят результаты, полученные в ходе исследования. Согласно данным по Шкале Бека в экспериментальной группе у 4 из 10 испытуемых симптомы депрессии отсутствуют; у 3 из 10 испытуемых есть признаки, относящиеся к легкой депрессии; умеренная депрессия не выявлена ни у одного из испытуемых; у 1 испытуемого выраженная депрессия; у 2 испытуемых установлена тяжёлая депрессия. В контрольной группе у 6 испытуемых симптомы депрессии отсутствуют; у 1 испытуемого легкая депрессия; у 2 испытуемых умеренная депрессия; у 1 испытуемого диагностирована выраженная депрессия. Состояние испытуемых, у которых были выявлены признаки депрессии (как в экспериментальной, так и в контрольной группах), характеризуется снижением привычного эмоционального реагирования, снижением аппетита, некоторые испытуемые отмечают плохой сон и раннее пробуждение, наблюдается незначительное снижение либидо. Практически у всех респондентов с признаками депрессии отмечаются симптомы, связанные со сниженной самооценкой и проблемами в эмоциональной сфере. Им кажется, что их жизнь малоценна и бессмысленна. Будущее безнадежно и никчёмно. В связи с этим наблюдается уменьшение общительности, тревожность, апатичное и унылое настроение. В структуре

депрессии следует отметить и то, что временами возникает чувство вины, ощущение того, что могут наказать, недовольство собой, некоторое снижение работоспособности. Следует отметить, что ни у одного из испытуемых суицидальные намерения не выявлены.

Результаты, полученные в ходе исследования испытуемых в экспериментальной и контрольной группах по Шкале Зунга (интерпретация Т. И. Балашовой) имеют одинаковые показатели, а именно: у 7 из 10 испытуемых симптомы депрессии отсутствуют, а у 3 из 10 испытуемых выявлена легкая степень ситуативного или невротического генеза. У таких испытуемых присутствуют симптомы, которые встречаются достаточно часто и бывают как умеренными, так и значительными. Наиболее выраженными являются: пониженное настроение, плохой сон, усталость.

Это означает, что не только отсутствие непосредственного общения влияет на состояние личности, характеризующееся депрессией в ситуации с вынужденной изоляцией. К депрессии могут приводить различные факторы, присутствующие в жизни людей. Социальная структура дает человеку ощущение своего места в социуме. Вынужденная изоляция, а также просто карантин, которому подверглись миллионы людей, явились неприятным опытом. Разлука с близкими, потеря свободы, неуверенность в завтрашнем дне, все это послужило триггером для расстройства психического здоровья людей. Существует огромный индивидуальный разброс в способности людей справляться с социальной изоляцией и депрессией. Тот, кто уже имеет определенные проблемы с социальной тревогой, депрессией, одиночеством более уязвим в сложившейся ситуации.

В заключении отметим, что в ситуации, когда весь мир переживает изоляцию, важно осознавать и контролировать ситуацию. Благодаря собственной активности, уверенности, значимости себя и своей эффективности можно справиться с ситуацией и сохранить свое психологическое здоровье.

#### **Список источников и литературы:**

1. Александровский Ю. А. Психические расстройства в общемедицинской практике и их лечение. – М.: ГЭОТАР-Мед, 2004. – 240 с.
2. Андреева Г. М. Социальная психология. Учебник для высших учебных заведений. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 378 с.
3. Бек А. Когнитивная терапия депрессии. – СПб: Питер, 2003. – 304 с.
4. Третьяк Л. Л., Ковпак Д. В. Депрессия. Диагностика и методы лечения. – М.: Наука и техника, 2011. – 320 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.



**ВЛИЯНИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ  
НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ РУКОВОДСТВА**

**Павлова Анастасия Викторовна, Бойко Анна Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[Machytik1999@gmail.com](mailto:Machytik1999@gmail.com), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Аннотация.** В настоящее время, тема руководства и лидерства приобрела особую популярность. Эта тема интересна для любой организации, для улучшения её структуры и эффективности работы. Для этого важно разбираться в этих понятиях и применять теорию на практике. Лидеры оказывают влияние на других без использования силовых методов для достижения общих, либо личных целей. Руководители, в силу своей должности, оказывают влияние на других людей с применением силы, обусловленной положением организации.

**Ключевые слова:** лидерские качества, эффективность, руководство, влияние, власть, достижение цели.

**THE IMPACT OF LEADERSHIP  
ON LEADERSHIP EFFECTIVENESS**

**Pavlova Anastasiya Victorovna, Boyko Anna Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[Machytik1999@gmail.com](mailto:Machytik1999@gmail.com), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Abstract.** Nowadays, the topic of leadership and leadership has gained particular popularity. This topic is interesting for any organization to improve its structure and efficiency. To do this, it is important to understand these concepts and apply the theory in practice. Leaders influence others without using force to achieve common or personal goals. Leaders, by virtue of their position, influence others with the use of force due to the position of the organization.

**Keywords:** leadership qualities, efficiency, leadership, influence, power, goal achievement.

Данная статья посвящена теме руководства и лидерства. Актуальность данной проблематики обусловлена низким уровнем профессионализма некоторых современных руководителей, что влечет за собой неэффективность деятельности организации. Изучение проблемы лидерства необходимо для выработки методов эффективного руководства, отбора и формирования лидеров. Ни одна компания не может существовать без эффективной управленческой деятельности, руководство является очень

важной частью любой структуры. Но все руководители по-разному эффективны, возможно, эффективность работы зависит от каких-то качеств? [3, с. 23].

Лидеры – это люди, которые обладают большим потенциалом в управлении и сплочении вокруг себя людей. Цель нашего исследования заключалась в том, чтобы выяснить, влияет ли наличие лидерских качеств у руководителя на эффективность его работы [1, с. 95].

В теоретической части мы изучили два базовых для данного исследования понятия: руководство и лидерство. Лидерство – это «искусство влияния на людей, умение вдохновить их на то, чтобы они стремились достичь нужных целей» [4, с. 11]. Люди следуют за лидером потому, что он в состоянии предложить им средства для удовлетворения их потребностей, указать направление деятельности. Лидер объединяет, направляет действия группы (организации, страны и т. д.), которая принимает и поддерживает в той или иной степени его действия.

Руководство определяется как «способность оказывать влияние в системе управления организацией на отдельных лиц и группы, побуждая их работать на достижение целей организации» [2, с. 102]. Руководитель выступает как ведущее лицо, поскольку именно он определяет целенаправленность работы коллектива, подбор кадров, психологический климат и другие аспекты деятельности предприятия.

Следовательно, мы можем сказать, что руководитель осуществляет регуляцию официальных отношений группы, а лидер осуществляет регуляцию межличностных отношений в группе. Руководство есть целенаправленный процесс, осуществляемый под контролем различных элементов социальной структуры, а лидерство возникает стихийно.

По схожести этих понятий можно отметить, что руководитель может быть лидером, также как и лидер может быть руководителем. Руководитель, и лидер имеют власть, хотя характер этой власти разный (личностный и организационный). Также важно отметить, что и руководитель, и лидер влияют на окружающих, разница этих влияний в целях (личные цели или цели организации) и способах осуществления этого влияния.

Исследование было проведено в одной из компаний общепита г. Владивостока. В исследовании приняли участие 4 менеджера и 40 человек подчиненных. Соотношение полов 64 % – мужской и 36 % – женский. Работники делятся на две группы: кухня и сервис: на кухню на должность «повар» руководство предпочитает нанимать только мужчин, а в сервис нанимают и мужчин, и женщин. За счет кухни, количество мужчин больше, чем женщин по всем точкам общепита исследуемой компании.

Исследование проводилось в два этапа: на первом этапе у менеджеров была проведена диагностика на выявление лидерских способностей с помощью методики «Диагностика лидерских способностей» Е. Жарикова, Е. Крушельницкого. На втором этапе: подчиненным, участвовавшим в исследовании менеджеров, было предложено оценить эффективность руко-

водства своего непосредственного руководителя, для этого был использован тестовый материал из книги Фетискина Н. П., Козлова В. В., Мануйлова Г. М. «Оценка эффективности руководителя».

По результатам нашего исследования, все менеджеры имеют среднюю выраженность лидерских качеств. По результатам оценки руководителей их подчиненными большая часть подчиненных оценивают своих руководителей как «эффективных» или «есть все возможности повысить эффективность». Менеджеры кухни отвечают за кухню и за поваров, а менеджеры сервиса отвечают за официантов и гостей. По результатам исследования, руководители сервиса имели более высокие баллы по оценке эффективности их работе. Есть предположение, что это связано с тем, что, сервис имеет общение с гостями кафе, следовательно, больше опыта и навыка в общении с людьми в целом, руководители сервиса в большей мере направлены на общение, и это может помочь в руководстве над персоналом. Так же не все подчиненные оценили руководителей одинаково, отмечаются очень низкие результаты, возможно, в этих случаях оценка руководителя была сделана из личных взаимоотношений между сотрудником и руководителем. В целом мы можем заключить, что наличие лидерских качеств у руководителя будет положительно влиять на достижения личных и командных целей.

#### **Список источников и литературы:**

1. Бэрон Р. Социальная психология. Ключевые идеи. – 4-е изд. СПб: Питер, 2003. – 512 с.
2. Евтихов О. В. Психология управления персоналом: теория и практика / под общ. ред. Авидон И. – СПб: Речь, 2010. – 320 с.
3. Кретов Б. И. Лидерство: Социально-политические проблемы.: учебное пособие. – М.: МИИТ, 1996. – 64 с.
4. Селезнева Е. В. Лидерство: учебник и практикум для вузов. – М.: Юрайт, 2019. – 429 с.

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

**ИССЛЕДОВАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ  
ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ  
(НА ПРИМЕРЕ ВФ РТА НАБОРА 2019)**

**Сухоруков Кирилл Александрович, Сулицкая Варвара Андреевна,  
Лядов Сергей Сергеевич**

Владивостокский филиал Российской таможенной академии  
г. Владивосток, Россия  
[kirichs674@gmail.com](mailto:kirichs674@gmail.com)

**Аннотация.** В статье анализируются отдельные индикаторы физического статуса современной молодежи, такие как физическое развитие, двигательная и функциональная подготовленность студентов первого курса Владивостокского филиала Российской таможенной академии набора 2019 г. Полученные данные позволяют специалистам вносить коррективы в учебный процесс по физическому воспитанию, оптимизировать выбор соответствующих средств и методов, а также дифференцировать объем и интенсивность физической нагрузки для каждого обучающегося.

**Ключевые слова:** здоровье, физическое развитие, двигательная подготовленность, физическое состояние, соматическое здоровье, здоровый образ жизни, физическое воспитание, профессиональное обучение.

**RESEARCH OF INDICATORS OF THE PHYSICAL CONDITION  
OF STUDENTS-FIRST COURSES  
(ON THE EXAMPLE OF THE VLADIVOSTOK BRANCH  
OF THE RUSSIAN CUSTOMS ACADEMY SET 2019)**

**Sukhorukov Kirill Alexandrovich, Sulitskaya Varvara Andreevna,  
Lyadov Sergei Sergeevich**

Vladivostok Branch of the Russian Customs Academy  
Vladivostok  
[kirichs674@gmail.com](mailto:kirichs674@gmail.com)

**Abstract.** The article analyzes individual indicators of the physical status of modern youth, such as physical development, motor and functional readiness of first-year students of the Vladivostok branch of the Russian Customs Academy of 2019. The data obtained allow specialists to make adjustments to the educational process in physical education, to optimize the choice of appropriate means and methods, as well as differentiate the volume and intensity of physical activity for each student

**Key words:** health, physical development, physical fitness, physical condition, somatic health, healthy lifestyle, physical education, vocational training.

**Актуальность.** Как свидетельствуют многочисленные исследования, здоровье студентов заметно ухудшается в процессе обучения [2, 3, 4]. Это подтверждает необходимость оптимизации деятельности вуза в сфере здоровья сбережения обучающихся, конвергенции усилий всех участников вузовского образовательного процесса с целью приобщения студентов к здоровому образу жизни (ЗОЖ) [3].

К будущим сотрудникам федеральной таможенной службы (ФТС), предъявляются повышенные требования к уровню здоровья, общей работоспособности, формированию необходимых психофизических качеств [1]. В связи с вышесказанным остается актуальным вопрос организации и проведение должного контроля за состоянием здоровья и физического статуса студентов Владивостокского филиала Российской таможенной академии (ВФ РТА).

Цель настоящего исследования: проведение мониторинга показателей физического состояния студентов I курса ВФ РТА набора 2019 г.

Задачи:

1. Проанализировать данные мед. отчетности по допуску студентов к плановым занятиям физической культурой, спортом, согласно медицинским группам.
2. Провести анализ показателей физической подготовленности студентов 1 курса ВФ РТА.
3. Исследовать показатели соматического здоровья студентов первокурсников набора 2019 г. ВФ РТА.
4. Разработать методические рекомендации по оптимизации процесса физического воспитания студентов.

Методы исследования: изучение документальных источников, педагогическое тестирование, функциональные пробы, антропометрия, методы математической статистики.

Организация исследования. Исследование проводилось в 2 этапа. На первом этапе (октябрь – ноябрь 2019 г.) проводился анализ данных медицинской отчетности ВФ РТА, тестирование показателей физической подготовленности и соматического здоровья студентов 1 курса набора 2019 г. На втором этапе (декабрь 2019 г. – март 2020 г.) проводилась обработка показателей физического состояния, анализ и интерпретация данных исследования.

Всего в 2019 г. поступило на 1 курс ВФ РТА 209 обучающихся. Из них 74 – на факультет таможенного дела (специальность 38.05.02 Таможенное дело), на экономический факультет (направление подготовки 28.03.01 Экономика) – 60 чел. и на юридический факультет (направление подготовки 40.03.01 Юриспруденция) – 74 чел. Согласно приказа ВФ РТА от 01.10.2019 «О допуске студентов очной формы обучения к плановым занятиям физической культурой и спортом», обучающиеся на I курсе распределены по медицинским группам следующим образом: основная – 76,1 %; подготовительная – 15,3 %; СМГ – 8,6 %. Следует отметить, что отмечается динамика роста числа студентов, отнесенных по состоянию здоровья к СМГ.

Для исследования показателей физического состояния студентов-первокурсников нами была использована методика Г. Л. Апанасенко, Р. Г. Науменко (1993). Всего в данном обследовании приняло участие 175 студента-первокурсника. Из них 133 девушки и 42 юноши.

Было выявлено, что 21,0 % юношей имеет низкий уровень физического состояния (1-4 балла); 36,0 % (5-9 баллов) – ниже среднего; 28,0 % (10-13 баллов) – средний; 15,0 % (14-16 баллов) – выше среднего – 15 %. УФС девушек-первокурсниц: низкий – 19 %; ниже среднего – 26 %; средний – 32 %; выше среднего – 21,3 %; высокий – 1,7 % (рис. 1).



Рис. 1. Показатели индексов УСЗ студентов-первокурсников ВФ РТА, октябрь 2019 г. (n=175)

У контингента первокурсников ВФ РТА выявлен низкий уровень функционального состояния сердечнососудистой и дыхательной систем (по данным ЧСС, АД, ЖЕЛ, пр. Летунова). Наихудший показатель диагностирован по результатам двойного произведения Робинсона (ЧСС в покое/СД) – 1,58 б у девушек и 1,28 б у юношей («низкий» и «ниже среднего» уровень у 40,0 % юношей и 30,0 % девушек). У девушек-первокурсников с низким УФС во-многих случаях наблюдается превышение показателей массы тела (34,3 %), а у юношей напротив низкий индекс массы тела (27,8 %) (индекс Кетле) и соответственно ниже нормы показатель жизненного индекса (ЖЕЛ/МТ) у 25,9 % контингента (21,7 % девушек и 30,0 % юношей). В среднем показатель УСЗ у девушек (11,8 б) достоверно выше, чем у юношей (9,4 б).

Анализ физической подготовленности проводился по показателям челночного бега 10x10 м (с), прыжка в длину с места (см), подтягивания

из виса на перекладине (раз), поднимания туловища из положения лежа за 1 мин (раз), наклона вперед из положения стоя на гимнастической скамье.

Наибольшее отставание у студентов-первокурсников выявлено в показателях уровня развития быстроты, ловкости и скоростной выносливости (челночный бег 10×10 м). Так, у девушек выявлены низкие показатели у 42,3 %, ниже среднего – 23,7 %, средний – 15,5 %; выше среднего – 11,3 %, а высокий только 6,2 %. У юношей показатели несколько выше, но у 45,7 % контингента на низком и ниже среднего уровне.

По уровню развития скоростно-силовых качеств (прыжок в длину с места) более низкие показатели выявлены в девушек, где у 45,1 % контингента (низкий и ниже среднего). Уровень развития силовых качеств и силовой выносливости (подтягивание из виса на перекладине) юношей распределился следующим образом: высокий – 31,0 %; выше среднего – 13,8 %; средний – 24,1 %; ниже среднего – 13,8 %; низкий 17,2 %. У девушек абсолютное большинство силовых показателей (подтягивание на перекладине в висячем положении) соответствуют уровню «высокий и «выше среднего» – 53,0 %.

В тоже время по показателям гибкости (наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке) выявлены более высокие показатели. Так, у девушек 33,9 % высокий уровень развития гибкости, у 31,5 % – выше среднего и только у 12,8 % – ниже среднего и низкий. У юношей также выявлен высокий уровень развития гибкости у 33,3 % и выше среднего у 18,2 %. (рис. 2).



Рис. 2. Показатели физической подготовленности студентов-первокурсников ВФ РГА, октябрь 2019 г. (n=175)



Таким образом, в результате анализа показателей физического состояния студентов-первокурсников ВФ РГА набора 2019 г. был выявлен низкий уровень функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Диагностировано превышение показателей массы тела (34,3 %) у девушек и низкий индекс массы тела у юношей (27,8 %). Констатировано отставание от нормативных требований по уровню развития быстроты и скоростной выносливости, а также скоростно-силовых качеств у девушек. Это может неблагоприятно повлиять на качество подготовки специалистов ФТС, способных в полной мере и оперативно решать поставленные задачи.

Полученные данные позволяют преподавателям вносить коррективы в учебный процесс по физическому воспитанию, оптимизировать выбор соответствующих средств, а также дифференцировать объем и интенсивность физической нагрузки для каждого обучающегося. Целесообразно продолжить мониторинг показателей УФС обучающихся РГА, а также внедрить в практику карту физического статуса студента, что позволит достоверно оценивать эффективность используемых средств и методов.

#### **Список источников и литературы:**

1. Зуев С. Н. Самостоятельные занятия студентов физической культурой и спортом: Учебно-методическое пособие. – М.: РИО РГА, 2016. – 132 с
2. Коданева Л. Н. Состояние здоровья и образ жизни студентов - медиков // Международный научно-исследовательский журнал, 2016. – 12 (54). – С. 45-47.
3. Мелешкова Н. А. Здоровье студентов вуза и готовность их к здоровьесбережению // Сборник статей XIV Международной научной конференции «Человекознание». – 2017. – С. 32-36.
4. Халикова С. С. Формирование здорового образа жизни студенческой молодежи высших учебных заведений // «Ученые заметки ТОГУ». – 2016. – № 7 (2). – С. 157-162.
5. Әзірбаева, П. С. Факторы, влияющие на формирование здорового образа жизни студенческой молодежи [Электронный ресурс] / П. С. Әзірбаева, Ж. Ж. Нургалиева, Г. Н. Чуканова // Медицинский журнал Западного Казахстана. – 2018. – № 1 (57). – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/factory-vliyayuschie-na-formirovanie-zdorovogo-obraza-zhizni-studencheskoy-molodezhi>

Поступила в редакцию 01 декабря 2020 г.



**ВЛИЯНИЕ ИГРЫ «СУДОКУ» НА ЦИФРОВЫХ НОСИТЕЛЯХ  
НА УСТОЙЧИВОСТЬ И КОНЦЕНТРАЦИЮ ВНИМАНИЯ  
У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

**Татарчук Виктория Леонидовна, Бойко Анна Владимировна**

Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия

[letu@mail.ru](mailto:letu@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Аннотация.** Цель исследования – определить влияние игры Судоку на цифровых носителях на устойчивость и концентрацию внимания у старших дошкольников. В статье рассматривается влияние использования цифровых гаджетов на психическое, физическое состояние детей старшего дошкольного возраста и, в частности, приведены расчеты как изменяются качественные и количественные показатели внимания до и после игры в Судоку на цифровом носителе.

**Ключевые слова:** устойчивость и концентрация внимания у старших дошкольников, влияние компьютерных игр.

**DIGITAL SUDOKU GAME INFLUENCE  
ON 6-7 YEARS OLD CHILDREN STABILITY  
AND CONCENTRATION OF ATTENTION**

**Tatarchuk Victoria Leonidovna, Boyko Anna Vladimirovna**

Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia

[letu@mail.ru](mailto:letu@mail.ru), [an.boyko@inbox.ru](mailto:an.boyko@inbox.ru)

**Abstract.** The aim of the research is to determine the influence of playing Sudoku on digital media on the stability and concentration of attention in older preschoolers. The article examines the influence of the use of digital gadgets on the mental and physical condition of older preschool children and, in particular, provides calculations of how the qualitative and quantitative indicators of attention change before and after playing Sudoku on a digital medium.

**Key words:** stability and concentration of attention in older preschoolers, the influence of computer games.

Сегодня цифровые гаджеты плотно вошли в жизнь не только современного взрослого, но и в жизнь ребенка. С помощью цифрового устройства (телефона, планшета, компьютера) можно посмотреть кино, пообщаться с родственниками и друзьями, найти интересующую информацию и, конечно, поиграть в компьютерные игры. Еще два поколения назад люди не знали о том, что такое компьютерные игры и как они влияют на человека.

На текущий момент появляется все больше и больше исследований по вопросу: как компьютерные игры влияют на психическое и физическое состояние детей, подростков и взрослых.

Для современного ребенка компьютер становится одновременно учителем, другом и любимой игрушкой, причем игрушкой – гораздо чаще, чем хотелось бы родителям. Увлечение компьютерными играми достаточно часто имеет негативные последствия для физического и психического состояния ребенка: искривление позвоночника, ухудшение зрения, «компьютерный артрит», нарушение режима дня, снижение качества учёбы, ухудшение навыков общения и устной речи, бессонница, а также агрессивность, конфликтность и раздражительность.

Однако говорить, что компьютер и в частности компьютерные игры – это зло, тоже неверно. И если известен и понятен вред для детской психики от таких игр как «шутеры», военные и экономические стратегии, а также других игр, связанных с бесконечным выполнением миссий, насилием и агрессией на экране, то вот о влиянии логических и развивающих игр на детей мнения расходятся. На основании опроса более 70 % родителей скачивают и устанавливают на телефоны, планшеты игры с логическими, математическими задачами, задачами на концентрацию внимания и объем памяти. Существует противоположное мнение, о пользе компьютерных игр. В частности, проводятся исследования и выдвигаются гипотезы о том, что логические игры тренируют внимание, память, повышают скорость реакции, улучшают глазомер и мелкую моторику, развивают воображение, интуицию, внимательность, логическое мышление, умение прогнозировать ситуацию и принимать решения в рамках ограниченного времени [1].

В сфере образования уровень использования цифровых технологий возрастает с каждым годом. В школах, а где-то и в детских садах появляются интерактивные доски, дети учатся работе на компьютере с начальной школы, смотрят мультики и обучающие материалы в детских садах. Каждая игровая комната в торговом центре оборудована модулем и интерактивными игрушками: пазлами, лабиринтами, играми на подбор пары и т.д.

Проводя много времени за компьютером, планшетом, телефоном ребенок привыкает к весьма примитивной обратной связи, запрограммированной самой игрой. И это отличается от реальной жизни. Кроме того, увлеченному игрой ребенку сложно понять, что с живым человеком, в отличие от компьютера, не получится играть в любой момент. Будут ли компьютерные игры вредны или пойдут на пользу вашему ребенку, зависит от продолжительности и частоты игры на компьютере, а также от того, в какие именно игры играет ребенок. Есть исследования, которые проводились с целью выявить, как игры влияют на различные когнитивные процессы и на личные особенности человека. Итоги таких исследований указывают на то, что компьютерные игры - не безусловное зло, их опасность преувеличена [1], [2].

В данной работе изложены результаты исследования влияния компьютерной игры Судoku на качественные и количественные показатели внимания у детей старшего дошкольного возраста. Так ли полезна логическая игра Судoku в цифровом варианте, как и на бумажном носителе? Эта игра была выбрана не случайно, так как по многочисленным данным, в том числе статьям с информационных, педагогических интернет-порталов, игра Судoku развивает навыки логического и наглядно-образного мышления, улучшает память, концентрацию внимания и восприятие: «Судoku способствует развитию когнитивных способностей людей и дарит чувство удовлетворённости от решения сложной задачи. Данная игра в самом деле хороша для тех, кто нуждается в стимуляции мозга» [3].

Многим людям, в особенности детям дошкольного возраста сложно концентрироваться. Причины этому могут быть разные. Но многие специалисты сходятся во мнении, что упражнения для мозга являются одним из способов, справиться с этой проблемой. Родители предлагают своим детям компьютерные логические игры, в том числе Судoku, мотивируя это тем, что игра улучшает концентрацию внимания. «Нельзя отрицать тот факт, что во время игры вам приходится концентрироваться на том, как правильно заполнить пустые поля» [4]. При поступлении ребенка в школу одним из важнейших показателей внимания является концентрация и устойчивость внимания ребенка, поэтому в исследовании определялось влияние игры Судoku на цифровых носителях на концентрацию внимания у детей 6-7 лет.

Эмпирическим объектом данного исследования были два ребенка старшего дошкольного возраста. Теоретическим объектом было определено внимание, как психический процесс. В качестве предмета исследования выступают концентрация и устойчивость внимания у детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза, положенная в основу данной работы, состояла в том, что игра в Судoku на цифровых носителях (компьютер, телефон, айпад) снижает концентрацию и устойчивость внимания у детей старшего дошкольного возраста.

В рамках исследования была проверена данная гипотеза и поставлены следующие задачи:

- Определить уровень концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста (испытуемых).
- Определить уровень концентрации и устойчивости внимания у детей старшего дошкольного возраста после игры в компьютерную игру Судoku (испытуемых).
- Установить закономерность влияния компьютерных логических игр, на примере Судoku на концентрацию и внимание старших дошкольников (испытуемых).

Движение в направлении решения, поставленных таким образом задач, было возможно с опорой на следующие методы исследования: эксперимент, заключающийся в измерении концентрации и устойчивости внимания

у испытуемых с помощью корректурных проб (тест Бурдона) до и после игры в Судоку в течение получаса на протяжении 5 дней в первой половине дня.

В рамках эксперимента было выявлено, что уровень концентрации и устойчивости внимания старших дошкольников, принявших участие в эксперименте очень высок:

- Средний уровень концентрации внимания за пять дней эксперимента составил 98,09 % у испытуемого №1 и 95,86 % у испытуемого № 2 при максимальном значении 100 %.
- Среднее значение показателя устойчивости внимания за 5 дней эксперимента составило 634 единицы у испытуемого №1 и 871,6 единиц у испытуемого № 2, при верхнем диапазоне от 326,5 до 1101,5 единиц.

Эмоциональное состояние после эксперимента у испытуемых было разное, в силу разной степени привычки к проведению досуга за цифровыми играми, но обоих испытуемых объединяло чувство раздражительности.

На основании полученных результатов, был сделан вывод, что у испытуемых после игры в Судоку на цифровом носителе:

- Уровень концентрации внимания: снижается в среднем на 3,53 %, а максимальное снижение составляет 18,00 %.
- Устойчивость внимания: снижается в среднем на 71,43 %, максимальное снижение составляет 95,02 %.

Дополнительно были рассчитаны такие показатели внимания как:

- Объем зрительной информации (V) вычисляется по формуле:  $V=0,5936*N^*$ , где 0,5936 – средний объем на один знак (бит) V знаков.

В рамках эксперимента психоэмоциональное состояние испытуемых ухудшалось после игры в Судоку на цифровом носителе, поэтому коэффициент объема зрительной информации может быть посчитан для испытуемого № 1 за 2 и 3 день эксперимента и для испытуемого № 2 за 1 и 2 дни эксперимента.

До игры в Судоку на цифровом носителе: средний показатель V у испытуемого № 1 составил 275,73 знаков, а средний показатель V у испытуемого № 2 составил 312,83 знаков.

После игры в Судоку на цифровом носителе: средний показатель V у испытуемого № 1 составил 266,53 знаков, а средний показатель V у испытуемого № 2 составил 300,36 знаков.

Несмотря на то, что средний объем зрительной информации у обоих испытуемых снизился, можно говорить о недостаточности данных для выявления влияния игры в Судоку на цифровом носителе на объем зрительной информации у старших дошкольников.

Таким образом, можно сделать вывод, что гипотеза, положенная в основу данной работы, подтвердилась: устойчивость и концентрация внимания снижаются у испытуемых после в Судоку на цифровом носителе.

По результатам эксперимента было выявлено, что у старших дошкольников, изначально имеющих достаточно высокий уровень concentra-

ции и устойчивости внимания, после игры на цифровом носителе эти показатели снижаются. Устойчивость внимания снижается в среднем на 71,43 %, тогда как уровень концентрации внимания снижается в среднем на 3,53 %.

Содержащиеся в данной работе материалы, расчеты и выводы могут быть использованы при исследовании смежных по тематике областей, подготовке научно-методических пособий для психологов и педагогов, а также использоваться в качестве рекомендаций для педагогов и родителей не ограничивающих детей в потреблении цифрового контента, но жалующихся на выраженные синдромы СДВГ у своих детей.

#### **Список источников и литературы:**

1. Shawn Green C., Li R., Bavelier D. Perceptual Learning During Action Video Game Playing [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/j.1756-8765.2009.01054.x>
2. Chisholm J. D., Hickey C., Theeuwes J., Kingstone A. Reduced attentional capture in action video game players». Апрель 2010 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://link.springer.com/article/10.3758%2FAPP.72.3.667#citeas>
3. Тухватуллина Г. Использование Судoku в развитии логического мышления дошкольников [Электронный ресурс] // Справочно-информационный интернет-портал: – 2017. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijasad/ispolzovanie-sudoku-v-razviti-logicheskogo-myshlenija-doshkolnikov.html> (дата обращения: 20.04.2020).
4. Удивительная польза Судoku для мозга [Электронный ресурс] // Справочно-информационный интернет портал Polzaotvrachey. – 2020. – Режим доступа: <https://polzaotvrachey.com/udivitelnaya-polza-sudoku-dlya-mozga> (дата обращения: 21.04.20).

Поступила в редакцию 02 декабря 2020 г.

## СОПОСТАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ ПИТАНИЯ КИТАЯ И РОССИИ

Чжу Чжэнцзе, Кива Лариса Андреевна

Институт туризма  
Харбинский коммерческий университет  
г. Харбин, КНР;  
Морской государственный университет им. адм. Г.И. Невельского  
г. Владивосток, Россия  
[46652953@qq.com](mailto:46652953@qq.com), [klarissa18@yandex.ru](mailto:klarissa18@yandex.ru)

**Аннотация.** Во всех странах исторически сформировалась определенная культура питания. Китай и Россия имеют разные природно-географические условия и социально-исторические факторы, что привело к формированию различных особенностей питания и использования продуктов. Это делает культуру питания обеих стран уникальной.

**Ключевые слова:** культурный фон, культура питания, пищевые контрасты, сходство и отличия китайской и русской кухни.

## A COMPARISON OF THE DIFFERENCES BETWEEN CHINESE AND RUSSIAN FOOD CULTURE

Zhengjie Zhu, Kiva Larisa Andreevna

School of Tourism and Cuisine, Harbin University of Commerce  
Harbin, China;  
Maritime State University named after admiral G.I. Nevelskoy  
Vladivostok, Russia  
[46652953@qq.com](mailto:46652953@qq.com), [klarissa18@yandex.ru](mailto:klarissa18@yandex.ru)

**Abstract.** In all countries, a certain food culture has historically been formed. China and Russia have different natural and geographical conditions and socio-historical factors, which led to the formation of different characteristics of nutrition and use of products. This makes the food culture of both countries unique.

**Keywords:** cultural background, food culture, food contrasts, similarities and differences between Chinese and Russian cuisine.

С давних времен жизнь человека всегда была тесно связана с разными пищевыми продуктами, то есть с питанием, которое не только удовлетворяло важную человеческую потребность, но и стало незаменимой частью социальной культуры. Культура питания получила свое отражение в многочисленных сторонах жизни всех народов, так как имеет разные национальные черты и особенности, которые неизменно вызывают всесторонний интерес в разных странах.

Формирование пищевых предпочтений человека обусловлено геоэкологическими и геополитическими факторами, что дает возможность сравнения и понимания культуры еды. Китай имеет деление на северную и южную части, поэтому на юге, конечно, использовали больше овощей и фруктов. Территория России протяженная, с более холодным и длительным по времени климатом, поэтому сложился другой тип земледелия, сезонный, с национальными продуктами.

Китайская пищевая цепочка в тысячелетнем развитии постоянно расширялась и дополнялась, образовав огромные системы растительной и животной пищи. С древних времен в Китае одним из основных компонентов питания являются рис и мучные изделия, причем в Южном Китае предпочтителен рис, в то время как на Севере Китая – мучные блюда – лапша, пельмени, булочки. Также в китайской кухне используются разнообразные овощи, мясо, яйца, птица, рыба, соя, бобы, соусы и др.

Китайские кулинары издавна готовят рис, овощи, рыбу, изделия из муки. Например, в одном из древнейших памятников китайской литературы «Книга песен» («Ши цзин») написано: «Седьмая луна – стала тыква вкусна, В восьмую горлянки срезает жена. Девятой луною кунжутные зерна. И горькие травы собрала она. В запас нарубила и сучьев, и дров – Обед для крестьянина будет готов!». Мясо, главным образом свинина, в древности употреблялось сравнительно в небольших количествах. В качестве приправы ко многим блюдам выступает соя и растительное масло. Молочные продукты в Китае менее востребованы.

У русских в древности сформировался другой тип питания – зерновой. Это хлеб и каши. Русская народная пословица гласит: «Гречневая каша – матушка наша, а хлебец ржаной – отец наш родной». Хлеб и соль всегда предлагаются гостям в знак уважения. Хлеб в России выпекают в печи, в Китае этого нет.

Популярны в России изделия из разного теста в виде жареных или печеных пирогов с начинкой из мяса, рыбы, яиц, грибов, капусты, картофеля, варенья и различных ягод. Национальным блюдом являются блины, которые со временем стали символом русского праздника Масленицы.

В традиционной китайской кухне особую роль играют овощи, как правило, свежие, но в России с ее холодным климатом овощи сезонны и часто используются соленые или маринованные, например, для традиционного русского борща. В блюдах, особенно зимой, используется картофель, который именуется как «второй хлеб».

Имеются пищевые различия китайцев и русских в употреблении мяса. Для русских, обычно, это мясо домашней птицы или животных, в китайской кухне предпочтительна свинина, а также мясо разных диких животных и даже насекомых. Некоторые продукты и еда для русских кажутся экзотичными.

Различны предпочтения китайцев и русских в плане напитков. Самый представительский напиток – чай. Китай имеет долгую историю чаепития.

Китайский чай делится на зеленый чай, черный, Улун чай, Белый чай, желтый чай, черный чай с добавками цветов или трав. И русские тоже очень любят чай, хотя большинство россиян предпочитает черный или зеленый чай.

Различны и приемы кулинарии в разных странах. Китайская кухня чрезвычайно древняя. Ее приемы очень сложны и требуют много времени и труда. Но именно эти кулинарные приемы определяют специфику китайских блюд. В «Шицзин» сохранились некоторые кулинарные методы: «В жиру черепаха, раскрошенный карп перед нами». Другой пример: «Вижу, трепещут, трепещут на тыкке листья, Ты соберешь их и сварешь, подашь их гостям. Друг благородный, есть и вино у тебя – В чарку его наливаешь и пробуешь сам». Принятие пищи – это всегда ритуал: «Есть у хозяина заяц, да только один – Зайца поджаришь на углях прямо в шерсти. Друг благородный, есть и вино у тебя, Ты разольешь его в чарки, гостям поднести.

Есть у хозяина заяц, да только один – Зайца изжаришь, как надо, гостям на обед. Друг благородный, есть и вино у тебя – Гости хозяину налили чару в ответ.

Есть у хозяина заяц, да только один – Зайца изжаришь, как следует быть, над огнем. Друг благородный, есть и вино у тебя – Снова гостям наливаешь, и снова мы пьем!».

Русский и китайский способ приготовления пищи также очень отличаются. Во-первых, Россия имеет традиционное кухонное оборудование и кухонную утварь и строгий порядок готовки блюда, в Китае тоже определенный порядок и ритуал, с элементами искусства в виде жонглирования ножами, посудой, не нарушая при этом строгий порядок приготовления пищи. Распространено самостоятельное приготовление еды на столе, это так называемый китайский самовар, известный с 4 века н. э.

Способы приготовления китайской еды проявляются в трех аспектах. Во-первых, это тщательная обработка и нарезка продуктов, особенно мяса, она должна быть «тонкой, как волос, или наиболее тонкой, как бумага», в то время как в русской кухне переработка и нарезка сырья, по мнению китайцев, является относительно простой. Во-вторых, это тепло или жар – китайская кухня требовательна к использованию тепла. Метод готовки еды в любой кулинарии – нагревание. Оно разнообразно – варить, жарить мало или сильно, жарить на углях, коптить, тушить, парить. Есть и холодный способ приготовления еды в виде маринования.

В китайской кухне сила огня (медленный, малый, сильный, очень сильный) очень важна, потому что некоторые блюда готовятся 2-3 минуты. Кроме того, приготовление блюд в зависимости от «силы огня» обусловлено особенностями климата Севера и Юга Китая.

В русской кухне также используется тушение, варка, жарение, запекание, копчение, но сила «жара» умереннее.

В-третьих, разные приправы и соусы имеют составной вкус, например, кислый и острый вкус, острый с перцем, сладкий и кислый вкус и т. д. Много



разных контрастных пряностей создают сложные ароматы над столом и таким образом возбуждают аппетит. Несовместимость продуктов в китайской кухне (рыба или мясо со сладким соусом) может удивлять русских, но для китайцев несовместимость создает контраст вкусов и выражает древний принцип эстетики еды – «разные вкусы примирить и создать смешанную красоту». Русские блюда подчеркивают самостоятельный вкус исходного продукта и специй. Русская еда, по мнению китайцев, на вкус очень независима, например, соленый, сладкий, фруктовый, кислый, острый, могут использоваться приправы – чеснок, лук, укроп, петрушка, черемша и др.

Из-за холодного климата в России людям требуется больше калорий, поэтому традиционные русские блюда обычно с маслом, часто используется животное масло или сало. Многие блюда с мясом или рыбой, с картошкой, много разных каш, особенно из гречки, пшена или перловки, которые не популярны в Китае. Русские холодные закуски и блюда очень богаты, в их числе икра, крабы, сложные салаты, маринованные огурцы, квашеная капуста, солёные или маринованные грибы, различные колбасы, ветчина, солёная (солёная селедка) или копченая рыба, холодец и др. Очень часто используются натуральное молоко и молочные продукты (кефир, ряженка, сыр) и десерт – варенье, шоколад.

Различия культуры питания Китая и России отразились в использовании столовых приборов. Всем известно, что китайцы используют палочки для еды, а ложка только для супа. Палочки для еды – это пара небольших палочек и традиционный столовый прибор в Восточной Азии. К четырем странам, где преимущественно используют палочки, относятся Китай, Япония, Корея и Вьетнам. В Китае палочками умеют пользоваться все, даже дети возраста 4-5 лет. Палочки обычно изготавливают из дерева, металла, кости, а в настоящее время также из пластика. Считалось, что в древности в императорском дворце Китая для выявления ядов в пище использовались серебряные палочки. Исторически используется посуда определённой формы, так как приготовленная еда должна соответствовать форме посуды и выражать единство блюда. Например, рыбе подходит только удлинённая посуда, бульон с фрикадельками из свинины должен быть в круглой чашке. Кроме того, цвет посуды и цвет блюд также должны быть скоординированы, например, темный цвет еды должен быть на светлой тарелке, а светлые блюда – на тёмной. Многие блюда имеют разную цветовую гамму за счёт овощей, что отражает эстетику еды для глаз и для хорошего аппетита. Многие блюда имеют давние исторические названия, например, суп «Будда, прыгающий через стену».

В новой истории отношений заметно небольшое взаимовлияние культур России и Китая. Так, например, в городе Харбине, где было много русских в начале XX века, по традиции продаётся хлеб, квас, колбаса, шоколад, консервы и другие русские продукты, работают рестораны с русской кухней во многих городах Китая. Аналогично в России (и во Владивостоке тоже)

есть рестораны с китайской кухней, есть возможность оценить китайскую еду. Самобытность культур обеих стран при этом не меняется. Уже в конце 17 века русские стали пить чай, сначала в Сибири, так как граница с Китаем была близко, а с 1679 года чай поставлялся в Россию по договору. Сформировалась культура русского чаепития с самоваром, отличная от чаепития в Китае.

Продукты питания и культура питания – это концентрация культуры народа. Через сопоставительное исследование мы хотим обратить внимание на то, что между китайской и русской культурой питания существуют и сходства, и большие различия, которые неразрывно связаны с климатом, географическим фактором, социальной средой и историческими условиями и отражают национальную культурную специфику. Знания об этих сходствах и различиях помогают нам эффективно выстраивать межкультурную коммуникацию.

### **Список источников и литературы:**

1. Андреев В. Ф. Золотая книга этикета. – М.: Вече, 2004. – 400 с.
2. Дунцова К. Г., Станкевич Г. П. Этикет за столом. – М.: Гротеск, 1991. – 89 с.
3. Забылин М. З. Русский народ. – М.: Белый город, 2004. – 223 с.
4. 程麻. 中国风土人情[M].北京: 商务印书馆 2008
5. 胡自山等. 中国饮食文化[M].北京: 时事出版社, 2006.
6. 金涛. 中国传统文化新编[M].浙江: 浙江人民出版社, 2005.

Поступила в редакцию 16 ноября 2020 г.

*Научное издание*

**МОЛОДЕЖЬ. НАУКА. ИННОВАЦИИ**

Сборник докладов  
68-й международной молодежной  
научно-технической конференции,  
16–18 декабря 2020 г.

Том II

Главный редактор А. И. Ложкина  
Заместитель главного редактора О. Г. Сикорская

Подготовлено в МГУ им. адм. Г. И. Невельского  
690059, Владивосток, ул. Верхнепортовая, 50а